



“kariyerinize yatırım yapın!”

FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

YÜKSEK LİSANS PROGRAMLARI

- * BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ (TEZLİ)
- * BİLİŞİM (TEZSİZ)
- * BİLİŞİM DESTEKLİ ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ (TEZSİZ)
- * ELEKTRİK - ELEKTRONİK MÜHENDİSLİĞİ (TEZLİ)
- * GIDA GÜVENLİĞİ (TEZLİ)
- * GIDA MÜHENDİSLİĞİ (TEZLİ)
- * İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ (TEZLİ)
- * İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ YAPIM VE PROJE YÖNETİMİ (TEZSİZ)
- * İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ (TEZLİ / TEZSİZ)
- * KENTSEL TASARIM (TEZSİZ)
- * MAKİNE MÜHENDİSLİĞİ (TEZLİ)
- * MEKATRONİK MÜHENDİSLİĞİ (TEZLİ)
- * MİMARİ TASARIM (TEZSİZ)
- * MİMARLIK (TEZLİ)

DOKTORA PROGRAMLARI

- * BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ
- * GIDA GÜVENLİĞİ
- * GIDA MÜHENDİSLİĞİ
- * İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ
- * MİMARLIK

SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

YÜKSEK LİSANS PROGRAMLARI

- * AİLE DANIŞMANLIĞI (TEZLİ / TEZSİZ)

Tezsiz Yüksek Lisans Programlarında
ALES şartı kaldırılmıştır.



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ
DİPLOMALARI, AVRUPA BİRLİĞİ
ÜLKELERİ TARAFINDAN TANINMAKTADIR.

Istanbul Aydın Üniversitesi, Avrupa Komisyonu tarafından AKTS ve Diploma Eki etiketleriyle ödüllendirildi.

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

YÜKSEK LİSANS PROGRAMLARI

- * E - İŞLETME (TEZSİZ)
- * EĞİTİM YÖNETİMİ VE DENETİMİ (TEZLİ / TEZSİZ)
- * EĞİTİM PROGRAMLARI VE ÖĞRETİM (TEZLİ / TEZSİZ)
- * GÖRSEL SANATLAR (TEZLİ)
- * HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM (TEZLİ)
- * GRAFİK TASARIMI (TEZLİ)
- * İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI (TEZLİ)
- * İNSAN KAYNAKLARI YÖNETİMİ (TEZLİ / TEZSİZ)
- * İŞLETME YÖNETİMİ (TEZLİ)
- * İŞLETME YÖNETİMİ (İNGİLİZCE - TEZLİ)
- * KAMU HUKUKU (TEZLİ)
- * ÖZEL HUKUK (TEZLİ)
- * MAHALLE İDARELER VE YERİNDEN YÖNETİM (TEZLİ / TEZSİZ)
- * MUHASEBE VE DENETİM (TEZLİ)
- * PSİKOLOJİ (TEZLİ / TEZSİZ)
- * SINIF ÖĞRETMENLİĞİ (TEZLİ / TEZSİZ)
- * SİYASET BİLİMİ VE ULUSLARARASI İLİŞKİLER (İNGİLİZCE - TEZLİ)
- * TİYATRO YÖNETMENLİĞİ (TEZLİ)
- * TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI (TEZLİ)
- * ULUSLARARASI İKTİSAT (TEZLİ / TEZSİZ)
- * YÖNETİCİLER İÇİN İŞLETME (İNGİLİZCE - TEZSİZ)
- * YÖNETİCİLER İÇİN İŞLETME (TEZSİZ)

DOKTORA PROGRAMLARI

- * HALKLA İLİŞKİLER VE TANITIM
- * İŞLETME
- * İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI
- * TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

SANATTA YETERLİLİK PROGRAMLARI

- * GRAFİK TASARIMI

Genel Yayın Yönetmeni / Chief Editor
Öğr. Gör. / Instructor Özgül YAMAN*Balık, Bayram ve Savaş;*

Güne ilk selam, günaydınla başladı. Dağların çam kokusu sarmıştı sahili. Kayaları yırtarak hayata karşı yeşil kalan çamlardı. Kum her gün ki gibi sıcak ve bej, gökyüzü elmas gibi parlak, deniz berrak. Balıklar günün erken saatlerinde işbaşındalar, telaşlılar, sanki bugün dünden daha fazla yüzmek ister gibiler. Bugün aslında günlerden bayram. Eski bayramlardan farkı evlerden uzak oluşu. Bayram tadı şekerdi, kıyafetler yeniydi, kalpler sıcacıktı... Denize dokunmayan yağmur olur mu? Bayramda yakınındaki tüm çocuklara değmeyi yine ihmal etmemiş, sarmalamıştı.

Ağzımda, kalbimde gözlerimde muazzam bir tat bunun adı huzur, sevgi ve bayram. Kulaklarımda yaşamı anlatan iki kelime “iyi bayramlar”. Tanıyan tanımayan tüm insanlar selam yarışında... Güzelim canım insanların; ne çok yakışıyor sizlere, lavanta kokusunda sevgi selamı. Bayram selamı; barışın ve insanlığın selamı.

Bir an gözüm, savaşın zindan görüntülerini veren gazetenin manşetine takıldı. Çocukların yüreklerini durduran silahlar, bombalar ve duyamayacak, göremeyecek, hiç büyüymeyecek parçalanmış çocukların bakamayacağınız fotoğrafları vardı. Umutları da, sevgileri de bayramları da en önemlisi yaşları da oracıkta kala kalmıştı. Saçlarına yüzlerine ellerine savaşın tüm kara çirkinlikleri bulaşmıştı oysa daha çocuklardı. Savaş için kalpleri durdurulan çocukların ve insanların görüntüleri, dünyada yağmurun denize değmediği yerleri temsil ediyordu sanki. Bir canlının yaşamına son verenler sanırım hiç çocuk olamadılar diye düşünürken, başka bir kare dikkatimi çekti. Savaş kalıntılarının içerisine dikilmiş renkli çiçekler. Çocuk yüreklerini korumayı başaran, sevginin hâkimiyetinde ki barış duygusunu taşıyan, dünyanın öbür ucunda ki diğer insan kardeşimin başardıkları vardı.

Savaşın uzağı yakını yok ki, bir kere ağzımdaki tat bozulmuştu, sonra bayrama geri dönmek zordu. Aslında yaşamda en önemli unsur çocuk olabilmeyi başarabilmekte. Büyüsek de sevgi, daima bayramı yaşatır, her toprakta her denizde yağmuru kucaklar, filizlendirir. Tüm dünyada bayram tadında günleri getirir.

Güzel okurlarımız, her zaman ki gibi insan olmak yine bize kal-sın...

Fish, Feast and War;

It started the day first with greeting, good morning. The smell of pines from the mountains spread over the coast. They are the pines remained green against the life by tearing the rocks. The sand is hot and beige like every day, the sky is bright as a diamond, the sea is pellucid. Fishes are on the work, in a hurry at early hours of the day, as if they're willing to swim today more than yesterday. Actually, today is a feast. Its difference from old feasts is being away from homes. Taste of the feast was sweet, the clothes were new, and the hearts were warm. Is there a rain not touching the sea? Still it hasn't neglected to touch on all children close to it in the feast, and wrapped them.

A tremendous taste in my mouth, my heart, my eyes, and its name is peace, love and feast. Two words describing the life in my ears “have a nice feast”. All people who know or don't know each other are in a race of greeting... My nice, dear people; how much does the love greeting in the scent of lavender befit for you. The salute of the feast; is the greeting of peace and humanity.

My eyes were caught for just a moment by the newspaper headlines publishing the dungeon photos from the war. There were photos that you can't look at containing weapons, bombs stopping the hearts of children and the smashed children who won't hear, see, will never grow. Their hopes, loves, feasts and the most important their ages have just remained over there. All black ugliness of the war has soiled their hairs, faces, hands, however they were only children. The photos of people and children whose hearths have been stopped for the war were representing as if the places where the rain doesn't touch the sea in the world. Another picture drew my attention while I was thinking those who put an end to the life of a living thing had never been a child, I guess. Colorful flowers planted in the ruins of the war. There were the achievements of another human friend at the other end of the world, who has managed to protect the hearts of children, to maintain the feeling of peace under the domination of love.

Being faraway or close doesn't matter in respect of the war, my enjoyment has been spoilt once, and then it was difficult to return the feast. Actually, the most important element in the life is to manage to be a child. Even though we grow up, the love always keeps the feast alive, embraces the rain at every soil, every sea, and sprouts. Brings the days in the taste of feast all over the world.

Our dear readers, let us be human again as usual...

“Hiç” dizeleri için SUFİYANE SANAT MERKEZİ'ne teşekkür ederiz.



06



24



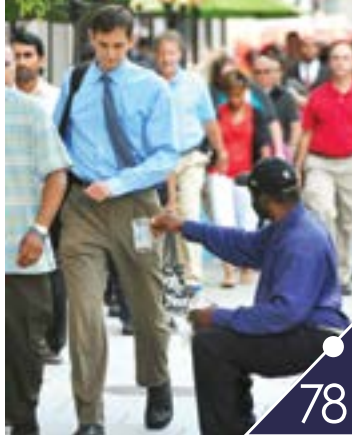
46



61



64



78

06 Tarihın Dev Çınarlarından Sümer Kraliçesi Muazzez İlmiye Çığ ile İçten Bir Sohbet

A Sincere Conversation with Sumer Queen Muazzez İlmiye Çığ, Giant Sycamore from the History

18 Hiç Üzerine

About the Word “Hiç (Nothing)”

24 Enerji Jeopolitiği: Her Uluslararası Düzenin Temeli Bir Enerji Kaynağı

Energy Geopolitics: Every International Order is Based on an Energy Source

35 İstanbul Aydın Üniversitesi Öğrencileri Kıbrıs Sorununu Yerinde Analiz Edebilmek İçin Adada Temaslarda Bulundu

Students from Istanbul Aydın University Held Talks in the Island in Order to Analyze the Cyprus Problem in Place.

46 Atatürk ve Barış*

Atatürk and Peace

52 Savaş ve Ölümün Göstergelerle Yansıyan Yüzü

The Reflecting Side of the War and Death With Indications

55 İstanbul Aydın Üniversitesi'nde Türk ve Osmanlı Tarihine Derinlemesine Bakış

An In-Depth Look to the Turkish and Ottoman History at Istanbul Aydın University

61 Ömer Hayyam

Omar Khayyam

64 Monsanto Terminatör Tohumları ve Tarımın İmhası

Monsanto Terminator Seeds and Destruction of Agriculture

78 Amerika'da Gelir Uçurumu En Üst Düzeyde

The Income Gap is at Top Level in America

83 İstanbul Aydın Üniversitesi Uluslararası Arenada

Istanbul Aydın University in the International Arena



Değerli okuyucularımız,

Türkiye'nin kalkınmasında ve gelişmesinde en temel faktör mesleki ve teknik eğitimidir. Türkiye'nin mesleki ve teknik alanındaki açığını bir nebze kapatmak ve yükseköğretim sisteminde bir örnek oluşturabilmek için, Türkiye'de ilk vakıf meslek yüksekokulunu, Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu'nu kurduk. 2007 yılında Anadolu Bil Meslek Yüksekokulu deneyimi üzerine İstanbul Aydın Üniversitesi'ni kurduk.

Dear readers,

The most fundamental factor in advancing and development of Turkey is vocational and technical education. We have established Anatolian Bil Vocational College, the first foundation vocational college in Turkey, with an attempt to set an example in higher education system and to close the gap to some extent in vocational and technical field of Turkey. Then we have established Istanbul Aydın University in 2007 over the experience of Anatolian Bil Vocational College.

Türkiye'de Vakıf üniversitelerinin yükseköğretime katkısı büyüktür. Vakıf üniversiteleri ile birlikte eğitimde kalite artmıştır. Bunun sebebi ise ister istemez üniversiteler arasında doğan rekabettir. Vakıf üniversitelerindeki imkânlar, bölüm çeşitliliği, burs imkânları, uygulamaya yönelik alanların fazlalığı devlet üniversitelerini de yeniden hareketlendirmiştir. Bugün Türkiye'deki yükseköğretim, özellikle vakıf üniversitelerimiz gerek eğitim kaliteleri, gerek teknik donanımları, gerekse sosyal imkânları ile dünya üniversiteleri ile rekabet edebilecek düzeye gelmişlerdir. Yükseköğretim, ülkemizde sınavla kapısı açılan bir durumdadır. Bu nedenle her yıl öğrencilerin girdiği sınavların sonucunda bir değerlendirme yapılmakta ve tercihlerinde belirlediği yerleşmelerle öğrenciler üniversite hayatlarına başlamaktadırlar. Günümüzde Vakıf üniversitelerinin sunmuş olduğu imkânlar, devlet üniversitelerinin önüne geçmiştir. Özellikle uluslararası alanda çalışmaları ve tanınır olmaları önemli bir özelliktir. Bu nedenle Vakıf üniversiteleri devlet üniversitelerini tetiklemektedir. Tercih dönemlerinde onlarda artık kendilerini ifade etmek istemektedirler. Çünkü vakıf üniversitelerine talep oldukça artmış ve devlet üniversiteleri de bu rekabetin içerisinde yer almaya başlamıştır. Türkiye'nin ilk 10'daki üniversiteleri arasında yer alan ve kuruluşundan bu yana gelişimini büyük bir hızla sürdüren İstanbul Aydın Üniversitesi, bugün 32 bine ulaşan öğrencisi, 19 araştırma merkezi, eğitim teknolojilerinin en son örneklerini bünyesinde bulunduran fiziki altyapısı ile son 7 yıl içerisinde en çok tercih edilen vakıf üniversitesidir. İstanbul Aydın Üniversitesi ulusal değil, uluslararası kriterleri temel alarak eğitim öğretim planlaması yapmaktadır. İstanbul Aydın Üniversitesi bütün bu eğitim dünyasının içerisinde çok farklı, parmakla gösterilebilen bir yerdedir. İstanbul Aydın Üniversitesi, öğrencilerini araştıran, sorgulayan, üreten, mesleki yeterliliğin yanı sıra entelektüel birikimlere sahip, uluslararası alanda deneyim sahibi bireyler olarak yetiştirmekte ve mezun etmektedir.

Çağdaş dünyanın örnek üniversitesi olma amacını kendine misyon edinmiş bir üniversite olarak, yapay bağlarla değil, gönül bağları ile birbirimize bağlı olduğumuz değerli meslektaşlarımı selamlıyor, öğrencilerimize sevgilerimi sunuyorum.

The contribution of Foundation universities to higher education is great in Turkey. The quality has increased in education alongside with foundation universities. And the reason for this is the competition arising out willy-nilly between universities. The opportunities in foundation universities, the variety of departments, scholarship opportunities, and the abundance of application-oriented branches have stirred again the state universities. Today, the higher education in Turkey, especially our foundation universities have reached a level that can compete with world universities with regard to both education qualities, and technical equipments, and social facilities. The higher education is in a status which is entered through examination in our country. Therefore, an assessment is done at the end of the exams taken by students every year and students begin their university lives through the placements determined on the basis of their preferences. Today, the opportunities provided by foundation universities have surpassed the state universities. Particularly, their studies and recognition in the international field is an important feature. For this reason, Foundation universities are triggering state universities. Now, they also want to express themselves during preference periods. Because, the demand for foundation universities has increased pretty much and so the state universities have begun to take part in this competition. Istanbul Aydın University, which is among the top 10 universities in Turkey and continuing its development with a great pace since the establishment, today is the most preferred foundation university within last 7 years by virtue of its students reaching up to 32 thousand, 19 research centers, physical infrastructure hosting the latest examples of educational technologies. Istanbul Aydın University is carrying out educational planning on the basis of not national but international criteria. Istanbul Aydın University has a very distinguished place, which is pointed at within this whole education world. Istanbul Aydın University is educating and graduating its students as individuals who are researching, questioning, producing, and having intellectual accumulation, experience in the international area as well as professional qualifications.

As being a university which has adopted the purpose of becoming an example university in the contemporary world as its mission, I salute my esteemed colleagues that we are all connected with each other thorough bonds of affection, not through artificial ties, and I send my love to our students.

TARİHİN DEV ÇINARLARINDAN
SÜMER KRALİÇESİ
MUAZZEZ İLMİYE ÇİĞ
İLE İÇTEN BİR SOHBET

*A SINCERE CONVERSATION WITH SUMER
QUEEN MUAZZEZ İLMİYE ÇİĞ, GIANT
SYCAMORE FROM THE HISTORY*



Röportaj / Interview: Öğr. Gör. Özgül YAMAN

Fotoğraf ve Kamera / Camera and Camcorder: Öğr. Gör. Emel BİROL, Ali YAMAN, Yusuf DEMİRBAĞ, Mert KARAMAN, Merve GÖKGEZER

Muazzez Hocam, öncelikle merhaba. Hayat felsefeniz ile başlamak istiyorum. Böyle önemli bir kariyer elde etmeyi nasıl başardınız?

Ben hayatım boyunca hep çalıştım, bir dakikam bile boş geçmedi. Hayatım da her şey çalışmakla oldu.

Eğitiminizde size yön veren kimdi biraz anlatabilir misiniz?

Beni babam ve annem yönlendirdi. Annem okuyamamıştı fakat son derece akıllı yerinde son derece eleştiri yapabilen etrafını gözlemleyebilen yetenekli bir kadındı. Babama gelince, ismimi babam koymuş, ilim sahibi olayım diye. Tabi o dönemler “ilim nedir? Bilmiyorum”. Muazzez adını kullandım hep, “İlmiye” aslında birinci adım (Nüfus kâğıdımda İlmiye Muazzez). Emekli olduğumda, emekli kâğıdımda yazım İlmiye olarak geldi. Babamın anısına, istikbali için kullanayım dedim. Emekli olduktan sonra kullandım İlmiye adını.

Babanız ne iş yapıyordunuz?

Babam, ilkokul öğretmeniydi. Babam, Kırım’dan göçen bir ailenin çocuğu olarak Merzifon’da doğmuş. Fakir ve yoksullarmış. O vaziyette ilkokulu okumuş ve medrese okumak için Bursa’ya gelmiş. Medrese daha bir yüksekokul ama oradan öğretmen okuluna geçmiş ve öğretmen olmuş. O dönem annemle evlenmiş.

Ben doğmadan önce babam hep bir kızı olsun istemiş; kızım olursa “ona keman dersi aldıracağım, Fransızca dersi aldıracağım, adını İlmiye koyacağım ki ilim irfan sahibi olsun” dermiş. Babam bunları nasıl düşündü dersiniz? O dönem İstanbul’da yetişen paşazadeler varmış, kültür çocuklarına Fransızca dersi aldırıyorlarmış. Herhâlde genlerden geçti ki babamın dikkatini çekmiş. Çünkü babamın dedesi Kırım’da müderrismiş eğitime açık bir aileden gelmiş. 1914’de Merzifon gibi bir yerde; bir kızım olsun da Fransızca öğreteceğim, keman dersi aldıracağım diyen müziğe dahi açık bir insan olması beni çok şaşırtır. Böyle bir baba bir daha bulunmaz herhâlde. Ailemden yana çok şanslıydım.



Ailenizde ki iç hukuk biçimi nasıldı?

Aile içinde hiç günah kavramıyla büyümedik. Hep ahlak kavramıyla büyütüldük. Bunu yaparsan günah olur, demediler. Günah nedir? Günah, ahlaktan uzaklaşmaktır. Günahla hiç korkutmadılar. Ailem, kimseye iftira etmemeyi, çalmamayı, yalan söylememeyi gibi ahlak kurallarını öğretti böyle yetiştirildim ben.



We are so lucky for having a teacher like you.

I am lucky and do you know to what I associate this? Ancient Turks believe in only Allah. In their beliefs, Allah is a power in the sky and this Power has given a code to all people. The only thing that Allah wants from people is love, you will love everything. If you’re a person showing love, Allah opens your way when there’s a problem on the way. If you are a loveless person, Allah says do what the hell ever you want. My way has always been opened because of I’m warm-hearted, I believe this.

Muazzez Teacher, firstly hello. I want to start with your life philosophy. How could you manage to obtain such an important career?

I have always worked during my life, even one minute didn’t go idle. Everything happened in my life through working.

Who did guide you in your education, could you tell us a little?

My father and mother guided me. My mother couldn’t study but she was an extremely mentally fit, talented woman who could highly criticize, observe the surroundings. And my father, he has given my name, so that I have knowledge. Of course in that period “I don’t know, what is knowledge”. I always used the name of Muazzez, in fact “İlmiye” is my first name (İlmiye Muazzez in my birth certificate). When I was retired, my letter came as İlmiye in my retirement paper. I decided to use in memory of my father, for the future. I used the name of İlmiye after I retired.

What was your father’s job?

My father was a teacher at primary school. My father was born in Merzifon as a child of a family immigrated from Crimea. They were poor and needy. He finished primary school in that situation and came to Bursa for receiving education from Madrasa. Madrasa is a higher school but he passed to teacher school from there and became a teacher. He married with my mother in that period.

My father had desired for a daughter before I was born; he said that if I have a daughter “I will provide violin lesson, French lesson to her, I will give her the name of İlmiye so that she will have knowledge, will be scholar.” If you ask how my father figured out those? In that period, there are pashas who grew up in Istanbul, they were providing French lessons to their culture children. This had attracted my father’s attention, I suppose it came from the genes. Because my father’s grandfather was a teacher in Crimea, he came from a family open to education. I am so surprised for presence of a person who was saying let I have a daughter, I will teach French, will provide violin lesson, even open to music in a place like Merzifon in 1914. I suppose such a father can’t be found one more time. I was so lucky in respect of my family.

How was the form of internal law in your family?

We never grew up with the concept of sin in the family. We have always been raised with the concept of morality. They didn’t say if you do this, this would be sin. What is sin? Sin is to move away from morality. They never frightened us with sin. My family taught me moral rules such as not to slander, not to steal, not to lie, I have been grown up in this manner.



Din, aslında ahlak yasası ve ahlak kurallarını oluşturmaktır, sevgi ve saygı sağlayan bir bütündür öylemi?

Tabi dinleri insanlar sonradan yozdurmuşlar. Bizim dinimiz mesela en güzel dindir. Allah’la insan ibadette karşılıklıdır. İbadette, bireyle Allah arasına kimse giremez. Dinimizde zorlama yoktur. Gerçek inanç, kişinin kalbinden gelen gerçek sevgidir.

Hocam ilk Cumhuriyet dönemine tanık oldunuz. O dönemleri bize yaşatır mısınız?

Okullar hemen hemen yoktu. Halk çok cahildi, sanattan ve bilimden hiç haberi yoktu. Yol yoktu. Buzdolapları, radyolar v.b. hiç birisi yoktu, evlerde su yoktu sokaklardan su taşınırdı evlere. Ama Bursa’da dedemin evinde tesadüfen su vardı, çeşme vardı.

O çeşmeyi dedeniz mi yaptırdı?

Dedem mi yaptırdı bilmiyorum. Eskiden Bursa’da su çoktu, Bursa evlerinde genellikle vardı. Fakat Anadolu’da biz Çorum’da da oturduk. Oralarda su yoktu dışardan gelirdi. Kadın erkek ayrımı vardı. Kadınlar hep çarşaflydı.

Cumhuriyet’in kurulması ve Kıyafet Devrimi ile birlikte durum nasıl değişti?

Kıyafet devrimi yapıldı ve o zaman kadınlara bir ceza katıyken yoktu. Vilayetlere, valilere ve polis merkezlerine kadınlarımıza çarşaflarını çıkarsınlar diye sadece ihtar edeceksiniz talimatı verildi. Çarşafını çıkarmayanlara şu kadar ceza, şu kadar günde çıkarılacak gibi zorlamalar yoktu. Atatürk’e halk o kadar inandı ve o kadar çok sevdi ki; kadınlarımız, kıyafet devrimi ile hızla değişime adapte oldu.

Atatürk’ün Cumhuriyet fikrini halk çok iyi idrak etmiş ve benimsemiş.

Halk hem çok hazırdı hem de çok iyi analiz etti. Ayrıca Türk Halkı yeniliğe açık bir millettir. Mesela yazı devrimi olduğunda da hiçbir ceza uygulanmadı. Bütün millet akın akın yazı öğrenmeye koştu.

Harf devrimi birden oldu değil mi?

Atatürk’e arkadaşları dediler ki “harf devrimi böyle birden olmaz yavaş yavaş yapalım 6 senede yapalım” Atatürk dedi ki “hayır 6 ayda olacak”. Yaşlısı, genci herkes okula gitti ve insanlar 6 ayda öğrendiler. Benim annemde bilmiyordu mesela öğrendi.

Siz o dönem de okuldaydınız değil mi hocam?

Ben, 1928’de öğretmen okulundaydım. 1931’de öğretmen oldum. O dönem, kızların başka okuyacak okulu yoktu Bursa’da bir öğretmen okulu vardı. Oraya da sınavla girilirdi. O sınavlara kız öğrencileri getirenlerin %90’ı anneydi. Anneler; kızlarını okutmak için can atıyordu çünkü savaş sonrası ailelerde artık erkek kalmamıştı, kız çocuklarının aileye sahip olmalarını istiyorlardı.

Hocam, 1936 yılında Ankara Dil Tarih Bölümüne girerek Hititoloji okudunuz değil mi?

1931’de öğretmen oldum ve Eskişehir’e atandım. 4,5 yıl ilkokul öğretmenliği yaptım. Oradan Gazi Üniversitesi, Tarih Coğrafya fakültesine (bir defaya mahsus olmak üzere üniversiteye öğretmenler kabul edildi) geçtim.

Actually, is the religion to establish moral law and moral rules, an integrity ensuring love and respect?

Of course, people have degenerated religions afterwards. For example our religion is the most beautiful religion. Allah and human are mutual during worship. Nobody enter between Allah and the individual during worship. There’s no compulsion in our religion. The real faith is true love coming from the hearth of the person.

My teacher, you witnessed first Republic period. Could you make us feel that period?

Schools were nearly not available. The people were very ignorant, now aware of the art and science. There were no roads. There were not refrigerators, radios etc. nothing. There was not water in houses, water was carried from streets to houses. But there was water, fountain in my grandfather’s house by chance.

Did you grandfather get this fountain built?

I don’t know whether my grandfather got it built. We used to have a lot of water in Bursa, it was usually available in Bursa houses. But we resided in Corum in Anatolia. There was no water there, coming from outside. There was discrimination between woman and man. Women were always wearing chadors.



How did the situation change upon establishment of the Republic and Clothing Reform?

The Clothing Revolution was done and there was no punishment on women at that time. Provinces, governors and police centers were instructed to warn only so that women take off their chadors. There were no coercions like a penalty in this amount on those who don’t take off their chadors, must be taken off within such days. The people believed in Atatürk so much and loved him so much that; our women have adapted to the rapid change with Clothing Revolution.

Ataturk’s Republic opinion has been understood well and adopted by the people.

The people were both very ready and analyzed very well. Additionally, Turkish People is a nation open to innovation. For example, when alphabet revolution was made, no punishment was implemented. The entire nation rushed to learn new alphabet.

Did the alphabet revolution occur suddenly, wasn’t it?

His friends said to Atatürk that “alphabet revolution can’t be done suddenly, let’s do it slowly, do it within 6 years”. Atatürk said that “no it will be done within 6 months”. Old, young everybody went to school and the people learned it within 6 months. My mother didn’t know too, for instance she learned.

Were you in the school also at that period, wasn’t it my teacher?

I was in teacher’s training school in 1928. I became a teacher in 1931. At that period, there was no another school for girls in Bursa, there was only a teacher’s training school. This school was admitting through examination. 90% of those who brought female students to these exams were their mother. The mothers were eager to get their girls educated because after the war no men had remained in families, they want their daughters to look after the families.

My teacher, did you study Hittitology by entering Ankara Department of Language History in 1936, isn’t it?

I became a teacher in 1931 and was appointed to Eskişehir. I had worked 4,5 year as primary school teacher. From there, I passed to Gazi University, Faculty of History Geography (students were admitted to the university for once).

Hititoloji okumak sizin fikriniz miydi?

Öğretmen okulundan (Bursa'dan) bir arkadaşımla (kendisi de Eskişehir'e tayin olmuştu) el ele verdik ve üniversiteye gittik. Hatta geç kalmıştık, almayacaklar diye çok korkmuştuk. Ben Fransızca okumak istemiştim. O zamanın milletvekili yani mebus bir hocamız vardı. Başka bölümlerin dolu olduğunu bildirdi “sizi Hititoloji'ye alalım, yeni hocalar geldi, aynı zamanda Sümeroloji ve Arkeoloji 'de okuyacaksınız ” dedi. Gayemiz fakülteye girmekti hemen kabul ettik. Sümeroloji, Hititoloji nedir? Hiçbir fikrimiz yoktu. Loji'nin bir bilim ifade ettiğini bile bilmiyorduk.

Bu bölümde iki tane profesörle eğitim aldığınızı biliyoruz. Almanya'dan Nazi baskısından dolayı Türkiye'ye gelen bir eğitimciden eğitim aldınız ve bu dili öğrendiniz. Hayatınızın O bölümüne girebilir miyiz hocam? Nasıl başladınız? 1931'de Almanya'da Hitler başa geçti. Hitler başa geçince, ailelerinde Yahudi olan bütün eğitim elemanlarını okullardan atmaya başladı. Bunun üzerine İsviçre'de hemen bir yardım-laşma derneği kuruldu. Bu dernek vasıtasıyla işinden olan tüm akademisyenler müracaat ettikleri bütün milletlere gidebileceklerdi. Fakat Hitler'in korkusundan Amerika dâhil bu hocaları kimse kabul etmiyordu.

Bizde de yeni fakülteler ve yüksekokullar açılmak isteniyordu ve hazırlıklar yapılıyordu. Atatürk şöyle bir talimat verdi “profesör getirtelim, onunla birlikte çalışacak ekipler oluşturalım. Bu programları yaparken kendi kültürümüzü unutmayalım. Yalnız dış kültüre göre değil kendi kültürümüze göre programlar yapalım”. Biz o zaman İsviçre'den profesör getirmişiz.

Bu profesörlerin Türkiye Cumhuriyeti'ne bakış açısı nasıldı?

Türkiye Cumhuriyeti daha 10 yıllık bir süreçti. O zamana kadar Cumhuriyet falan yoktu. Osmanlı Devlet'i vardı. Acaba nasıl bir yer? Müracaat etsek bizi kabul ederler mi? Endişesi var tabii. Bir profesör vasıtasıyla müracaat ediyorlar. Atatürk oraya geliyor ve Atatürk, hepsi gelsinler diyor. 1933'de onlarla Almanya'da bir antlaşma yapıyor. O şartları okuduğumda ağladım biliyor musunuz? Şartlar şunu söylüyordu “Almanya'da ister sokakta olsunlar, ister hapiste olsunlar Türkiye'ye gelecek-tirler. Türkiye Hükümetinin isteyerek getirdiği tüm eğitimci-ler Türk hükümetinin memurlarıdır. Eğer bunlara Almanya Hükümeti bir engel çıkarırsa Türk Hükümeti onu çözmeyi bilecektir”. 10 yıllık bir devlet, bilime sahip çıkarak ülkesinde-ki üniversitelere kültürünü koruyarak fakülte kurulması için yenilikçi düşünüyor.

Was it your opinion to study Hittitology?

We collaborated with a friend (who has also been appointed to Eskisehir) and went to university from teacher's training school (from Bursa). In fact, we were late, and afraid of not being admitted to the school. I have wanted to study French. We had a deputy teacher of that time. He informed us that other departments were full and said that “let's admit you to Hittitology, new teachers came, at the same time you will study Sumerology and Archaeology.”Our purpose was to enter the faculty, we accepted right away. What are Sumerology, Hittitology? We didn't have any opinion. We even didn't know that Loji means a science.

We know that you received education from two professors in this department. You received education from a teacher came to Turkey from Germany due to the oppression of Nazi and you learned this language. Could we enter into this part of your life, my teacher? How did you begin?

Hitler took the control in Germany in 1931. When Hitler took the control, all educators having Jewish in their families were started to be dismissed from schools. Thereon, a fraternal association was founded immediately in Switzerland. All academicians who lost their jobs would be able to go to all nations applied by means of this association. But nobody including America was admitting these teachers from the fear of Hitler.

In our country, new faculties and colleges were wanted to be opened and preparations were being done. Ataturk instructed such that “let's bring professor, create teams that will work together with them. Let us not forget our culture while making these programs. Let us make programs not only according to foreign culture, but also for our culture.” Then, we have brought professor from Switzerland.

How were the viewpoints of these professors' towards the Republic of Turkey?

Republic of Turkey was only a 10-year process. There was no Republic, nothing until that time. There was Ottoman Empire. I wonder, what kind of place? If we apply, do they admit us? They had concerns, of course. They were applying by means of a professor. Ataturk came there and Ataturk said let them all come here. He made a contract with them in Germany in 1933. Do you know, I cried when I read these terms. Terms were as follows “They will come to Turkey whether they are on streets, or in prison in Germany. All educators brought with the demand of Turkish Government are the officers of Turkish government. If German Government prevents them, Turkish Government will know to solve this”. A 10-year country was thinking innovatively for establishment of a faculty in the universities by preserving its culture, upholding the science.

Üniversitemizin gelişim süreci daha sonra nasıldı?

Bu hocalar Türkiye'ye gelmeye başladı. Birkaç sene sonra Alman Hükümeti'nin akli başına geldi ve göndermemeye kalk-tılar. “Aldığınız profesörleri bize iade edin, biz daha iyisini göndereyim” dediler. Gestapo gönderdiler fakat hükümetimiz gelmiş olan üniversite hocalarına sahip çıktı.

Tabi üniversitemizde kütüphanelerimiz ve laboratuvarları-mız yoktu. Durum kötüydü. Benim Hocam dedi ki Alman-ya'da ölen bilim adamlarının kütüphanesi satılık. Acaba alır mısınız? Kitapsız bir şey yapamam diyor. Onun üzerine hemen o kütüphane alındı. Böyle birçok kütüphane ve laboratuvar istediler. Laboratuvarlar kuruldu. İstanbul Üniversitesi o zaman üniversite değildi. Daha sonra tamamen üniversite haline getirildi. Almanya'dan gelen profesörler atandı, yanlarına birer ter-cüman verildi çünkü dil bilmiyorlardı. Bu profesörlere şu şart konuldu; üç seneye kadar ders verebilecek kadar Türkçe öğ-renme zorunluluğu getirildi. Ankara'da da Dil Tarih Coğrafya Fakültesi, Hukuk Fakültesi, Uluslararası İlişkiler v.s. fakülteleri kuruldu. Aynı zamanda Cumhuriyet Dönemi başlar başlamaz bizden Avrupa'ya 150 talebe gönderildi. Avrupa'da okuyup, ül-kemize gelip eğitim öğretim yapmaları da hedeflendi.

Almanya'dan gelen hocalar çok genç miydi?

Her statüden hoca vardı. Benim hocam Doktora yapmıştı me-sala ve çok gençti 27 yaşındaydı. Diğer hocam ise 40 yaşın-daydı.

Atatürk'ün lider ruhunu ve başarısını nasıl yorumlarsınız?

Atatürk bir Dahi'dir. O'nun okuduğu kitabın 1/10'ni kadar okudum. Atatürk 4000-5000 kitabı okumuş hem de altlarını çizerek çalışarak notlar alarak. Bütün hayatı savaş çadırında ge-çiyor. Savaş çadırında bile okuduğu kitaplar var. Türklere gön-derilen en güzel hediyedir. Bir insan askerlikte dahi olabilir, bilimde dahi olabilir ama bütün her şeyi bütünden görme, bü-tün milleti ayağa kaldırmak için başından beri neler yapa-cağını programlayabilmek muazzam bir yetenektir. Düşünün müzik yok, müzik okulu yok. 1925'te hemen müzik öğretme-ni yetiştirmek için müzik öğretmen okulu açıyor. Avrupa'dan gelen müzik uzmanlarını ve öğretmenlerini yerleştiriyor sonra konservatuar oluyor. Atatürk; resime, heykele, edebiyata kısa-cası sanata da önem veriyor. Daha Cumhuriyet kurulmadan müzikle ilgilenen çocukları Avrupa'ya gönderiyor. Orada gayet iyi ve başarılı eğitim alıyorlar. Avrupa'da onların eserleri çalı-nıyor ve biliniyor.

Atatürk şunu düşünüyor bir devrimi tutacak en önemli kanal sanattır. Atatürk sanata bile zamanında başlamıştı. Sanatın her dalıyla ilgileniyor. Baleden, operadan ve tiyatrodan haberimiz yoktu. Biliyor musunuz? 1920'de bir Türk kadını tiyatroya çıkıyor. Afife JALE'yi öldüreceklerdi, vay efendim bir kadın nasıl tiyatroya çıkabilir diye. 1920-1930'larda Atatürk artık tiyatroları da ülkemize getiriyor ve tiyatroları kuruyorlar.

How was the development process of our universities afterwards?

These teachers began to come Turkey. After a few years, German Go-vernment came to its senses and attempted not to send them. They said that “return the professors you admitted, we will send better ones”. They sent Gestapoe, but our government claimed their university teachers who had come.

Of course there were no libraries and laboratories in our universities. The situation was bad. My Teacher said that “the library of scientists died in Germany was for sale. I wonder, will you buy? He says I can't do anything without book. Thereon, this library was promptly purchased. They wanted such many libraries and laboratories. Istanbul University was not a university at that time. Later, it has been turned into a university completely. The professors coming from Germany were appo-inted; each was given a translator because they didn't know language. These professors were required to learn Turkish enough to lecture up to three years. Faculty of Language History Geography, Faculty of Law, Faculty of International Relations and so on were also established in Ankara. At the same time, 150 students were sent from us to Europe immediately after the beginning of Republican Period. It was also ai-med for them to study in Europe, and then have education and training by coming to our country.

Were the teachers coming from Germany too young?

There were teachers at every status. For example, my teacher has a Do-ctorate degree and he was very young, 27 years old. My another teacher was 40 years old.

How do you comment on Ataturk's leader spirit and success?

Ataturk is a genius. I read 1/10 of the books he read. Ataturk has read 4000-5000 books, and besides by taking notes, underlining them. His whole life had passed in war tents. There were books even read in war tents. He was the most beautiful gift sent to Turks. One person can be genius in respect of military, in respect of science but capable of seeing everything in a whole, capable of programming what should be done from the beginning in order to make an entire nation standing up is a tremendous talent. Imagine that, there was not music, there were not musical schools. He opens a music teacher school right away for trai-ning music teachers in 1925. He places music specialists and teachers coming from Europe and it turns into a conservatory. Ataturk attaches importance to picture, sculpture, and literature shortly to the art. He sends children who are interested in music to Europe prior to the estab-lishment of Republic. They receive a very well and successful education over there. Their music are played and known in Europe.

Ataturk thinks that the most important channel that will keep a revo-lution is art. Ataturk has started to the art even on time. He is interes-ted in every branch of the art. We were not aware of ballet, opera and theater. Do you know? In 1920 a Turkish woman goes on the theater stage. Afife JALE would be killed, because of how a woman could go on the theater stage. In 1920s-1930s, Ataturk brings theaters in our country and they establish theaters.



Tarihe ait farklı (Sümerler, Akarlar ve Hititler) dillerle yazılmış olan 74 bin adet tablet okuduğunuzu ve çalışma yaptığınızı biliyoruz. Zorlukları nelerdi?

Okumak demeyelim, elden geçirdik. Hiçbir zorluk çekmedim. Biz iki arkadaşlık birde Hocamızın bir talebesi vardı Dr.Krause diye. 1937-1938’de onu tahliye etmişler buraya gelmiş. Dr. Krause tabletlere bakmış kazılardan çıktığı gibi duruyor çamuru, kiri hepsi üzerinde böyle çalışamaz demiş. Bir laboratuvar lazım demiş. Öğrenebilmemiz için bu arada bir kimyager Almanya’ya gönderiliyor o kimyager orada eğitim görürken Rize’de bir laboratuvar kuruluyor düşünün o zaman parasız, pulsuz bunu yapıyorlar. Biz geldiğimiz zaman laboratuvarda kurulmuş vaziyetteydi. Gelen tabletleri gruplara ayırmaya ve göndermeye başladık Dr. Krause daha iyi biliyordu. Onun sayesinde öğrendik birlikte yaptık. 1949’a kadar beraber çalıştık o gittikten sonra biz kendimiz çalıştık.

Bu arkadaşınız öğretmen okulundan olan Hatice KIZILYAY’mıdır? Nasıl çalıştınız?

Evet Allah rahmet eylesin Hatice KIZILYAY’dır. Onunla her işimizi birlikte başardık. O yıllarda hocalarımız bizim elimizden tuttu, onlar yönlendirdi çalışmalarımızda, sonra yazılar yazmaya başladık. Ondan sonra dışarıdan başka insanlar geldi onlarla beraber çalıştık. Kimse bize karışmadı, Onun için gayet rahat, gayet huzurlu ve gayet verimli çalıştık .

We know that you read 74 thousand tablets written in different languages (Sumerians, Akars and Hittites) belonging to the history and made studies. What were the challenges?

Let’s not call reading, we reviewed. I experienced no troubles. We were two friends, and there was also a student of our teacher, Dr. Krause. He was evacuated in 1937-1938, and he came here. Dr. Krause has looked to the tablets, and said that they were standing as they came from excavations, dirty, mud were present on them, we couldn’t work. We need a laboratory. In the meantime a chemist was sent to Germany for our learning and while that chemist was studying over there, a laboratory was established in Rize, imagine that they do this without much money, fund. When we came, the laboratory had been already established. We started to group incoming tablets and send them. Dr. Krause knew better. We learned thanks to her, and we made together. We had worked together until 1949, and after he went, we worked ourselves.

Is this your friend Hatice KIZILYAY from the teacher’s training school? How did your work?

Yes, God rest her soul, this is Hatice KIZILYAY. We achieved every work with her. Our teachers supported us in those years, they guided us in our studies, then we began to write articles. Afterwards, other people came from outside, we worked together with them. Nobody meddled in our affairs, thus we worked pretty comfortably, very tranquilly and efficiently.

“Tarih Sümerlerle Başlar” adıyla yayımlanmış olan bir kitabınız var, tarih Sümerlerle mi başlar?

Tabi, çünkü ilk yazıyı bulan, yazıyı her şeye tatbik eden yegâne millettir. Onun için tarih Sümerlerle başlar.

Sümerlerin Türk olduklarını söylemişsiniz kitabınızda, Nasıl bir medeniyetmiş?

Sümerlere bir kolumuz olduğunu anladım. Türklerin bir kolu olduğunu söyledim. Tabi böyle ezbere söylemedim. Yapılan çalışmalara dayanarak Sümerler hakkında yazdım. Bana diyorlardı ki Sümerler Türk mü? Ben bilmiyordum. Atatürk, onu Fransızca bir kitapta okumuş, onu kendi gözümle gördüm. Diyor ki “Sümerler Orta Asya’dan gelmiş olabilirler dilleri Türk dillerine benziyor”. Atatürk kitabın altını çizmiş kocaman bir yazı yazmış “ÖNEMLİ” diye. O yüzden Sümerlilere çok ilgiliyim şu anda.

Bu sonuçtan şu mu çıkıyor? “Atatürk’ün Sümerbank’ı kurması tesadüf değil”

Tesadüf değil tabi ki. Sümer kelimesinin halkın kafasında oturmasını ve Sümer çalışmalarının yapılmasını istiyor.

Peki hocam, söylediğiniz sözlerin odak noktasını almalıyım dergimize işlemek istiyorum. Atatürk’ün Güneş Dil Teorisi nedir?

Dillerin hepsinin aynı kaynaktan geldiğini söylüyor. Şimdi dil bir yazıdır. Güneş Dil Teorisine dayanarak, hani altın elbiseyle bir adam çıktı ya bir de kâse çıkmıştı onun üzerinde bizim Türk harfleri vardı ama tam okunamadı. Bana dediler ki; bir yazı geldi ve onu o güneş dil teorisine göre aynı usul de çözdüler. Nasıl yaptılar? Anlayamadım, bilmiyorum bana gelen haber oydu.

Sümer Aşk Tanrıçasını bize birazcık anlatır mısınız?

Hem fettah hem şeytan onda her türlüşü var. İran zamanına kadar devam etmiş. Yani çok önemli. Bu da Sümerlerin kadına verdiği önemi, kıymeti gösteriyor. Aslında Sümer mitolojisinin de tanrıçalar çok. Mesela yazının koruyucusu, sosyal hayatın koruyucusu, sağlık koruyucusu hep tanrıçalar, çok önemli. Onlar burada bereketi koruyor, üremeyi koruyor, doğayı koruyor.

“You have a book published in the name of “History Begins With Sumerians”, does history begin with Sumerians?

Of course, because they are the sole nation who discovered the first writing, who applied writing to everything? That’s why history begins with Sumerians.

You have said that Sumerians were Turkish in your book, how a civilization was they?

I understood we have a branch to Sumerians. I said they’re a branch of Turks. Of course, I didn’t make up this. I wrote about Sumerians based on the studies carried out. I was asked that are Sumerians Turk? I had no idea. Ataturk read this in a French book, I saw it with my own eyes. It says “Sumerians might come from Central Asia, their language resembles Turkish languages.” Ataturk underlined the book, he wrote hugely “IMPORTANT” with capitals. Therefore, I’m very interested in Sumerians now.

Does this conclusion come out? “The establishment of Sumerbank by Ataturk is not a coincidence.”

Of course, this is not a coincidence. He wants the word of sumer is placed in the minds of people and studies are carried out with respect to Sumerians.

Well my teacher, I should get the focal point of your remarks, I want to process them in our journal. What’s Sun Language Theory of Ataturk.

He says all languages are coming from the same source. Now, language is a text. Remember, a man appeared with a golden clothing based on the Sun Language Theory, and also a bowl appeared, there’re our Turkish letters on this, but they couldn’t be read well. One said to me; a text came and they deciphered them with same procedure according to sun language theory. How did they do? I couldn’t understand, I don’t know. This was the news came to me.

Could you tell us a little bit Sumerian Goddess of Love?

She is both cunning and devil, she contains every kind inside. It had continued until the time of Iran. So, this is very important, this also shows the importance, value given to women by Sumerians. Actually, there are many goddess in Sumerian mythology, for example the protector of writing, the protector of social life, the protector of health are always goddesses, it is very important. Here, they protect abundance, maintain proliferation, preserve the nature.



Rüyalara inanıyor musunuz?

Valla benim bazı rüyalarım çıktı. Ben daha öğretmen okulunda son sınıftayken bir rüya gördüm, rüya hakikaten enteresandı. Rüyamda gökte bir pencereden bakıyorum. Gökte kocaman bir ay, birden bire ben bakarken ay yarıldı. İçinden ışıklı bir şeyler çıkmaya başladı, ışıktan yazılar geliyor okuyamıyorum. Böyle heyecanla uyandım. Anneme söyledim kızım çok büyük bir rüya değil dedi. Ne zaman fakülteye girdim, annem bana kızım sen bunun rüyasını görmüşsün dedi. O ışıklar okumak için uğraştığın şeylermiş dedi. Daha sonra kötü rüyalar gördüm. Ölecek kişileri rüyamda gördüm. Ondan sonra çok kızdım bir daha rüya görmeyeyim dedim, hakikaten görmedim. Şimdi artık ödüm patlıyor kötü şey göreceğim diye.

Düşünün ki cep telefonları ile buradan tuşa basıyorsun Amerika'yı buluyorsun. Bilmediğimiz daha çok şey var, buna inanıyorum. Diyorlar ki hiçbir enerji kaybolmuyor mesela konuşmada bir enerjidir. Belki de ileride yaşamayan insanların konuşmalarını bile çıkarabilecekler. Toprağa, yer çekimine dahi enerjimiz karşı gelebiliyor. Yer çekimine karşı gelemesek yürüyemezdik. Ölen bir insan da bütün enerji dışarıya çıkıyor ve kaybolmuyor ki. Ruslar bir kere deneme yaptılar, televizyonda gösterdiler insanın ölümünde hayal şeklinde çıkan bir enerji görüldü. Uzayda daha neler var? Neler çıkacak? Enerji keşfinin daha çok başındayız. Onun için bilimsel yönünden bu bilgileri alıyorum ve takip etmeye çalışıyorum.

Sizin TEMA VAKFI kurucusu Hayrettin KARACABEY ile Giderayak diye bir televizyon programınız var. Keyifle izliyoruz. Başka projeleriniz var mı?

Evet Hayrettin Bey bir gün benim evime ziyaretime geldi. Giderayak program yapalım dedi. “Sen, deli misin?” dedim. Yapamam, olamaz dedim. Sonra beni ikna etti. Programı denemeye başladık, hakikaten oldu. Topallayarak gidiyoruz ama program başlayınca canlanıyoruz. Bundan sonrada başka projem yok sadece elimde olan bilgilerimi dağıtmaya çalışıyorum.

Sizi çok yorduk ama son olarak bir yorum isteyeceğim sizden. Örnek bir Cumhuriyet ve Bilim Kadını olarak geriye baktığınız da ne söylemek istersiniz bizlere?

Çalışmalısınız, hem de çok çalışmalısınız. Hayatta cezbedici bir projeniz olmalı. Memlekete yararlı olmak isteyin. En başından beri çalışmak ve okumak ilkeniz olmalı. Aynı zamanda etrafınızı görmeyi ilke edinin, dış binayı görün sadece içinde yaşamayın. Okumak kâfi değil, okuduğunuzu anlayacaksınız, en önemlisi öğreteceksiniz. Bilgi mezarı gitmemeli, okuduğunuzdan sentez yapmalısınız. Sentezi de hayata geçirmelisiniz. İnsan okuyarak, yaşayarak ve öğreterek hedeflerine ulaşabiliyor. Mesela ben, yaşamda böyle şeyler yapabileceğimi hiç bilmiyordum.

Sümer Kraliçesi Muazzez Hocam; bizleri kabul edip, zaman ayırıp, sohbet ettiğiniz için çok teşekkür ederiz. Aydın Dergisi ekibi olarak hep birlikte nice sağlıklı ve neşeli güzel günler diliyoruz.

Do you believe in dreams?

Honestly, my some dreams turned into reality. I had a dream when I was at last class in teacher's training school, this dream was really interesting. In my dream, I was looking through a window in the sky. There was a huge moon in the sky, suddenly the moon split while I was looking. Some things with light started to come from inside, writings coming from the light, but I couldn't read. So, I woke up with excitement. I told my mother, she said that this was not a big dream. When I entered to the faculty, my mother said that “my daughter you have dreamed of this”. Those lights are the things you tried to read. Later, I had bad dreams. I saw people who will die in my dreams. Then, I was so angry, said that not want to have dreams again, really I haven't had. Now, I'm afraid of seeing bad things.

Imagine that, you press buttons on mobile phones and find America. There're much more things we don't know, I believe this. Some people say that no energy is lost, for example talking is also energy. Perhaps, in the future talks of dead people can be brought out. Our energy can resist even to the land, to the gravity. We couldn't walk if we resist against gravity. The whole energy comes out from a person when dies and it doesn't loss. Russians made an experiment once, they displayed it on television, an energy rising in the form of an imagination was seen when human dies. What are there in the space further? What will come out? We are at the very beginning of energy discovery. Therefore, I am taking this information from the point of science and trying to follow them.



You have a television program as Giderayak with Hayrettin KARACABEY founder of TEMA FOUNDATION. We're watching it with pleasure. Do you have other projects?

Yes, Mr. Hayrettin came to my house one day for visit. He said that let's make a Giderayak program. I said “Are you crazy” I can't, it is impossible. Then he convinced me. We began to try the program, really it happened. We are progressing by limping but when program starts we become alive. I don't have another project, only I am trying to deliver the information in my hands.

We made you tired so much; I'm going to ask for a last comment from you. What do you want to say us when you look behind as a good example Republican and Scientist Woman.

You should work, and even work too much. You should an attractive project in the life. Desire to be useful for the country. To work and to study from the very beginning should become your principle. At the same time, have the principle to see your surroundings, see the outer building not only live its inside. Reading is not sufficient, you're going to understand what you read, and the most important you teach this. Information shouldn't go the grave; you should make synthesis out of your readings. And you should implement this synthesis into life. People can reach targets through reading, experiencing and teaching. For example, I never knew that I could do those things in my life.

Sumerian Queen my Muazzez Teacher; we thank you a lot for admitting us, taking time and made a conversation with us. We wish you more healthy cheerful beautiful days all together as the team of Aydın Journal.



hiç üzerine
About the Word “Hic (Nothing)!”

Hiç... Türkçe’nin zarf türünde Farsça asıllı bir kelimesi.

The word “hic”... is a Turkish adverb of Persian origin.

Olumsuzluk ve soru bildiren cümlelerde anlamı kuvvetlendirmek için: Sözüünü *hiç* esirgemez; soru cümlelerinde, verilen hükmün, kesinlikle söz konusu olmadığı anlamında: *Hiç öyle şey olur mu?*; bir işin, bir zaman dilimi içinde yapılıp yapılmadığını soran cümlelerde: *Hiç Emîrgân’da çay içtin mi?*; varlığı hesaba katılmayacak kadar değersiz, önemsiz olan, yok yere anlamında: *Bir hiç yüzünden* örneklerinde olduğu gibi kullanım şekilleri vardır. Bir de günlük hayatın içinde, bazı sorulara karşılıklı olarak;

- *Ne yapıyorsun?* - *Hiç!*
- *Ne düşünüyorsun?* - *Hiç!*
- *Ne oldu?* - *Hiç!*
- *Ne sordu?* - *Hiç!*

örneklerinde olduğu gibi, *önemli bir şey yok, önemli değil* anlamlarında kullanılır.

It is used to reinforce the intended meaning in negative sentences like “He never (=hiç) minces the matters” and to state that the possibility of something to occur was all together out of the question in question sentences. like “Is it ever (=hiç) possible for such a thing to happen?” or to ask whether something has been done or not in a definite slice of time in question sentences like “Have you ever (= hiç) drunk tea in Emirgan? It is also used to refer to something which is of very minor importance and valueless to be taken into account , or to the phrase “for the hell of it” in sentences like “just for the hell of it (=hiç)”. Finally it is used to mean “nothing”, “nothing important “ against the questions asked in the daily life like

- “What are you doing?” – Nothing (*hic*)
- “What are you thinking of? – Nothing important (*hic*)
- “What has happened?” – Nothing (*hic*)
- “What did he ask about? “ – Nothing (*hic*).

Biz daha çok zarf, yerine göre, az da olsa isim olarak kullandığımız şeklini severiz. Bu kullanım, çoğunlukla düşünmeden, kendiliğinden, olduğu gibi, boşluğa bakar gibi çıkar ağızımızdan.

İşte, bu kelimenin, üzerinde asıl duracağımız özelliği, bu *boşluğa bakma* izlenimi veren *yokluk*, *adem*, *hiçlik* anlamlarında, isim olarak kullanılışını önümüze getirdiği anlam yüküdür.

Bazı kelimeler vardır, bir kültürü, o kültürün temelini oluşturan, onu şekillendiren inanç sisteminin bir tarafını, başka söze gerek duymadan, tek başına yüklenir; arkasında geniş bir anlam dünyasını, hayatı idrak ediş şeklini, *haddeden geçmiş* gibi işlenmiş, incelmış bir idrak şeklini taşır. Üç harften ibaret olan *hiç* bunlardan biri, hatta en önemlilerinden biridir.

Hiç, kültür, hatta medeniyetler arasında da bir farklılığı, farklı anlayışı, hayata farklı bakışı, hayatı farklı değerlendirişi, anlamlandırışı içinde taşır. En azından bazı yüzyıl ve çevreler için bu böyledir.

Hiç kelimesinin bu özelliği dolayısı ile bazı sanat dallarına, özellikle hat sanatına konu olmuş, bu sanatın kullandığı değişik yazı türleri ile *hiç* levhaları yazılmış, türünün şaheseri kabul edilen örnekler ortaya konmuştur. Bu levhalar sadece *hiç* olarak yazıldığı gibi *hiç-â-hiç*, *hiç-ender-hiç* şeklinde yazılanları da az değildir.

Bu levhalar, *hiç*’in kültürümüz içinde taşıdığı anlamı unutturmamak, daima hatırdta kalmasını temin etmek için yapılmış ve salonların duvarlarına itina ile asılmıştır. Hiç sadece levhalarda kalmamış, çini panolar halinde salon duvarlarında, küçüklü büyüklü, çini tabaklar şeklinde çalışma masalarında, sehpalar üzerinde, tuvalet aynalarının önünde, değerli vazoların üzerinde kendisine yer edinmiş, böylece bir hayat tarzı, bir yaşayış şekli, bu levhalar, panolar, tabaklar aracılığı ile, hayatımızın içine, çok yakın biçimde girmiştir.

Hiç’in karşılığı Almanca’da *nichts*, İngilizce’de *naught*, Fransızca’da *néant*’dır. Hiççilik şekli bizi nihilizme götürür.

We rather prefer using the word “hic” which we usually use as an adverb and less frequently as a noun. This form of use comes out of our mouths unintendedly and spontaneously most of the time, as if we were looking into emptiness.

Now the main feature of this word on which we shall focus is the load of meaning which is put in font of us as a result of its being used as a noun in the sense of nothingness that gives us the impression of the said looking into emptiness.

There are some words which alone brings in front of us a whole culture and an aspect of the system of belief that forms the basis of and shapens that culture, without the need of using any further words and carries behind it-self a wide world of meaning, a form of comprehending the life and a form of comprehension which has been refined as if it had been rolled out. This word (hic) which is made up of three letters is one of and maybe the most important of those words.

The word “hic” even carries within itself the difference between the civilisations, different modes of understanding, different view points on and assessments of life and different forms of attaching a meaning to life as exhibited by various cultures. This has been so at least for some centuries and social environments .

The word “hic” has become the subject of some branches of art, especially the art of calligraphy, as a result of this feature and plates on which the word “hic” has been inscribed have been created using different calligraphic styles used by this branch of art and examples of this art have been created which have been accepted as the masterpiece of its kind. Besides the plates on which the word “hic” has been inscribed there are also those on which the words “hiç-â-hiç” and “hic-ender-hic” are inscribed.

These plates have been made for the purpose of not letting the importance of the word “hic” for our culture to be forgotten and for letting it to be always remembered, and have been hung on the walls of the halls. A life style, a form of life has been introduced by means of plates in this way. The appearance of the word “hic” has not been limited to the plates and it has found a place for itself on the walls of the halls in the form of tile panels on the working desks in the form of small and big ceramic plates and on the tripods, in front of the mirrors in the toilettes and the precious vases.

The german, english and french words for the word “hic” are nichts, naught and neant respectively.

Nihilizmde, bireyselleşme, kendine, çevresine, topluma yabancılaşma öne çıkar. Bu anlayışa göre nefsin arzularını kısıtlayacak, onlara sınır çizecek her şey; ahlak, din, devlet, töre, otorite, yasa, inanç, kurulu sistemler ortadan kalkar. İnsan doğasına en uygun gelişme, ancak bu şekilde sağlanabilir. İnsan yetenekleri, ancak yapay şekilde kurulmuş yönetimlerin olmadığı ortamlarda gelişir. Bunu kısaca *sistem ve düzenin reddi* olarak görebiliriz.

Kökleri milattan önceye kadar uzanan söz konusu anlayış, XIX. ve XX. yüzyılda hayalci bir anarşizme kadar varır. Bu anarşizm, Heidegger, Sartre gibi varoluşçularca geliştirilmiş ve ataizme, inkârcı varoluşçuluğa kadar vardırılmıştır.

Batıda böyle olan *hiç* bizim kültürümüzde nasıl bir yer tutmuştur? *Hiç* bizde tasavvuf düşüncesinin temeli gibidir. Bu üç harfli kelime tasavvufta boyundan büyük işler yapmış ve adeta tasavvufun esası olan *vahdet-i vücd*’u kurmuştur.

Hiç anlayışı, kişinin kendi benliğinin ve varlık âleminin *yok* olduğunu, asıl var olanın *Allah* olduğunu söyler. Burada nefsin, yani bireyin hiç olması esası vardır.

Hiç olmak hiç de öyle hafife alınacak, azımsanacak, kendiliğinden olacak bir şey değildir. İnsan *hiçin* bir parçasıdır. *Hiçlik* âleminin bir cüz’üdür. *Hiçlik* sonsuzluksa, insan da sonsuzluğun bir parçası oluyor, demektir. Varlıkta sınırlılık, *hiçte* ise sonsuzluk vardır. Madde, varlık insanı sıkar, daraltır, sınırlar. Yunus Emre boşuna;

***Bunca varlık var iken
Gitmez gönül darlığı***

dememiştir. *Hiçte* madde, varlık yok ki sıkıntı, darlık, ihtiras, kavga-niza, sen-ben olsun. *Hiçlik* bunları siliyor, ortadan kaldırıyor, adeta zamansız ve mekânsız hâle getiriyor.

Fûzûlî bu duyguyu şöyle dile getiriyor:

***Ser-be-ser vâdî-i mihnettir ü gam mülk-i vücûd
Bir ferâgât yeri yok şehr-i fenâdan gayri*** ¹

¹ Bu varlık dünyası baştan başa eziyet ve üzüntü yeridir. (O yerde) yokluk şehrinde başka sığınılacak yer yoktur. (Fuzuli)

The version of the word “hic” (nothing) expressed as “hiclik” (nothingness) takes us to nihillism. In nihilism individualism and alienation to one’s self and the society comes to the fore. According to this understanding everything which would restrict and impose limits on the desires of the self, i.e. morality, religion, state, mores, authority, law, belief and established systems must be annihilated. The development which is the most appropriate for human nature can only be ensured in this way. The talents and abilities of human beings can flourish only in social environments which are not governed by an artificially constituted management. We can consider this understanding as the rejection of system and order.

The said understanding the roots of which date back to before Chris reaches up to a fanciful anarchism in the XIX. and XX. Centuries. This anarchism have been developed by the existentialist thinkers like Sartre and Heidegger and have been linked to ataism and denialist existentialism.

What kind of a place has Hic (nothing), of which status in the western culture has been defined above, occupied in our culture? Nothingness is like the basis of the islamic mystical thought in our culture. This word which consists of three letters has realized achievements, which would not normally be expected from it, in the field of islamic mysticism and has founded the unity of being which is virtually the basis of the islamic mysticism.

The understanding of “hic” asserts that the self of a human being and the universe of being is non-existent and that the real being is Allah (God). This understanding is based on the principle that the self, i.e the individual is nothing.

To be nothing is not something to be underestimated and overlooked. Man is a part of nothing. It is an ingredient of the uiverse of nothingness. If nothingness is infinity then human being is also a part of infinity. There is limitation in being and infinity in “nothing”. Substance and being tightens, constricts and limits the human being. It was not without reason when the poet Yunus Emre had said:

***Anxiety does not disappear
As long as there are so many beings***

There is no distress, scarcity, passion, fight, dispute and quarrels in the state of nothingness since there is no substance and existence in it. Nothingnss deletes and removes all such categories and creates, so to speak, a timeless and spaceless world.

*The poet Fuzuli expresses that feeling with the following distich:
This worldly existence is a place of pure harrow and sorrow
Where exists no safe refuge nor haven other than the City of the Void
And it is there (in that place) “o, that this too too solid flesh would melt!” **

*Not: Tırnak içindeki alıntı Shakespeare’in Hamlet’inden Monolog’dan (Hamlet’s Soliloquy) Spoken by Hamlet, Hamlet Act 1 Scene 2

Hazret-i Mevlânâ aynı sıkıntıyı şöyle anlatıyor: Allah'ım, sözün, harfin bittiği menzili cana göster. Göster de tertemiz can, başını ayak yaparak çok geniş *hiçlik* alanına girsin. O kadar geniştir ki o *hiçlik* alanı, bütün bu hayal varlıklar hep oradan azık alırlar. Hayaller hiçliğe karşı pek dardır, ondan dolayı hayal, gam sebeplerindendir. Varlık (*mâsivâ*) ise hayalden, duygu ve renk âlemini ise, hayal ve varlıktan da dardır,dapdaracık bir zindandır.

Modern dünya için varlık, belirlenmiş, tanımlanmıştır. Bu yolla tasavvufi anlamda hiç ve hiçlik orada dışlanmış, hiç kabul edilmiştir, yoktur, yokluktur, ademdir; sadece madde ve varlık vardır. Hiçlik bir nevi horlanmış, itilmiş, âdetâ yasaklanmıştır. Bu anlayışta hiçi veya hiçliği düşünmek, insan varlığı ile uyuşmaz. Modern bilimde ise varlık, varlığını hiçliğe borçludur.

Bilimin tasarladığı dünya, varlığın var oluşundan öteye geçemeyen ve ancak ondan ibadet olan bir dünyadır. Hiç ise varlık karşısında, varlığın anlamsızlaştığı, eridiği, yok olduğu bir derecedir. İnsan varoluşunun temel değerlerini gösterir. Orada insan, varlığın hükmü altında ve sınırları içinde değil, madde insanın avuçlarının içinde şekil alır. Hiçlikte mesafe almadan varlık, sınırlarını insana açmaz. Hiçlik varlığa, olgunluğa, yükselişe gebe dir.

Hiçlik yokluk değildir, tazelenmektir, yeniden var oluşt ur.

Nothingness is not being non-existent, it is rather refreshing and existing again.

Mevlânâ expresses the same distress with the following statement: My God, show me the point where the word and letters end. Show that to me so that I can transform my head into my feet and enter into the vast space of nothingness. The space of nothingness is such a wide space that all these imaginative beings get their existence from there. Imaginations are very narrow against nothingness and for that reason imagination is one of the reasons of sadness. Being on the other hand is a dungeon which is even narrower than imagination and further, the universe of feelings and colours are even narrower than imagination and being.

Being is something which is determined and defined for the modern world. In this way “nothing” and “nothingness” has been discarded there in the mystical sense of the word. Nothing is accepted as “nothing”, it does not exist, it is nothingness. There is only matter and being. Nothing has been despised, pushed aside and virtually forbidden. According to this understanding thinking about nothing and nothingness is not compatible with the nature of human being. According to the modern science on the other hand, being is indebted to nothingness for its existence..

The world conceived by science is a world which can not go beyond the existence of being and only consists thereof. Nothing on the other hand is a level which is against being and at which being becomes meaningless, melts and disappears. It indicates the fundamental values of the human existence. In nothingness the human being is not under the sovereignty and within the limits of being but the substance is shapened by the palms of human being. The being does not open up its boundries to human beings without taking any distance. Nothingness is heavy with existence, maturity and ascent.

Akif Paşa bunu;
Günde bin şey doğurur leyle-i hublâ-yı adem²
şeklinde dile getirir.

İnsan *hiçliğe* doğru çözülmeli, birliğe doğru erimelidir. Böylece varlığını hiç, hiçliğini var eder.

Hazret-i Mevlânâ bu durumu şöyle anlatır:
Herkes bir şey olmak isterken sen hiç ol. Menzilin hiçlik olsun. İnsanın çöMLEKTEN farkı olmamalıdır. Nasıl ki çömleği ayakta tutan dışındaki biçim değil, içindeki boşluksa, insanı ayakta tutan da benlik zannı değil, hiçlik bilincidir.. Makamların en yücesi *hiçlik* makamıdır. Varlık (*mâsivâ,nefis*) *hiçlik* için geçilmesi, aşılması gereken menzildir. *Hiçlik, varlık* sayesinde bilinir. *Hiçlikte* kendini, yerini, haddini bilme hâli de vardır.

Varlık hakkında söylenecek her sözde *hiç ve hiçliğin* üzerinden yürümek gerekir. Varlık, *hiç ve hiçlik* içinde yer kazanır, *hiçlik* aynasında aksederek görünür. *Hiçlik* varlığın çeşitliliğinin kaynağıdır. Bütünü kavramak akıl yolu ile mümkün değildir. Ancak *hiçte* yansımaları idrak edilir.

Her zaman, gönül aynasına *hiçlik* âleminden hayaller ve düşünceler düşer. Devamlı surette hiçlikten varoluşun meydana geldiği açıktır. Tasavvuf dili ile *gayb* âleminden *ayn* âline, *ayn* âleminden *gayb* âlemine, hiç kesintiye uğramayan ve eksilmeyen, devamlı bir gidiş geliş vardır. Âlem bu iki yol üzerinde her dem yeniden yaratılır.

Yunus Emre
Her dem yeni doğ arız
Kim bizden usan ası
derken bunu anlatıyor.

Yunus'un işaret ettiği menzile erebilmek için, gerek kendisinin, gerek Hazret-i Mevlânâ'nın işaret ettiği o zindandan, o darlıktan kurtulmak gerekir. Kurtulabilmek için ise suyu değil, susuzluğu aramalı, istemeli, arzu etmelidir. Su mad dedir. Âşık, maddeyi, vücudundan göz yaşı ile atar. Böylece benlikten sıyrılır, madde peşinde koşmaktan vazgeçer, ten hazzını aşar, sonlu olandan çıkar, sonsuzluğa yönelir, benliğinden sıyrılır, bütün canlarla bir olur, sadece kendine değil herkese ve herkesle dost olur. Kendini *hiç* sayar, benliği ile barışır, çevresi ile barışır, toplum ile barışır, olgunlaşır, insan olur.

Akif Pasha has expressed the same thought with the following distich: The beloved night, the solitary night of sorrow so parturient of the Void of Being, Is yet capable of bearing in itself of a thousand things with the rise of each day.

Man must be dissolved towards nothingness and melt into unity. In this way he negates his nothingness and also brings it into being..

Mevlânâ describes this fact with the following statement:
Choose to be nothing while everybody wants to be something. Let your destination be nothingness. Man must not be different from a jug. What keeps man on his feet is not the sense of ego but the consicousness of nothingness just in the same way as what keeps a jug standing is not its external form but the cavity inside it. Nothingness is the highest status that man can ever reach..

Being (self) is a destination which is to be surpassed for nothingness. Nothingness is known thanks to being. Nothingness also refers to a state of mind in which one knows his/her proper place and limits. Let's remember that Neyzen Tevfik had always carried a medallion around his neck on which the word “nothing” was inscribed.

One must go through “nothing” and “nothingness as far as each word to be said about being is concerned. Being acquires a place for itself inside “nothing” and “nothingness” and comes into view by being reflected in the mirror of nothingness. Nothingness is the source of the diversity of being. It is not possible to grasp the whole only through reason. However one grasps its reflection in nothingness.

Images and ideas fall always into the mirror of heart from the universe of nothingness. It is obvious that existence permanently arises out of nothingness. To use the language of islamic mysticism, there is an uninterrupted and never diminishing traffic from the unseen universe to the universe of mirror and from the uiverse of mirror to the unseen universe. The universe is recreated at each moment on these two paths.

Yunus Emre wanted to tell this fact with the distich below:
We are reborn at every moment
Who can be fed up with us?

One must get rid of the dungeon and straits which has been pointed out both by Yunus Emre and Mevlana in order to reach the destination heralded by Yunus Emre. And one must want, desire and look for thirst but not water in order to to get rid thereof. Water is substance. The lover throws the substance out of his body through tears. He gets rid of his ego in this way and gives up running after substance, surpasses the corporeal pleasures, get out of what is finite and moves ahead towards infinity; he gets rid of his ego and becomes united with all human beings. He becomes close friends with everybody. He disregards his being and makes peace with his self and social environment. He gets matured in this way and becomes a human being...

² Yokluğun ge be gecesi günde bin şey doğurur. (Akif Paşa)

ENERJİ JEOPOLİTİĞİ: HER ULUSLARARASI DÜZENİN TEMELİ BİR ENERJİ KAYNAĞI

*ENERGY GEOPOLITICS:
EVERY INTERNATIONAL ORDER IS BASED ON AN ENERGY SOURCE*

Robert D. Kaplan

ABD, doğalgaz konusunda 2020 yılına kadar Ortadoğu'nun enerji tedariki konusundaki birincilik unvanını elinden almaya gayretli. ABD'nin gelecekte ihtiyacından daha fazla doğalgaz ve petrol üretmesinin Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin'i sıkıştırmak açısından da bir fırsat oluşturacağı kanısı yaygın.

The USA is assiduous to overtake the top position of the Middle-East in terms of the energy supply until 2020 with regards to natural gas. The opinion that the production of more natural gas and oil by the USA than its needs in the future is also an opportunity to pressurize the Russian President Vladimir Putin is spread.

Jeopolitik, coğrafi bir düzlemde mekan ve iktidar için verilen mücadeledir. Askeri, diplomatik ve ekonomik jeopolitik olduğu gibi, enerji jeopolitiği de vardır. Doğal kaynaklar ve bu kaynakları tüketicilere taşıyan ticaret güzergahları, coğrafyanın incelenmesinde kritik önem arz etmektedir. Erken modern ve modern tarihteki her türlü uluslararası düzen, bir enerji kaynağını temel almaktadır. 18. ve 19.yüzyıllarda İngiliz İmparatorluğu’nun arka planında kömür ve buhar varken, 19. yüzyıl sonundan 21.yüzyıl başlangıcına dek olan dönemde de Amerikan imparatorluğu açısından petrol çağı belirleyici oldu. Ve, diğer ülkeler ve Amerika’nın kendi elitleri, ABD’nin bir düşüş döneminde olduğunu iddia etmeye başladıktan hemen sonra ise, bir dizi eyalette –özellikle de Teksas’ta- devasa kaya gazı keşifleri yapılmaya başlandığına dair haberler gündeme geldi. Doğal Gaz Çağı, ABD’yi yeni yüzyılın önde gelen jeopolitik gücü haline getirebilir. Honolulu’daki Asya-Pasifik Güvenlik Araştırmaları Merkezi’nde profesör olan Mohan Malik, uzun yıllardır enerji jeopolitiği konusunda çalışmalarda bulunuyor. Kendisi, Asya’da enerji konusunda büyüyen bir tüketici piyasası ve ABD’de üretime dönük büyüyen bir piyasa tarafından yönetilen yeni bir dünya harikasını kavramsal açıdan çizdi.

“Asya, enerji tüketimi söz konusu olduğu sürece, büyümenin “sıfır noktası” haline geldi,” diye yazıyor Malik. Araştırmaları şunu gösteriyor ki, önümüzdeki 20 yıl içerisinde enerji tüketimindeki büyümenin %85’i, Hint-Pasifik bölgesinden kaynaklanacak. Daha şimdiden, dünyadaki likit hidrokarbonun en az dörtte biri, Çin, Hindistan, Japonya ve Güney Kore tarafından tüketilmekte. Uluslararası Enerji Ajansı’nın yayımladığı Dünya Enerji Görünümü Raporu’na göre, Çin, 2025 yılına kadar artan tüketimin yaklaşık %40’ına karşılık gelecek. Bundan sonra ise, Malik’in ifadeleriyle, “Hindistan, artan talebin en büyük ve yegane kaynağı olarak ortaya çıkacak.” Hindistan açısından enerji tüketimindeki artış oranı, %132’ye yükselecek; Çin ve Brezilya’nın talebi %71 artarken, Rusya’nın ise %21 oranında bir artışı olacak. Malik’in bu konuda yaptığı açıklamaya göre, doğalgaza yönelik olarak talepteki artışın, petrol ve kömürdeki toplam talep artışını geride bırakacağını açıklıyor. Buradaki meselenin bir boyutu; Hint-Pasifik bölgesinin petrol konusunda giderek Orta Doğu’ya bağımlı hale gelmesi: 2030 yılına kadar Çin’in petrolünün %80’i, Orta Doğu’dan gelecek; Hindistan’ın ise %90’ı. (Japonya ve Güney Kore, petrol ithalatları konusunda %100 bağımlı durumdalar.) Çin’in Orta Doğu’ya olan bağımlılığı, eski Sovyet Orta Asyası’na enerji konusunda giderek daha bağımlı hale gelmesiyle de desteklenecek.

Geopolitics is the struggle for space and potency in a geographical plane. Whilst there are military, diplomatic and economic geopolitics, there is also energy geopolitics. The natural sources and the trade routes, which transport these sources to the consumer have a critical importance at the examination of the geography. Every international order in the early modern and modern period is based on an energy source. Whilst coal and steam was in the background of the British Empire in the 18th and 19th century, the oil era was determinant with regards to the American Empire as of the end of the 19th century until the beginning of the 21st century. And directly after the other countries and the elites of America asserted that the USA has entered into a regression period, news from some states – particularly from Texas – related that it has been started to discover huge rock gas reserves began to come into the agenda. The Natural Gas Era can convert the USA to the leading geopolitical power of the new century. Mohan Malik, professor at the Asian-Pacific Security Studies centre in Honolulu, is conducting studies on the energy geopolitics since long years. He has drawn a new conceptual world map, managed by a consumer market which is growing in Asia with regards to energy and a market which grows production oriented in the USA.

Malik writes “Asia became the “zero point” of growth as long as it was about energy consumption. His studies indicate that 85% of the growth of the energy consumption will be sourced in the Indian-Pacific region within the next 20 years. At least one fourth of the liquid carbon in the world is already consumed by China, India, Japan and South Korea by now. According to the World Energy Outlook Report issued by the World Energy Agency will Chine correspond to approximately 40% of the increasing consumption until 2025. Later will, with the word of Malik, “India will emerge as the greatest and sole source of the increasing demand.” The increase ratio of India with regards to the energy consumption will raise to 132%; whilst the demands of China and Brazil will increase by 71%, there will be an increase by 21% in Russia. Malik notes in his statement regarding this issue that the increase at the demand for natural gas will surpass the total demand increase for oil and coal. One dimension of the issue here is; that the India-Pacific region progressively becomes dependant on the Middle-East regarding oil: 80% of Chinese oil will come until 2030 from the Middle-East; and 90% of India. (Japan and South Korea is 100% dependant in terms of oil imports.) The dependence of China on the Middle-East will be supported by that it will become progressively dependant on the former Soviet Central Asia with regards to energy, too.

Öte yandan Rusya giderek enerji ihracatlarının odak noktasını Doğu Asya’ya yönlendiriyor. Her ne kadar Rus enerji firmaları bugünlerde Çin’e artan bağımlılıklarını azaltmak amacıyla Japonya ile daha yakın bir ilişki geliştirme yollarını arıyor olsalar da, Çin, bu on yıl sona ermeden önce Rusya’nın petrolünün en büyük ihracat pazarı haline gelebilir. Dolayısıyla, karşımızda, Hint-Pasifik bölgesine çıkan tüm enerji güzergahları net bir şekilde duruyor. Rusya, Doğu Asya’ya giderek daha fazla miktarda hidrokarbon satıyor. Ve Kuzey Amerika kısa bir süre içerisinde kendi enerjisini ihraç etmek amacıyla Hint-Pasifik bölgesine rotasını daha çok çevirir hale gelecek.

Hint-Pasifik suları–yani Büyük Hint Okyanusu ve Güney Çin Denizi- dünyanın devletler arası enerji alışverişlerinin odağına yerleştikçe, denizlerdeki gerilim, Güney Çin Denizi ve yakınındaki Doğu Çin Denizi’nde artacak. Bu sularda hangi ülkenin hangi coğrafi özelliklere sahip olduğuna dair yaşanacak olan toprak gerilimleri, sadece potansiyel enerji rezervleri ve balık stoklarından değil; ayrıca söz konusu deniz yollarının ve dar geçitlerin, dünya enerji piyasasındaki değişkenlikler sebebiyle jeopolitik öneminin artmasından kaynaklanacak.

Avrupa, yaşlanan nüfusundan dolayı, muhtemelen dünya enerji piyasasında görece olarak artan bir öneme sahip olmayacak; Hint-Pasifik bölgesi ise, önemini artıracak. Her ne kadar tıpkı Avrupa’da olduğu gibi kuzeydoğu Asya da yaşlanan nüfusa ev sahipliği yapıyor olsa da, Hint Okyanusu dünyasında böyle bir durum söz konusu değil. Ekonomik önem genellikle zaman içerisinde kültürel ve siyasi öneme yol açar. Dolayısıyla, ekonomik ve demografik açıdan duraksama halindeki bir Avrupa ile sorunlu ve otokratik bir Rusya –enerji zengini, ancak ilerleme anlamında o kadar gelişmiş değil- arasındaki mevcut gerilim, büyük Avrupa’nın çöküşünü tetiklerken, Kuzey Amerika ve Hint Okyanusu da ticarete yeni titreşim merkezlerine dönüşebilirler. Bununla birlikte, aynı zamanda, en azından kısa süre içerisinde Rusya ve Çin arasında bir tür ittifak yaşanabilir. Bu ittifakın temel sebebi ise, artan enerji ilişkisi olabilir. Keza bu iki büyük Avrasya devleti demokratik Batı ile çatışma ve rekabet içerisinde bulunuyorlar. Dolayısıyla, Avrasya’daki güç, daha güneye kayabilir; ABD de enerji zengini olan Kanada ve Meksika ile daha yakın bir ekonomik ilişki sayesinde kendi gücüne yeni bir soluk kazandırabilir. Geçtiğimiz milenyumun Avrupa-merkezli dünyası sona ermiş olabilir; keza görünen o ki Kuzey Amerika ve Büyük Hint Okyanusu sahneye çıkmaya hazırlanıyorlar.

On the other side directs Russia the focus of its energy exports progressively towards East Asia. Even if Russian energy companies seek for ways for developing closer bilateral relations with Japan in order to decrease their increasing dependence on China nowadays, China might become the greatest export market of Russian oil before this decade has ended. Consequently stand all energy routes to the Indian-Pacific region in front of us. Russia is progressively selling more hydro-carbon to East-Asia. And North America will direct its route in a short time to the Indian-Pacific region in order to export its own energy.

The more the Indian-Pacific waters – meaning the Great Indian Ocean and the South Chinese Sea – settle into the focus into the energy trade between the countries of the world, the more will the tension on the seas increase in the South Chinese Sea and the East Chinese Sea close to it. The land tensions to be experienced regarding which country has which geographical features in these waters will result due to not only the potential energy reserves and fish stocks, but also due to the increase of the importance of the seaways and narrow passages in question due to the variabilities in the world energy market.

Europe will possibly not have a relatively increasing importance in the world energy market due to its aging population; and the India-Pacific will increase its importance. Even if Northeast-Asia accommodates an aging population just as Europe, this is not the case for the Indian Ocean world. Economic importance generally results in cultural and political importance by time. Consequently, whilst the existing tension between a Europe, which is in a stagnation in terms of economy and demography and an autocratic Russia – rich of energy, but not that developed in terms of progression – triggers the collapse of great Europe, Northern America and the Indian Ocean can convert into new vibration regions with regards to trade. Nevertheless, there might be an alliance of some kind be faced with between Russia and China at the same time, at least for a while. And the main reason for this alliance may be the increasing energy relation. Hence, these two great Eurasia countries are in a conflict and competition with the democratic West. Consequently can the power in Eurasia shift further to the south; and the USA can add a new breath to its own power thanks to its closer economic relations to Canada and Mexico, which are rich of energy. May be that last millennium the Europe centred world has found an end; hence, that what is seen is that Northern America and the Great Indian Ocean prepare to get on the stage.

Kaynak: <http://www.forbes.com/sites/stratfor/2014/04/04/the-geopolitics-of-energy/> - Source: <http://www.forbes.com/sites/stratfor/2014/04/04/the-geopolitics-of-energy/>

F R A N C I S C O G O Y A

Francisco Goya, İspanyol Ressamları El Greco ve Diego Velazquez'nin aralarında bulunduğu "Üç Büyükler" (Triumvira) olarak adlandırılan sanat dahilerinden biridir.

Francisco Goya is one of the artistic prodigy named as "The Great Three" (Triumvira) including Spanish Painters El Greco and Diego Velazquez.

bir dahinin sanatı... the artistic prodigy..

Francisco Goya 1746 yılında İspanya'nın Aragon bölgesinin Zaragoza yakınlarında Fuentetodos köyünde dünyaya geldi. Babası geçimini resim ve oymacılıkla sağlıyordu. Bazı kaynaklara göre ise babası çiftçiydi. Annesi ise Aragonlu küçük soylu bir aileden geliyordu. Goya'nın çok küçük yaşlarda resme yatkınlığı ve merakı vardı. Goya bu yeteneğinden dolayı yerel bir sanatçı olan Jose Luzan'ın yanına çırac olarak verildi. Detaya pek önem vermeyen fakat renkleri son derece tabii ve dahice kullanan Goya ilk ustasının yanında 4 sene çalıştı ve ilk resim denemelerini Zaragoza'da yaptı.

Franciso Goya was born in Fuentetodos village near Zaragoza of Aragon region in Spain in 1746. His father was living on painting and carving. According to some resources, his father was a farmer. And his mother came from a small noble family in Aragon. Goya had tendency and curiosity for painting at his very young age. Goya was given as apprentice to Jose Luzan a local artist, because of his talent. Goya, who wasn't attaching much importance to details but using colors extremely natural and ingeniously, worked 4 years with his first master and made his first painting trials in Zaragoza.





1763 yılında İspanya'nın başkenti Madrid'e sanat çalışmalarını sürdürmek için gitti. Çalışmaları ile Madrid'de Aragon'lu başka bir ressam olan Francisco Bayeu'nun (daha sonra kız kardeşinin eşi olacak) dikkatini çekti. Eniştesi Bayeu, Goya'nın erken sanatı üzerinde büyük bir etki bırakarak onun sanat toplantılarına katılma ve yeni bir çevre edinmesini sağladı. Goya, Barok sitiline tepki olarak ortaya çıkan Rococo ekolünün baskın olduğu bu sanatsal ortamdan sonra, sanat çalışmalarına yön vermek için 1771 yılında İtalya'ya gitti. Napoli, Roma ve Parma'da birçok sanatsal eserin tekniğini inceledi. Bu sırada Parma Akademisi'nin düzenlediği resim yarışmasında birinci olarak şöhretini arttırdı.

Goya İspanya'ya döndüğünde artık bilinen ünlü bir ressamdı. Goya, önce doğduğu yer Zaragoza'ya oradan da Madrid'e gelerek bazı manastırların fresko çalışmalarını yaptı. Goya'nın o döneme ait tablolarında kendisinden bir asır evvel yaşamış İspanyol büyük Ressam Velazquez'in açık etkisi görülmektedir. Bu sayede Goya, hem daha soylu bir üslup sahibi, hem de en muhteşem eserleri yaratacak sanatsal olgunluğa ulaşmış oldu. Böylece, o çağlarda Avrupa'da söz sahibi olan neoklasik Alman ressamı Mengs'in etkisinden de kendini kurtarmayı başardı.

He went to Spain's capital Madrid with intent to continue his art studies in 1763. He attracted the attention of Francisco Bayeu (later he will be husband of his sister) who is another painter from Aragon in Madrid by dint of his studies. His brother-in-law Bayeu enabled him to attend the artistic meetings and obtain a new circle of friends and acquaintances by leaving a huge influence on Goya's early art. Goya went to Italy in 1771 in order to give a direction to his art studies after this artistic environment which is dominated by Rococo school emerged as a reaction to Baroque style. He examined the techniques of many artistic works in Naples, Roma and Parma. In the meantime, he elevated his fame upon ranked first in painting competition organized by Parma Academy.

Goya was a well-known famous painter when he returned to Spain. Goya made some monasteries' fresco studies by coming first to his birthplace Zaragoza, and then from there to Madrid. The apparent impact of Spanish great Painter Velazquez, who lived one century ago, is seen in Goya's paintings belonging to that period. In this way, Goya has been reached to artistic maturity that will create the most spectacular works having more noble styles. Thus, he managed to save himself from the influence of German neoclassical painter Mengs, who has a say in Europe at that time.

Goya'nın çalışmaları özellikle portre üzerinde yoğunlaşmıştı. Portre çalışmalarına modelin rengi ve duruşu kadar ona hayat veren iç dünyasını ve duygularını da yansıtmayı başardı ve 1780'de Akademi üyeliğine seçildi. Goya saray ve kilise için yaptığı çalışmalar sonucunda, 1786'da Kral III. Charles'ın ressamları arasına girdi ve 1789'da "Pintor del Rey" yani "İmparatorluğun Baş Ressamı" olarak ünvan kazandı. Goya bulunduğu mevkisine rağmen disiplinli bir sanatçı olamadı, her zaman özgür hareket etti. Kendi değerinin farkında olduğu için, dönemin ileri düzey kişilerinin portrelerini yaparken dahi dalkavukluk yapmadı ve gerçeklikten bir an bile uzaklaşmadı.

İMPARATORLUĞUN BAŞ RESSAMI



HEAD PAINTER OF THE EMPIRE

Goya's works were concentrated especially on portraits. He achieved to reflect his inner world and emotions giving life to him, on his portrait works as well as the color and stance of the model and was elected to the Academy membership in 1780. Goya became one of the painters of King III. Charles as a result of the works done for the palace and church and assumed the title of "Pintor del Rey" namely "Head Painter of the Empire" in 1789. Goya couldn't be a disciplined artist in spite of his position, always acted freely. He didn't toady to even the elite people of that period when he was drawing their portraits and never flight from the reality even for a moment, because he was aware of his value.

PINTOR DEL REY



1819 yılında geçirdiği ağır bir hastalık sonucunda radikal bir karar alarak, toplumdan ve herşeyden olabildiğince uzak yaşamak için, uzun zamandır birlikte olduğu Leocadla Welss ile beraber Madrid'in dışında kırsal bir bölgede, sade, dikdörtgen biçimli iki katlı basit bir eve yerleşti. Ev insanlar tarafından o bölgede "Quinta del sordo", yani "Sağır Adamın Köy Evi" olarak adlandırılıyordu. Çünkü evin Goya'dan önceki sahibi de sağırdı. Goya "Quinta del sordo" adıyla bilinen evinin iki katındaki alçı duvarlarını, dekorasyon amacıyla yağlı boya ile çizdiği 14 tablodan oluşan bir duvar resmi serisi ile süsledi. "Kara Tablolar" olarak anılan ve siyah, gri, kahverenginin ağırlıklı kullanıldığı bu karanlık eserler Goya'nın sanatında eriştiği doruk noktalarıdır. 1819 ile 1824 arasında resmettiği bu eserlerin hiç birine isim vermedi.

He moved into a plain, rectangular-shaped two-storey simple house in a rural area outside of Madrid together with Leocadla Welss, living with her for a long time, in order to live as far away as possible from the society and everything, by taking a radical decision as a result of a serious illness suffered in 1819. This house had been named as "Quinta del sordo" i.e. "Deaf Man's Village House" in that region by the people. Because the previous owner of the house before Goya was also deaf. Goya decorated the plaster walls in two floors of his house known with the name of "Quinta del sordo" with mural series consisting of 14 paintings drawn with oil paint for decoration purposes. These dark works, referred to as "Dark Paintings" and containing mainly black, gray, brown, are the culmination attained by Goya in his art. He didn't name any of these works painted between 1819 and 1824.

1792 yılında Güney İspanya'ya gezmeye giden Goya, Sevilla şehrinde geçirdiği ağır hastalıklar sonucunda işitme duyusunu kaybetti ve bu dönemden sonra yaptığı çalışmalarda düştüğü karamsarlık hissi eserlerine yansdı. Yaşadığı bunalımlar sürerken ardından dul olan Alba Düşesi ile yaşadığı aşkın ortaya çıkardığı skandal ve 1808 yılında Napoleon komutasındaki Fransız askerlerin İspanya'yı işgal etmesi Goya'yı karanlık bir karaktere çevirdi. Fransız askerlerin İspanyol vatandaşlarına yaşattığı zulüm ve acıları bizzat gözlemleyerek bu durumu özellikle küçük çizim serileriyle kağıda döktü. Bu çalışmalarında koyu renkleri, özellikle siyahı geniş ölçüde kullanmaya başladı. Bu sırada bazı tabloları nedeni ile Engizisyon Mahkemesi'ne çıkartılan Goya, bunun sonucunda kendisini toplum hayatından hemen hemen soyutlamaya başladı. Artık yalnızca kendisi ve arkadaşları için resim yapıyordu.

Goya, who went to Southern Spain in 1792, lost his hearing sense as a result of severe diseases and his sense of pessimism reflected in his works after that period. While his depression were continuing, the scandal revealed by the love with widowed Duchess of Alba and the occupation of Spain by French troops under the command of Napoleon in 1808 turned Goya into a dark character. He drew the situation particularly with small drawing series by personally observing the persecution and suffering given by French troops to Spanish citizens. He began to use dark colors, especially the black widely in these works. In the meantime, Goya was tried at Court of Inquisition due to his some paintings, and consequently begun to detach himself almost wholly from the society. Now, he was painting only for himself and his friends.



1824 senesinde sağlık sorunlarını bahane ederek Kral VII. Charles'dan aldığı izinle Fransa'ya, Bordeaux'ya yerleşti. iki sene sonra 1826'da beş oğlundan sağ kalan biricik evladı Javier'i görmek amacıyla İspanya'ya gitti ve kısa bir ziyaret sonrası Madrid'te "İmparatorun Baş Ressamı" ünvanını bırakarak tekrar Fransa'ya döndü.

He settled in Bordeaux, France with the permission received from King VII. Charles under the pretext of his health problems in 1824. After two years in 1826, he went to Spain in order to see his unique son Javier the only surviving one among his five sons and after a short visit returned to France by leaving the title of "the Emperor's Head Painter".

1828’de geliniyle torunu kendisini ziyaret etmek, için Bordeaux şehrine geldiler. Bu mutlu olay hasta ve zayıf olan Goya’nın sıhhatini bütünü bozdu ve geçirdiği heyecana daha fazla dayanamayarak 16 Nisan 1828’de geçirdiği bir kalp krizi sonunda hayata veda etti.

Ölümünden çok sonra, 1873 yılında “Sağır Adamın Köy Evi”nin duvarları yetkililerce sökülerek Madrid’deki del Prado Müzesi’ne götürüldü ve bu resimler plasterlerle özel bir teknik uygulanarak tuallere (canvas) geçirildi. Madrid’deki Prado Müzesi’nde muhafaza edilen Kara Tablolar’a isimleri, sanat tarihçileri tarafından müştereken uygun bulunarak verildi.

Geride beş yüze yakın yağlı boya tablo ve fresko, üç yüz kadar litograf ve yüzlerce çizim bırakan Goya, Romantizm akımının önde gelen isimlerinden olmuş, sanatındaki yaratıcı ve yıkıcı öğeler ve cesur resimleriyle kendisinden sonra gelen Manet, Picasso ve Francis Bacon gibi isimleri etkilemiştir.

In 1828, his daughter in law and grandson came to Bordeaux city to visit him. This happy event completely spoilt the health of sick and weak Goya and he couldn't stand this excitement more and passed away at the end of a heart attack suffered in 16 April 1828.

Very long time after his death, in 1873 “Deaf Man’s Village House’s walls were dismantled and taken to del Prado Museum in Madrid by authorities and these pictures were placed into canvas (canvas) by applying a special technique with plasters. The names of Black Paintings, which have been protected in Prado Museum in Madrid, were given appropriately and jointly by art historians.

Goya, who left behind approximately 500 hundred oil paintings and frescoes, left around 300 lithographs and hundreds of drawings, has become a leading name in Romanticism trend, and has influenced people such as Manet, Picasso and Francis coming after him with his creative and destructive elements and bold pictures in his art.



İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİ

KIBRIS SORUNUNU YERİNDE ANALİZ EDEBİLMEK İÇİN ADADA TEMASLARDA BULUNDU

STUDENTS FROM ISTANBUL AYDIN UNIVERSITY HELD TALKS IN THE ISLAND IN ORDER TO ANALYZE THE CYPRUS PROBLEM IN PLACE.

İstanbul Aydın Üniversitesi Türkiye Araştırmaları Merkezi’nin gerçekleştirdiği ve yurtdışı saha çalışmalarının üçüncüsü olan ve daha önce Paris, Brüksel ve Londra’yı kapsayan Siyaset Akademisi’nin bir devamı olarak geçtiğimiz günlerde (14-17 Mayıs) Türkiye için de gerek politik gerekse jeopolitik anlamda kritik bir öneme sahip olan KKTC’nin başkenti Lefkoşa’da gerçekleşti.

Yoğun bir diplomatik ve siyasi temas programıyla geçen ve koordinatörlüğünü Türkiye Araştırmaları Merkezi Başkanı Zeynep Banu Dalaman’ın yaptığı “Siyaset Akademisi-KKTC”ye katılan öğrenciler KKTC’nin önemli diplomat, siyasetçi, akademisyen ve sivil toplum liderleriyle görüştüler. Bunun yanı sıra, Tampon Bölge’de Birleşmiş Milletler yetkilileri, Magosa ve Maraş’ta yaşayan Türklerle de temaslar da bulundular. İstanbul Aydın Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Sosyoloji öğrencilerinden oluşan grup, “Çatışma ve Çözüm Metodları”ndan yararlanarak hazırlayacağı bir “Kıbrıs Çözüm Raporu”nu önümüzdeki günlerde T.C. Dış İşleri Bakanlığı ve AB Bakanlığı’na arz edeceklerdir.

The Political Academy, which is carried out by Istanbul Aydın University Turkey Researches Center and the third of field studies at abroad and previously covering Paris, Brussels and London, was held as a sequel in recent days (14-17 May) in Nicosia the Capital of TRNC having a critical importance in the sense of both political and geopolitical for Turkey.

The students attending “Political Academy-TRNC” passed with an intense diplomatic and political contacts program and coordinated by President of Turkey Researches Center Zeynep Banu Dalaman, had talks with TRNC’s significant diplomats, politicians, academicians and civil society leaders. In addition to this, they also held talks with United Nations officials in the Buffer Zone, Turks living in Magosa and Maras. The group consisting of Istanbul Aydın University Political Science and Sociology, will submit a “Cyprus Solution Report” to be prepared by utilizing “Conflict and Solution Methods” to T.R. Ministry of Foreign Affairs and EU Ministry in the upcoming days.

KKTC MECLİS BAŞKANI DR.SİBEL SİBER: “Kıbrıs Deyince Sorun Akla Geliyor”

İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencilerini ağırlayan Cumhuriyet Meclisi Başkanı Dr. Sibel Siber devam eden Kıbrıs müzakerelerinin çözümle sonuçlanmasının herkesin umudu olduğunu, bir sorun varsa onun çözülmesi gerektiğini, çözülemeyecek bir sorun olmadığının altını çizdi ve “Yeter ki karşılıklı anlayış, empati ve iyi niyet olsun” dedi. Kıbrıs sorunu kapsamında 50 yılda artık konuşulmayan konu kalmadığını ifade eden Siber, artık irade gösterip bu sorunu çözme zamanının geldiğini vurguladı.

Cumhuriyet Meclisi Başkanı Dr. Sibel Siber de siyasetin bir bilimsel ayağı, bir de pratik uygulaması olduğunu belirtti ve siyasetçilerin akademisyenlerden yararlanabileceği çok şey olduğunu, her siyasetçinin yanında siyaset bilimi okumuş bir danışmanın olmasının yararlı olduğunu kaydetti. Kalem deyince kâğıt, gök deyince mavinin akla geldiği gibi Kıbrıs deyince de sorun kelimesinin akla geldiğini dile getiren Siber, Kıbrıs sorununun yarım asırlık bir sorun olduğunu kaydetti.

LEFKOŞA BÜYÜKELÇİSİ HALİL İBRAHİM AKÇA’DAN DERS NİTELİĞİNDE BRİFİNG

Siyaset Akademisinin ilk gününde öğrencilerin ikinci ziyaret noktası Lefkoşa Büyükelçisi Halil İbrahim AKÇA ile oldu. Öğrencileri elçiliğin salonunda ağırlayan Halil İbrahim AKÇA kısa bir Kıbrıs yakın tarihi bilgilendirmesi sonrasında Kıbrıs sorunu ile ilgili bilgilerini aktardı.

Kıbrıs sorunun çözümünde her iki tarafında bir yapıcı muğlaklığa ihtiyacı olduğunun altını çizen AKÇA yetkilerin netleşmesi ve en önemli sorunlardan biri olan mülkiyet/toprak konusunun halledilmesinin hayati öneme sahip olduğunu belirtti.

KKTC CUMHURBAŞKANI DERVİŞ EROĞLU: “Rumlar anlaşma mecburiyeti hissetmiyor”

Cumhurbaşkanı Derviş Eroğlu, İstanbul Aydın Üniversitesi Siyaset Akademisi öğrencilerini makamında kabul ederek Kıbrıs konusunun tarihçesini anlattı. Eroğlu, bir yıl içerisinde müzakereleri tamamlayarak referanduma götürmeyi düşündüklerini ancak Rum kesiminin tutumu yüzünden bunun zor göründüğünü de belirtti.

TRNC PARLIAMENTARY SPEAKER DR. SİBEL SİBER: “When it comes to Cyprus, Problems are Remembered”

Republican Assembly Speaker Dr. Sibel Siber, who hosted students from Istanbul Aydın University, highlighted that everybody hope the conclusion of ongoing Cyprus negotiations with solution, if there’s a problem it should be solved, there’s not any problem that can’t be solved and said that “Mutual understanding, empathy and good will are enough for that”. Siber, who expressed that no issue has remained unspoken regarding the Cyprus for last 50 years, emphasized that now time has come for solving this problem resolutely.

Republican Assembly Speaker Dr. Sibel Siber stated that the politics has also both a scientific aspect, and a practical aspect and there are a lot of things that politicians can benefit from academicians, it is beneficial for every politician to have a consultant who is studied political science. Siber, who uttered that when it comes to pen, paper is remembered; when it comes to sky, blue is remembered; when it comes to Cyprus, problem is remembered, also indicated that Cyprus issue is a problem of half-century.

BRIEFING FROM NICOSIA AMBASSADOR HALİL İBRAHİM AKÇA AS A LESSON:

The second visit point of students on the first day of Political Academy was Nicosia Ambassador Halil Ibrahim Akca. Halil Ibrahim AKÇA, hosting students in the hall of embassy, told his information regarding the Cyprus problem after a brief recent historical briefing.

AKÇA, who underlined the necessity for constructive ambiguity from both parties in solution of Cyprus problem, stated that clarification of authorities and resolving the ownership/land problem which is one of the most important problems are of vital importance.

TRNC PRESIDENT DERVİS EROĞLU: “Greek people don’t feel obligation for agreement”

President Dervis Eroglu, welcoming Istanbul Aydın University Political Academy students in his office, told the history of Cyprus issue. Eroglu remarked that they’re planning to complete negotiations within one year and hold a referendum however it seems difficult because of the attitude of Greek side.

Derviş Eroğlu: “Kıbrıs, Çözülse de Türkiye İçin Her Zaman Gündemde Kalacak Bir Konu”

Cumhurbaşkanı Derviş Eroğlu 1955’te EOKA’nın ortaya çıkmasıyla başlayan sorunların 1960’ta Kıbrıs Cumhuriyeti’nin kurulması ve 3 yıl sonra bozulmasıyla birlikte 1974’e kadar Kıbrıs’ta Türklerin hep mahrum edildiğini belirtti. Rum tarafının acelesi olmadığının altını çizen Eroğlu “Biz ne kadar acele edersek edelim Rum tarafının acelesi yok, niye olsun ki? Onlar hem AB’nin, hem de BM’nin üyesi olmuşlar.” Rumların anlaşma yapma mecburiyeti hissetmemesinin süreci uzattığını belirtti.



KKTC BAŞBAKAN YARDIMCISI SERDAR DENKTAŞ: “AİHM’nin tazminat kararı müzakere masasına atılan bir dinamittir.”

Başbakan Yardımcısı ve Ekonomi, Turizm, Kültür ve Spor Bakanı Serdar Denktaş, Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi’nin (AİHM) Türkiye’nin Kıbrıs konusunda 90 milyon Euro tazminat ödemesiyle ilgili kararının müzakere masasına atılan bir dinamit olduğunu söyledi.

Kıbrıslı Türklerin Kıbrıs sorununun çözümü konusunda uluslararası camiaya karşı güven kaybı yaşadığını söyleyen Denktaş, konuşmasında Güney ile Kuzey arasında kara sınır kapılarının açılması, “Annan Planı” olarak anılan süreç gibi birçok konuya değindi. Kıbrıs sorununun çözümü konusunda bir karmaşa olduğunu söyleyen Denktaş, her iki halkın çözümü farklı şekilde yorumladığını anlattı.

Derviş Eroğlu: “Even if Cyprus issue is solved, This is a Matter that will always Remain on the Agenda for Turkey”

President Dervis Eroglu said that Turks had been denied in Cyprus until 1974 upon establishment of Cyprus Republic in 1960 and breaking after 3 years, in connection with the problems started with the emergence of EOKA in 1955. Eroglu, underlining that Greek side is not in a hurry, “No matter how much we are in a hurry, the Greek side is not in a hurry, why do they? They have become members of both EU and UN.” He stated that the process is prolonged because Greeks don’t feel obligation for agreement.

TRNC VICE PRIME MINISTER SERDAR DENKTAŞ: “ECHR’s decision for compensation is a dynamite thrown to the negotiation table.”

Vice Prime Minister and Economy, Tourism, Culture and Sports Minister Serdar Denktaş said that European Court for Human Rights (ECHR)’s decision related to the payment of 90 million Euro compensation about Cyprus by Turkey is a dynamite thrown to the negotiation table.

Denktas, who said that Cyprus Turks have lost their confidence in international community regarding the solution of Cyprus problem, mentioned many subjects in his speech such as opening land border gates between South and North, the process called “Annan Plan”. Denktas, saying that there’s confusion about the solution of Cyprus problem, expressed that both peoples are interpreting the solution in different ways.



BİRLEŞİK KIBRIS PARTİSİ GENEL BAŞKANI İZZET İZCAN: “Kıbrıs, savaşların sığmayacağı kadar küçük, tüm Kıbrıslıların üzerinde kardeşçe yaşayabilecekleri kadar büyüktür.”

Siyaset Akademisi KKTC öğrencilerini parti genel merkez binasında ağırlayan ve Kıbrıs Sorunu, müzakere süreci ve Türkiye ile olan ilişkiler hakkında öğrencilere bilgi veren BKP Genel Başkanı İzzet İzcan, öncelikle Türkiye’den gelen öğrenci ve akademisyenlerin BKP’yi ziyaret etmelerinden dolayı memnuniyet duyduğunu söyledi.

Kıbrıs Sorunun en erken zamanda çözülmesini hedeflediklerini dile getirmesinin ardından Kıbrıs’ın Akdeniz’de bir barış adasına dönüşmesi için mücadele verdiklerini savunan İzcan, Kıbrıs’ın savaşların sığmayacağı kadar küçük, tüm Kıbrıslıların üzerinde kardeşçe yaşayabilecekleri kadar büyük olduğunu vurguladı.

BKP’nin federasyon temelinde erken ve kalıcı bir çözüme ulaşılması için sürmekte olan müzakere sürecine parti olarak her türlü katkıyı koymaya çalıştıklarını öne süren İzcan, olabilecek en erken çözüm için her iki taraftaki toplumların da barış sürecine aktif bir şekilde dâhil olmasının şart olduğunu altını çizdi.

KKTC DIŞ İŞLERİ BAKANI ÖZDİL NAMİ: “Öncelikli Konumuz Kıbrıs Sorunu”

Siyaset Akademisi KKTC öğrencileri için en önemli durak-

UNITED CYPRUS PARTY GENERAL PRESIDENT İZZET İZCAN: “Cyprus is as small as wars can’t fit, and as big as all Cypriots can live in peace on it.”

BKP General President Izzet Izcan, who hosted Political Academy TRNC students in the party’s headquarters building and informed students about the Cyprus issue, negotiation process and relations with Turkey, first of all said his pleasure for the visit of students and academics to BKP coming from Turkey.

Izcan, who argued that they’re struggling for turning Cyprus into a peace island in the Mediterranean after voicing that they have targeted the solution of Cyprus problem as soon as possible, stressed that Cyprus is as small as wars can’t fit, and as big as all Cypriots can live in peace on it.

Izcan, asserting that they’re struggling to provide all kind of contributions as the party to the ongoing negotiation process for achieving an early and permanent solution on the basis of federation by BKP, underlined that it is essential for communities at both sides to involve in the peace process actively for the possible earliest solution.

TRNC MINISTER OF FOREIGN AFFAIRS OZDIL NAMI: “Our Priority Issue is Cyprus Problem”

One of the most significant stops for TRNC Political Academy students was with TRNC Minister of Foreign Affairs Ozdil Nami. The meeting held in the Ministry of Foreign Affairs conference hall, Minister of Foreign Affairs Ozdil Nami informed students

lardan biri KKTC Dış İşleri Bakanı Özdil Nami ile oldu. Dışişleri Bakanlığı konferans salonunda gerçekleşen kabulde, Dışişleri Bakanı Özdil Nami, Kıbrıs sorununun tarihçesi, izlenen politikalar ve müzakerelerde geline son aşama hakkında öğrencileri bilgilendirdi.

Bakan Nami, öğrenci ve akademisyenlere Bakanlığı’nın faaliyetleri hakkında bilgi verirken, Bakanlar Kurulu kararıyla Avrupa Birliği (AB) ile ilişkilerin koordinasyonu çalışmalarının da Dışişleri Bakanlığı’na verildiğini söyledi. Bakan Nami bu sebepten dolayı son dönemde AB ile ilişkilerin arttığına ve yoğunlaştığına dikkat çekti.

Nami, konuşmasında, Kıbrıs sorunu odaklı çalışmaların Bakanlığı’nın öncelikli konusu olduğunu ve Dışişleri Bakanlığı’nın rolünün Kıbrıs Sorunu konusunda müzakereleri sürdüren Cumhurbaşkanlığı’nı destekleyici bir nitelikte olduğunu da ifade etti. 11 Şubat’ta yayınlanan ortak deklarasyonu da değerlendiren Bakan Nami öğrencilerin sorularını da yanıtladıktan sonra kendisine takdim edilen teşekkür plaketini kabul etti.

MEHMET ALİ TALAT: “Çözüm İçin Kritik Süreçteyiz”

Siyaset Akademisi KKTC öğrencilerini çalışma ofisinde ağırlayan KKTC 2. Cumhurbaşkanı Mehmet Ali Talat Kıbrıs sorununa dair güncel gelişmeleri değerlendirdi.

Son dönemlerde Rum ekonomisinin çöküşe geçtiğini ve adadaki doğalgaz kaynaklarının Türkiye güzergâhına ihtiyaç duyulması nedeniyle Kıbrıs Sorununun çözülmesi için çok uygun bir dönem olduğunu belirten Mehmet Ali Talat, bu süreçte dair dinamiklerin iyi değerlendirilmesi gerektiğinin altını çizdi.

Öğrencilerin sorularını da yanıtlayan Mehmet Ali Talat Kıbrıs Sorununun çözümünde iki tarafın da hakkaniyet değerleri ölçüsünde çözüme katkı sunması gerektiğini söyledi.

SKMG YÖNETİM KURULU BAŞKANI ALİ ÖZMEN SAFA: “Kıbrıs’ta İstikrar Beklentisi Var”

İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencilerinin Kıbrıs temaslarında bir diğer önemli görüşme Kıbrıs Sorununda ekonomi ayağını ele alan Star Kıbrıs Medya Grubu Yönetim Kurulu Başkanı Ali Özmen Safa ile gerçekleşti. Öğrenciler ADA TV’de katıldıkları canlı yayın eşliğinde Ali Özmen Safa’nın Kıbrıs’ta iş adamlarının karşılaştığı sorunlara yönelik konferansını dinlediler.

about the history of Cyprus problem, policies followed and the last stage reached in negotiations.

While the Minister Nami was informing students and academicians about the activities of his Ministry, said that the coordination studies for the relationships with European Union (EU) has been given to the Ministry of Foreign Affairs with the council of ministers decision. Minister Nami pointed out that relations with EU have increased and intensified in recent period for this reason.

Nami, in his speech, expressed that the studies focused on Cyprus problem is the priority issue for his Ministry and the role of Ministry of Foreign Ministers has a nature supporting the Presidency continuing the negotiations with respect to Cyprus problem. Minister Nami, who commented on joint declaration published on February 11, accepted the plaque of appreciation presented to him after answered the questions of students.

MEHMET ALİ TALAT: “We’re in a Critical Process for the Solution”

TRNC 2nd President Mehmet Ali Talat, hosted Political Academy TRNC students at his working office, remarked on the current developments regarding the Cyprus problem.

Mehmet Ali Talat, stating that Greek economy has started to collapse in recent periods and this is a very convenient period for solution of Cyprus problem due to the need of natural gas sources in the island for Turkey’s route, underlined the necessity for evaluating well the dynamics regarding this process.

Mehmet Ali Talat, also answered the questions of students, said that both sides are required to contribute to the solution to the extent of justice in solution of Cyprus Problem.

SKMG CHAIRMAN OF THE ADMINISTRATIVE BOARD ALİ OZMEN SAFA: “There’s an Expectation for Stability in Cyprus”

Another important meeting in Cyprus talks conducted by Istanbul Aydın University students, was carried out with Star Cyprus Media Group Chairman of the Administrative Board Ali Ozmen Safe who addressed the field of economy in Cyprus problem. The students listened Ali Ozmen Safa’s conference on the problems faced by businessmen in Cyprus during the live broadcast participated in ADA TV.

Safa, indicating that business world is overwhelmed by the heavy bureaucracy in Cyprus and often succumbed to unfair competi-

İş dünyasının Kıbrıs'taki ağır bürokrasinin altında ezildiğini ve çoğu zaman haksız rekabete yenik düşüklerini belirten Safa ülkede her şeyin sorumlusu olarak ambargoların görüldüğünü ifade etti.

Ardından geçmiş sanayi dönemi ve ülkedeki yatırımcılar ile ilgili detaylar aktaran Safa, yerli yatırımcıların istikrar beklentisi olduğunu bunun da siyasilerin elinde olduğunu belirtti.

TDP GENEL BŞK. CEMAL ÖZYİĞİT: “Çözumsuzlüğün Faturasını Kıbrıslı Türkler ödüyor”

İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencilerini kabul eden Cemal Özyiğit, Kıbrıs'ta iki bölge, iki toplumlu siyasi eşitliğe dayalı bir çözüm istediklerini kaydetti.

Özyiğit, Kıbrıslı Türklerin adanın kuzeyinde kendi ayakları üzerinde durabilecek bir yapı oluşturulmasını arzuladığını kaydederek, Türkiye'deki hükümetlerin buna saygı duymasını istedi.



Cemal Özyiğit: “Türkiye halkıyla dayanışmamızı her alanda yineliyoruz”

Türkiye hükümetleriyle karşılıklı ve eşit düzeyde bir ilişki sürdürmek istediklerini belirten TDP Genel Başkanı Özyiğit, her iki halkın birbirini anlamasının, iş ve güç birliği yapmasının önemli olduğunu söyledi.

Türkiye'nin Kıbrıslı Türkler için hayati önem taşıyan bir ülke olduğunu da vurgulayan Cemal Özyiğit, Türkiye halkıyla dayanışmalarını her alanda yinedediklerini anımsattı.

on, expressed that embargos are regarded as the cause of everything.

Then, Safa speaking of details related to the investors in the country and the past industrial era, noted that local investors have expectations for stability and this rests with the politicians.

TDP GENERAL PRESIDENT CEMAL OZYIGIT: “Turkish Cypriots are paying for the solution”

Cemal Ozyigit, admitting Istanbul Aydın University students, noted that they want a solution based on bi-zonal, bi-communal political equality in Cyprus.

Ozyigit noted that Turkish Cypriots desire for a structure on which they can sustain themselves on the north of the island, and asked from Governments in Turkey to respect this.

Cemal Özyiğit: “We’re repeating our solidarity with Turkish people in every field”

TDP General President Ozyigit, stating that they want to keep a mutual relationship on an equal level with Turkish governments, said that it is important for both peoples to collaborate, to join powers and to understand each other.

Cemal Ozyigit, also stressing the vital importance of Turkey for Turkish Cypriots, reminded that they are repeating solidarity with Turkish people in every field.

Ozyigit said that “We’re sharing the pain of our brothers” after wishing god’s mercy and grace for the workers who lost their lives in a mine accident in Soma.

Özyiğit, Soma'daki maden kazasında hayatını kaybeden işçilere de rahmet dileyerek, “Oradaki kardeşlerimizin acısını paylaşıyoruz” dedi.

Kıbrıs'taki çözümsüzlüğün faturasını Kıbrıslı Türkler ödüyor”

Kıbrıs'taki çözümsüzlüğün faturasını Kıbrıslı Türklerin ödediğini vurgulayan Cemal Özyiğit, uluslararası dışlanmışlığa işaret ederek, adanın kuzeyindeki sektörlerin önünün kapalı olduğunu anlattı.

Özyiğit, “Ne ilginçtir ki Mersin kapısı da hala Kıbrıs Türk üreticisine kapalıdır” dedi, bu konuda da sıkıntılar olduğunu söyledi.

Konuşmasında “Annan Planı” sürecine de değinen Özyiğit, Kıbrıslı Türklerin bu dönemde bütünlüklü çözüm olacak diye umutlandığını ancak Rumların referanduma “hayır” dediğini anımsattı.

ULUSAL BİRLİK PARTİSİ GENEL BŞK. HÜSEYİN ÖZGÜRGÜN: “Biz Bu Ülkede Anlaşma İsteyen Partiyiz”

Siyaset Akademisi KKTC'de yoğun geçen bir programın son isimlerinden biri olan Ulusal Birlik Partisi (UBP) Genel Başkanı Hüseyin Özgürgün Kıbrıs'ta görüşmelerin Rumların oylamalarına rağmen Türk tarafının yoğun isteğiyle devam ettiğini kaydederek “Biz bu ülkede anlaşma isteyen partiyiz” dedi. UBP'nin Atatürk Meydanı'ndaki tarihi binasında gerçekleşen görüşmede, Özgürgün, üniversite öğrencileriyle sohbet ederek, KKTC ve UBP hakkında bilgi verdi.



“Turkish Cypriots are paying for the deadlock in Cyprus”

Cemal Ozyigit, emphasizing that Turkish Cypriots are paying for the deadlock in Cyprus, told that the sectors in the north of the island are closed, by pointing out the international exclusion. Ozyigit said that “Interestingly enough, Mersin gate is also still closed to Turkish Cypriot manufacturer, and stated that there’re also problems in this regard.

Ozyigit, also touching on the “Annan Plan” process in his speech, reminded that Turkish Cypriots hope for a holistic solution will be in this period however Greeks said “no” to the referendum.

NATIONAL UNITY PARTY GENERAL PRESIDENT HUSEYİN OZGURSUN: “We’re the Party who Desire for Agreement in this Country”

One of the last names in the busy program of Political Academy TRNC, National Unity Party (UBP) General President Huseyin Ozgurgun said that “We’re the party who desires for agreement in this country”, noting that negotiations in Cyprus are still continuing upon intense demand of Turkish side despite Greeks’ distraction.

Ozgurgun gave information about TRNC and UBP during the conversation with university students, in the meeting held in UBP’s historical building in Atatürk’s Square.

Ozgurgun said in his speech addressed to the students that UBP has always achieved to be the strongest party at the end of the elections and has contributed to all works in TRNC.

Özgürün, öğrencilere hitaben yaptığı konuşmada, UBP’nin her zaman sandıklardan en güçlü parti olarak çıktığını ve KK-TC’deki tüm eserlerde imzası olduğunu söyledi.

Hüseyin Özgürün, Kıbrıs konusuna da değinerek, Kıbrıs’ta anlaşma isteyen tarafın KKTC olduğunu, Rumların her zaman masadan kaçmanın yollarını arayarak görüşmeleri oyalandığını ifade etti.

UBP’NİN KIBRIS SORUNUYLA İLGİLİ DÖRT KIRMIZI ÇİZGİSİ

“Kıbrıs konusunda bizim 4 tane kırmızı çizgimiz vardır.” diyen Özgürün, bunların “iki kesimlilik, iki kurucu ve eşit devlet, iki halkın siyasi eşitliği ve Anavatan Türkiye’nin etkin ve fiili garantisi” olduğunu belirtti.

Görüşmelerin, Rumların oyalamalarına rağmen Türk tarafının yoğun isteğiyle devam ettiğini kaydeden Özgürün “Biz bu ülkede anlaşma isteyen partiyiz” dedi.

UBP Genel Başkanı Özgürün konuşmasında Kıbrıs’taki Osmanlı eserlerine de değinerek, “Kıbrıs’ta Türk varlığını ve kültürünü koruma konusunda UBP çok muhafazakâr bir partidir. Hem Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’ndeki Osmanlı eserlerini koruma, hem de Güney Kıbrıs’taki eski Osmanlı eserlerine sahip çıkmak UBP’nin en büyük görevidir” dedi.

KKTC Din İşleri Başkanı Prof. Dr. Talip Atalay: “Sorunun çözümünde iki toplumun da dini liderlerinin sunacağı barışçıl söylemler çok önemlidir.”

Siyaset Akademisi öğrencilerinin bir sonra ki temas noktası KKTC Din İşleri Başkanı Prof. Dr. Talip Atalay ile oldu. Öğrencileri oldukça sıcak ve samimi bir şekilde karşılayan Atalay, geleceğin siyasetçilerini Din İşleri Başkanlığı’nda gördüğü için duyduğu memnuniyeti dile getirerek, ziyaret için teşekkür etti ve heyete çalışmalarında başarı diledi.

Öğrencilerin Kıbrıs Sorununa dair sorularını yanıtlayan Prof. Dr. Talip Atalay, KKTC halkının dine bakış açısı ve Kıbrıs sorununu süresince toplumda dinsel gelişiminin ne yönde ilerlediğine dair değerlendirmelerde bulundu. Sorunun çözümünde her iki toplumun da dini liderlerinin sunacağı barışçıl söylemlerin sürece önemli katkılar sunacağını ifade etti.

TAMPON BÖLGE, MARAŞ, KAPALI MARAŞ VE RAUF RAİF DENKTAŞ’IN MEZARI

Huseyin Ozgurgun, mentioning about Cyprus issue, expressed that the side seeking for agreement in Cyprus is TRNC, Greeks have been always distracting the negotiations by looking for the ways to escape from the table.

UBP’S FOUR RED LINES WITH RESPECT TO THE CYPRUS PROBLEM

Ozgurgun, who said that “we’ve four red lines with respect to the Cyprus Problem, stated that these are “bi-zonality, two founder and equal state, two peoples’ political equality and motherland Turkey’s effective and active guarantee”.

Ozgurgun, noting that negotiations are continuing upon intense demand of Turkish side despite contradictions of Greeks, said that “We’re the party seeking for agreement in this country”.

UBP General President Ozgurgun, touching on the Ottoman works in Cyprus at his speech, said that “UBP is a very protective party in respect of preservation of Turkish presence and culture in Cyprus. The greatest task of UBP is to preserve Ottoman works in Turkish Republic of Northern Cyprus, as well as to look after old Ottoman monuments in Southern Cyprus.

TRNC President of Religious Affairs Prof. Dr. Talip Atalay: “Peaceful discourses to be presented by religious leaders by two communities for the solution of the problem are very important”.

Political Academy students’ next contact point was with TRNC President of Religious Affairs Prof. Dr. Talip Atalay. Atalay, welcoming students in a very sincere and friendly manner, thanked for the visit and wished success to the team in their studies, by expressing his pleasure for the presence of future’s politicians in the Presidency of Religious Affairs.

Prof. Dr. Talip Atalay, answering the students’ questions about the Cyprus problem, commented on TRNC people’s viewpoint towards the religion and in which direction religious development has progressed in the community during the Cyprus problem. He expressed that peaceful discourses offered by religious leaders of both communities in solution of the problem would provide important contributions to the process.

BUFFER ZONE, MARAŞ, CLOSED MARAŞ AND RAUF RAİF DENKTAS’S TOMB

Students conducted talks also with civil initiatives and people as well as diplomatic and official meetings during TRNC trip.

KKTC gezisinde diplomatik ve resmi görüşmelerin yanı sıra öğrenciler sivil inisiyatifler ve halkla da bir araya geldiği görüşmeler yaptı.

Tampon Bölge’de yer alan Birleşmiş Milletler Dayanışma Evi’nde Kıbrıslı Türkler ve Kıbrıslı Rumları bir araya getiren ve karşılıklı nefret söyleminin azalması, geçmişteki acıların azaltılarak hoşgörü kültürünün yayılması için bu bölgede yapılan seminerler ve konferanslar konusunda bilgi alındı. Bu bölgede her iki taraftan özellikle öğretmenlerin konuyla ilgili bir araya geldikleri ve “bir arada yaşama kültürü” ile ilgili seminerlere katıldıkları gözlemlendi.

KKTC Kurucu ve 1. Cumhurbaşkanı Rauf Raif Denktaş’ı da kabri başında anmayı unutmayan İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencileri oradan Magosa’ya geçti.

ÇÖZÜM SÜRECİNİN KİLİT NOKTASI: MARAŞ

Kıbrıs sorunun en önemli pazarlık konularından Maraş ziyareti ve oradaki Kıbrıslı Türkler ile yapılan görüşmeler öğrencilerde büyük bir soru işareti yarattı. Maraş Dayanışma Derneği ile yapılan görüşmelerde Kıbrıslı Rumların pazarlıklarda koşulsuz şartsız geri istedikleri Maraş’ta Kıbrıslı Türklerin 40 yıldır yaşadıkları, tarım yaptıklarını düşünürsek Maraş’ı vermenin o kadar da basit olmadığı gözlemdi. 40 yıldır kimsenin girmedığı Kapalı Maraş ziyareti ve bu şehrin yanı başındaki İngiliz üssü öğrencileri konunun başka boyutlarını, özellikle adadaki İngiliz hâkimiyetini görmelerini sağladı.



Information was received on seminars and conferences held in the Buffer Zone for spreading the culture of tolerance by decreasing pains of the past, reducing mutual hate discourse and bringing Turkish Cypriots and Greek Cypriots in United Nations Solidarity House located in the Buffer Zone. It was observed that especially teachers from both sides were coming together in connection with this issue in the zone and attending seminars related to “the culture of living together”.

Istanbul Aydın University students didn’t forget to commemorate TRNC Founder and 1st President Rauf Raif Denktaş at the head of his tomb and from there went to Magosa.

KEY POINT OF THE SOLUTION PROCESS: MARAŞ

The visit to Maras which is among the major bargaining matters on Cyprus problem and the interviews made there with Turkish Cypriots have created a big question mark in the minds of the students. In the interview made with Maras Solidarity Association, it was observed that it is not so simple to give back Maras, if we consider Turkish Cypriots have been living for 40 years, and engaged in agriculture in Maras which is requested unconditionally by Greek Cypriots during negotiations. The visit to the Closed Maras, has not trespassed by anybody for 40 years and the British base next to the city, enabled students to see other aspects of the matter, and particularly the British sovereignty in the island.

DOLARIN BASILMA ÖYKÜSÜ

PRINT HISTORY OF THE DOLLAR

Amerikan İç Savaşı sırasında başkanlık yapan Abraham Lincoln döneminde kurulan Darphanenin direktörü Larry Felix, Amerikan banknotunun basılma sürecinin çok karmaşık olduğunu söylüyor: “Kağıt üzerine sade mürekkeple basılmış gibi görünüyor. Ama aslında bu banknot olağanüstü sayıda işlemden geçiyor.”

Larry Felix, the director of the mint established in the period of Abraham Lincoln, who was president during the American Civil War, says that the print process of the American banknote is very complex: “It looks as if it were printed with plain ink on paper. But this banknote is subjected to an extraordinary number of processes.”

Julie Taboh



Amerikan doları sadece Amerika’da değil dünyanın her yerinde ilgi gören bir para birimi. Dolayısıyla, banknotların güvenilir olmasını sağlamak çok önemli. Darphane, 1862 yılında, Amerikan İç Savaşı sırasında başkanlık yapan Abraham Lincoln döneminde kuruldu. Darphanenin direktörü Larry Felix, Amerikan banknotunun basılma sürecinin çok karmaşık olduğunu söylüyor: “Kağıt üzerine sade mürekkeple basılmış gibi görünüyor. Ama aslında bu banknot olağanüstü sayıda işlemden geçiyor.”

Basımın ilk aşamasında, arka plana renk veriliyor. Sonra, banknotlar, mürekkeple kaplı, çukur kalıplar arasında sıkıştırılıyor. Intaglio denilen bu kalıp tekniğiyle banknotların yüzeyi özel bir dokuya sahip oluyor: “Amerika, intaglio tekniğini diğer ülkelerde daha fazla kullanıyor. Banknotun hem ön hem de arka yüzüne çukur baskı yapılıyor.” Sonra seri numaraları ve damgalar ekleniyor. Darphane müdürü Larry Felix her işlemin banknotların güvenliği için olduğunu belirtiyor: “Bu özellikleri banknotlara ekleyerek insanlara yardımcı olmaya çalışıyoruz. Böylece para gerçek mi anlayabilirler. İşlemlerin her aşaması, banknotun sahte olup olmadığının anlaşılmasına yardım ediyor. Banknotlara karşı dijital teknolojinin yarattığı tehditleri ve gelişen teknolojinin banknotları nasıl etkileyeceğini sürekli değerlendiriyoruz. Potansiyel tehditleri öngörüp, banknotları ona göre tasarlıyoruz.”

Amerika Hazine Bakanlığı yetkilisi Rosie Rios, darphaneden sorumlu. Rios, piyasada dolaşan sahte banknot sayısının çok az olmasına rağmen, hükümetin Amerikan banknotlarını sürekli yeniden tasarlayarak, gelişen teknolojiyi kullanan dolandırıcılara karşı önlem aldığını söylüyor. Rios, örnek olarak da yeniden tasarlanan 100 dolarlık banknotu gösteriyor: “Ekim 2013’te piyasaya sürülen yeni 100 dolarlık banknotun gözle görebildiğiniz özellikleri arasında ilk dikkati çeken bu üç boyutlu mavi güvenlik şeridi.”

Bu şerit ve diğer yeni özellikler, banknotun sahte olup olmadığını belirlemeyi kolaylaştırırken taklit edilmesini zorlaştırıyor. Hazineden Rosie Rios, Amerikan dolarının dünyaca tanınan ve güvenilen bir para birimi olduğunu belirtiyor: “Amerikan doları dünyaca tanınan ve güvenilen bir para birimi. Biz de güvenli banknotlar üreterek insanların bu para birimini kullanmaya devam etmesini sağlamak istiyoruz.” Rios, nakit para işlemlerinin geçmişte kaldığını düşünenlere katılıyor: “Son birkaç yılda elektronik işlemlerde büyük bir artış görülse de, ürettiğimiz banknot sayısı artıyor. Yılda ortalama yedi milyar banknot üretiyoruz.”

Üretilen banknotların % 60’ı Amerika dışında işlem görüyor. Rios, Amerikan dolarına talebin uzun yıllar devam edeceğini de söylüyor. (Amerikanın Sesi)

The US Dollar is a currency, which draws attention, not only in the USA, but all around the world. Consequently, it is very important to provide the security of the banknotes. The mint is established in 1862, in the period of Abraham Lincoln, who was president during the American Civil War. Larry Felix, the director of the mint, says that the print process of the American banknote is very complex: “It looks as if it were printed with plain ink on paper. But this banknote is subjected to an extraordinary number of processes.”

The background is coloured at the first stage of the printing. Then are the banknotes compressed between ink coated graved receptacles. The surface of the banknotes receive a special pattern by this form technique called Intaglio: “The USA uses the Intaglio technique more in the other countries. Grave print is applied to both the front and the back face of the banknote.” Later are the serial numbers and stamps added. Larry Felix, director of the mint, notes that every process is for the security of the banknotes: “We try to help the people by adding these features to the banknotes.

Thus they can recognize whether the money is real or not. Every stage of the processes helps to understand whether the banknote is counterfeit money or not. We continuously assess the threats of the banknotes by the digital technologies and how the developing technology will influence the banknotes. We foresee potential threats and design the banknotes accordingly.” Rosie Rios, authorized of the US Ministry for Treasury, is responsible for the mint. Rios says that the government continuously redesigns the US banknotes and takes measures against fraudsters though the number of the counterfeits circulating in the market is very low. And Rios shows as a sample the redesigned 100 Dollar banknote: “The first, which attracts the attention among the visible features of the redesigned 100 Dollar banknote introduced in October 2013 to the market is this three dimensional, blue security strip.”

Whilst this strip and the other new features facilitate the determination of whether the banknote is a counterfeit or not and makes an imitation difficult. Rosie Rios from the treasury notes that the US Dollar is a worldwide know and relied currency: “The US Dollar is a worldwide know and relied currency. And we want to produce secure banknotes and to provide that the people continue to use this currency.” Rios doesn’t agree with those who say that cash money processes is history: “Even if a great increase is to be seen at the electronic processes in the recent years, the number of the banknotes we are producing is increasing. We are producing annually in average Seven Billion banknotes.”

60% of the produced bank notes are processed except America. Rios says that the demand for American Dollars will continue long years, too. (Voice of America)



ATATÜRK VE BARİŞ*

ATATURK AND PEACE

N. Selcen Korkmazcan

Tam yüz yıl önce, 28 Haziran 1914'te gerçekleşen bir suikast olayının ardından başlayan Birinci Dünya Savaşı, sadece yaşadığı 4 yıllık süreçteki gündemi değil, günümüze kadar yaşanan siyasi tarihi de çok yönlü olarak etkilemiştir. Savaşlarla anılan 20. yüzyılın en büyük savaşçılarından olan Atatürk, bu yönünün yanı sıra çağının en barışçı devlet adamlarından biridir. Savaşların yıkıcılığını görebilmek için günümüz haberlerini izlemek bile yeterlidir. Barışseverlikte samimiyet görebilmek içinse Atatürk'ün barışseverliği incelenebilir.

Atatürk, 12 yaşındayken, asker olma hayaliyle, herkesten gizleyerek Askeri Rüstiye sınavına katılmıştır. Sınavı kazandıktan sonra, “asker olarak doğdum, asker olarak öleceğim” diyerek annesini okula yazılmaya ikna etmiş, dereceyle bu okuldan mezun olmuştur. 16 yaşına geldiğinde ülkesinin karşı karşıya kaldığı Osmanlı-Yunan Savaşı'nda gönüllü askerlere katılmak için okuldan kaçarak cepheye gitmeyi denemiştir. Aralarına katılabileceği bir birlik ararken annesinin arkadaşına yakalanmış, cephelerdeki ilk savaşı başlamadan bitmiştir. 1911 yılında Kuzey Afrika'ya, vatan toprağını kurtarmaya gönüllüler arasında koşmuştur. Gönüllü savaşçılığı, görev aldığı her cephede büyük başarılar gösterip yenilmez bir komutan olarak tamamladığı Birinci Dünya Savaşı sırasında da sürmüştür. 8 Temmuz 1919'da, vatanını korumak için verdiği mücadelede, çocukluk hayali olarak başladığı askerliğini düşünmeden terk ederek üniformasını çıkarmış, hizmet etmeyi sivil olarak sürdürmüştür. TBMM tarafından başkomutanlıkla yetkilendirildiğinde ordusunun başında yer alarak bağımsızlık için can feda etmeye hazır olduğunu göstermiş, askerlerinden de “size ölmeyi emrediyorum” diyerek aynısını beklemiştir. Vatanı için ölmeyi göze aldığı askerlik hayatının her anında gözlemlenen Atatürk, verilen bağımsızlık mücadelesi zaferle sonuçlandıktan sonra bu kez barışa verdiği kıymeti göstermek için aynı azimle mücadele sergilemiştir.

Savaşanların savaş ve barışla ilgili düşünceleri çok farklı örneklerle açıklanabilir. İngiltere Başbakanı Llyod George, Birinci Dünya Savaşı'nın sonunda, Almanya Ateşkes Antlaşması'nı imzalarken “Bu tarihi sabah, öyle ümit ediyorum ki, bütün savaşları sona erdirdiğimizi söyleyebiliriz” demiştir. Dünyanın bütününün sürükleneyeceği ikinci büyük savaştan 21 yıl önce söylediği bu sözün galip olmanın getirdiği özgüvenle söylediği açıktır. Bundan kısa süre sonra Türkiye'ye karşı girişilecek olan savaşı yönlendiren büyük ölçüde kendisi olmuştur. İkinci Dünya Savaşı'nın başında İngiltere Başbakanı Chamberlain, Polonya'yı korumak için verdikleri güvenceye dayanarak Almanya'ya savaş ilan ettiklerini ifade etmiştir. Savaşın sonunda

The First World War, started after an assassination that took place on 28 June 1914 exactly one hundred years ago, has influenced not only the agenda in the 4-year period experienced, but also the political history up to present all round. Atatürk, who is remembered with wars and the greatest warrior in 20th century, is one of the most peaceful statesmen of his era as well as this aspect. It is even sufficient to watch today's news in order to see the destructiveness of wars. And for being able to see the sincerity in pacifism, Atatürk's pacifism may be examined.

Ataturk has participated in the Military School exam by hiding from everybody, dreaming of being a soldier when he was 12 years old. After he won the exam, persuaded her mother to register to the school by saying that “I was born as a soldier, and will die as a soldier”, and graduated from this school with honors. He tried to go to the front by escaping from school in order to join volunteer army in Ottoman-Greek War confronted by its country when he reached the age of 16. He was caught by a friend of her mother while he was looking for a troop that he could join, thus his first war at fronts finished without beginning. He ran to North Africa in 1911 between volunteers to rescue the homeland. His voluntary belligerence also continued during First World War which was completed as invincible commander by demonstrating great successes in every front he served. He took off his uniform by leaving his military duty without hesitation that he had started as his childhood dream in the struggle for protecting his homeland in 8 July 1919, continued to serve as a civilian. When he was authorized by Turkish Grand National Assembly as head commander, he showed his readiness to sacrifice his life for independence at the head of his army, and expected same from his soldiers by saying “I am commanding you to die”. Ataturk, who had been observed as ready to die for his homeland at every moment of his military life, has demonstrated struggle with same determination with an attempt to show the value he attached on peace this time after the struggle for independence resulted in victory.

Thoughts of those who wage wars about war and peace, can be explained by very different examples. British Prime Minister Lloyd George said that “In this historical morning, so hopefully, we can say we ended all wars” while he was signing the Armistice of Germany at the end of First World War. It is evident that he said this with a self-confidence coming from being victor 21 years before the second big war to which the entire world would be dragged. Shortly thereafter, he became the one who largely directing the war to be waged against Turkey. At the beginning of Second World War, British Prime Minister Chamberlain has stated that they declared war against Germany depending on the assurance

*N. Selcen Korkmazcan'ın TURAN Stratejik Araştırmalar Merkezi Dergisi 6. Cilt, 22. Sayısı'nda yer alan “Yurtta Sulh, Cihanda Sulh” makalesinden faydalanılarak yazılmıştır. / This has been written by utilizing the article of “Peace at Home, Peace in the World” included in N. Selcen Korkmazcan's TURAN Strategic Researches Center Journal 6th Volume, 22nd Number.

ise Başbakan Churchill, Polonya’daki düzenin Sovyet istekleri doğrultusunda kurgulanmasını kabul etmiştir. Churchill, Başbakanlık görevini üstlendikten kısa süre sonra yaptığı konuşmada İngiltere’nin amacını “ne pahasına olursa olsun zafer” ifadesiyle açıklamıştır. ABD Başkanı Truman 1945 yılında Birleşmiş Milletler’in açılış konuşmasında şöyle demiştir: “Artık hiçbir millete veya milletler grubuna bir anlaşmazlığı kendi istedikleri tarzda silah ve bomba ile hal etmeğe kalkışmalarına müsaade etmeyiz.” Bu konuşmanın üzerinden üç ay geçmeden, Truman’ın emriyle, 6 ve 9 Ağustos 1945’te Japon şehirleri Hiroşima ve Nagasaki’ye atılan iki atom bombası savaşın sonunu getirmiştir. Bismark’ın, “Yazıklar olsun o lidere ki, savaşın sonundaki düşünceleri savaşın başındakiler kadar makul değildir” sözü, bu gibi yaklaşımların üzerine hatırlatılabilecek olsa da, Atatürk’ün savaşa bakışı değerlendirildiğinde bu durumun tam aksi gözlemlenmektedir. Atatürk, Sakarya Meydan Muharebesi sonunda yaptığı konuşmada zafer beklentisini ifade ederken şu satırlara yer vermiştir: “Şüphesiz, hukukumuzu temin edinceye kadar silâhımızı elden bırakamayız. Fakat, bundan bizim müfrit harb taraftarı olduğumuz zannolunmasın. Böyle bir telâkki kadar büyük haksızlık olamaz. Biz bilâkis herkesle sulh yapmak istiyoruz... Biz cenkcu değiliz. Sulhperveriz.” Bu düşüncedeki Atatürk, savaş devam ederken de barış için kapıları açık tutmuştur. “Meclisimiz ve meclisimizin hükûmeti cenkcu ve maceraperest olmaktan uzaktır. Bilâkis sulh ve selâmeti tercih eder” demiş, TBMM’nin barışçı yönünün görmezden gelinmesini eleştirmiştir. Bununla birlikte barışın koşulları da çok net olarak ortaya konulmuştur. Atatürk, “Biz sulh istiyoruz! dediğimiz zaman, istiklâli tâm istiyoruz dediğimizi herkesin bilmesi lâzımdır. Bunu istemiye hakkımız ve kudretimiz vardır” demiştir. Atatürk, 1923 yılında Lozan görüşmelerine ara verildiği sırada da şöyle demiştir: “Şu ve bu sebepler için, milleti harbe sürüklemek taraftarı değilim. Harp zarurî ve hayatî olmalı... Milleti harbe götürünce vicdanımda azab duymamalıyım, öldüreceğiz diyenlere karşı, ölmeyeceğiz diye harbe girebiliriz. Lâkin, hayat-ı millet tehlikeye maruz kalmayınca, harb bir cinayettir.” Bu düşünceyle hareket eden Atatürk, Misak-ı Milli ile hedefi belirlenmiş olan savaşı sürdürmüş, bu gerçekçi çerçeveden fazlasında gözü olmadığı gibi, daha azına da razı olunmayacağını ortaya koymuştur. Atatürk, “böyle bir ulus tutsak yaşamaktansa yok olsun daha iyidir” demiştir. Milli Mücadele Batı Anadolu’da zaferle sonuçlanıp düşman uzaklaştırıldıktan sonra Trakya’daki işgal sürmesine karşın barışın bir an önce elde edilmesi için savaşta kazanılan gücü barışı elde etmek için kullanmaya çalışmıştır.

Atatürk, barışa sahip çıktığı kadar, barış için atılan adımlara da sahip çıkmayı görev edinmiştir. ABD Başkanı Woodrow Wilson, dünya güvenliği için önceliğin ulusal çıkarlar yerine barışın korunmasına verilmesi gerektiğini savunmuştur. 8 Ocak

for protecting the Poland. At the end of the war, Prime Minister Churchill accepted that the order in Poland would be planned in line with Soviet’s demands. Churchill expressed the goal of England with an expression of “victory at all costs” in his speech made a short time after he had undertaken his task of Prime Ministry. USA President Truman said in the opening speech of United Nations in 1945: “Now, we don’t allow any nation or group of nations to attempt to solve any conflict with weapons and bombs in a manner of their own choice.” Not more than three months after this speech, two atomic bombs dropped on Japan cities Hiroshima and Nagasaki on 6 and 9 August 1945 with the order of Truman, have brought an end to the war. Although the word of Bismark “Shame on those leaders, their thoughts at the end of the war are not reasonable as far as the heads of the war” can be remembered over such approaches, when it comes to Atatürk’s view about war, exact opposite of this situation is observed. Atatürk has included the following lines when he was expressing his expectation for victory in the speech made at the end of Sakarya Battle: “Verily, we can’t leave our guns until we attain our legal status. But, this shouldn’t mean we’re fanatic pro-wars. There can’t be so great injustice like this statement. We, on the contrary, want to make peace with everybody... We’re not warriors. We’re peace-loving. Atatürk, with this idea, had kept the doors open for peace during the war. He said “Our assembly and the government of this assembly are far away from being warrior and adventurer. Rather, prefer peace and salvation”, and criticized ignoring the peaceful aspect of TGNA. Nevertheless, the terms of peace have also been demonstrated very clearly. Atatürk said that “Everybody is required to know that when we said “We want peace!, it means we want full independence. We have the right and power to desire this.” When Lausanne negotiations interrupted in 1923, Atatürk has also said that “I don’t prefer to drag the nation into wars for trivial reasons. War must be absolutely necessary and vital... I shall not suffer a twinge of conscience if I take the nation to the war, we can go wars only for not dying, against those who say we will kill. However, war is murder unless the life of nation is under danger”. Atatürk, behaving with this in mind, had continued the war with a target determined by National Pact, has showed that he wasn’t desiring more than this realistic frame, and also won’t consent a lesser one. Atatürk has said that “it is better for such a nation to perish instead of living under captivity”. He tried to use the power gained through the war in order to achieve peace for attaining peace as soon as possible despite the occupation was continuing in Thrace after National Struggle resulted in victory and the enemy was defeated in Western Anatolia.

Atatürk has committed to support the steps taken for peace, as much as supporting the peace. USA President Woodrow Wilson argued that priority must be given to the preservation of peace instead of national interest for world’s security. The League of Nati-

1918’de ABD Kongresi’ne sunduğu Ondört Madde’ye dayanarak kurulan Milletler Cemiyeti, Birinci Dünya Savaşı’nın sonunda barışı kalıcı kılmak için atılan en önemli adımdır. Milletler Cemiyeti, olası saldırılara karşı koyup anlaşmazlıkların barışçı yollarla çözülmesini ve ortak kararlara karşı çıkanlara yaptırım uygulamayı öngörmüştür. Ancak ABD’yi, Avrupa ittifaklarından uzak tutan “yalnızcılık politikası”, ABD’nin örgütün dışında kalmasına ve Milletler Cemiyeti’nin beklenen etkiyle varlık gösterememesine sebep olmuştur. Atatürk, 1931 yılında ABD’li General McArthur’la yaptığı görüşmede bu konuda, “eğer siz Amerikalılar, Avrupa işleri ile ilgilenmekten vazgeçmeyerek, Wilson’ın programını uygulamakta ısrar etseydiniz, bu mütâreke devresi uzar ve bir gün devamlı sulha varılabilirdi” demiştir.

İkinci Dünya Savaşı sırasında, bu kez ABD Başkanı Roosevelt, Wilson’ın izinden gidip, etkisiz kalarak savaşa engel olamayan Milletler Cemiyeti’nin yerine Birleşmiş Milletler’in kurulması için çaba sarf etmiştir. Barışın bir daha bozulmaması için tasarlanan Birleşmiş Milletler için mücadele eden Roosevelt, bu tavriyle, dünya barışının en büyük mimarlarından biri olarak kabul edilmektedir. Roosevelt savaşın sonlarına doğru “savaşın sona ermesinden daha fazlasını, savaşlara neden olan her şeyin sona ermesini istiyoruz” demiştir. Ancak, kapalı kapılar ardında Roosevelt’in barıştan beklentisinin kısa vadeli olduğu anlaşılmaktadır. İkinci Dünya Savaşı’nın 3. yılında Sovyet Dışişleri Bakanı Molotov ile yaptığı görüşmede, kendisinin de, Sovyet lider Stalin’in de 60 yaşın üstünde olduğunu, ilgilendiği konunun en azından kendi nesli yaşadığı müddetçe, 25 yıl sürecek bir barışı tesis etmek olduğunu belirtmiştir. Barış içinde yaşamaları için önerdiği çözümse, ABD, Sovyetler Birliği, İngiltere ve Çin dışında kalan devletlerin tümünün silahsızlandırılmasıdır. Roosevelt’in beklentisi, barışa sahip çıkmak konusunda Atatürk ve Roosevelt’in duruşları arasındaki farkı ortaya koymakta ve Atatürk’ün barışçılığının sürekliliğini bir kez daha gözler önüne sermektedir.

Millî Mücadele sürerken, bölgede barışın, istikrarın korunması ve Türk devleti için olumlu atmosferin yaratılması hedeflenmiştir. Bu sayede, Emperyalist batıya karşı verilen savaş sürerken, çok yakın bir geçmişte Osmanlı Devleti ve Rus Çarlığı karşı karşıya gelmiş olsa da yeni Türk devleti ve Sovyetler Birliği arasında dostluk ilişkisi kısa sürede kurulabilmiştir. Tam bağımsızlığın elde edilmesinden sonra Türkiye, Atatürk’ün vurguladığı gibi sulh ve selameti temin etmek için çabalamayı sürdürmüştür. Lozan barış görüşmelerine ara verildiği sırada TBMM’de yapılan tartışmaların pek çoğunun Musul’un Irak’a terk edilmesiyle oluşabilecek problemler üzerine kurulmuş olmasına karşın, barışın oluşturulmasına duyulan özlemler Musul konusunun çözümü, kaybedilmesi pahasına ileri bir tarihe

ons, which was founded on the basis of Fourteen Articles presented to the U.S. Congress in 8 January 1918, is the most important step taken for making the peace permanent at the end of the First World War. The League of Nations has stipulated to solve disputes through peaceful means by resisting possible attacks and to impose sanctions to those who oppose joint decisions. However, the “isolation policy” keeping USA away from European alliances, has caused USA to remain outside of this organization and the League of Nations couldn’t become influential as much as expected. Atatürk said in an interview made with General McArthur from USA in 1931 in this regard that; “if you Americans had insisted to implement Wilson’s program without surrendering to interest in European affairs, this armistice period would extend and one day continuous peace might be achieved”.

During Second World War, this time U.S. President Roosevelt, struggled for establishment of the United Nations instead of the League of Nations that was ineffective and couldn’t prevent the war in the footsteps of Wilson. Roosevelt, who struggled for the United Nations projected for the peace not broken again, is regarded as one of the greatest architects with respect to the world peace by dint of this attitude. Roosevelt said towards the end of the war that “we desire more than ending the war, ending everything that cause wars.” However, it is understood behind the closed doors that Roosevelt’s expectation from the peace is for short-term. He stated in an interview made with Soviet Foreign Minister Molotove in 3rd year of Second World War that “he, and Soviet Leader Stalin are elder than 60 ages, the matter he is interested in to establish peace that will continue at least 25 years as long as his generation lives. Meanwhile, the solution proposed for living in peace is to disarm all countries except for USA, Soviet Union, Britain and China. Roosevelt’s expectation reveals the difference between the stances of Atatürk and Roosevelt about backing the peace and sets off once again the continuity of Atatürk’s pacifism.

During National Struggle, it was aimed to preserve peace, stability in the region and to create a positive atmosphere for Turkish state. In this way, while the war was continuing against Imperialist West, although Ottoman Empire and Tsarist Russia had confronted with each other in the very recent past, friendly relations between new Turkish state and Soviet Union could be established in a very short time. After obtaining full independence, Turkey has continued to strive to attain peace and salvation as emphasized by Atatürk. The solution of Mosul issue has been left to a future date at the cost of losing it with a longing for establishment of peace, despite many of the discussions made in TGNA were based on the solution of problems that may occur upon abandoning Mosul to Iraq when Lausanne Peace Negotiations were interrupted. It has been waited for the solution of this issue despite unjust demands and attempts without interference. Turkey has showed the

birakılmıştır. Konunun çözümü, ortaya konulan haksız talepler ve girişimlere karşın müdahale edilmeksizin beklenmiştir. Türkiye, aleyhine sonuçlanmasına rağmen, Musul sorununun çözümündeki tavrıyla uluslararası antlaşmalarına bağlılığını ve barışa verdiği önemi göstererek statükonun korunmasına verdiği önemin büyüklüğünü de göstermiştir. Atatürk'ün Cumhurbaşkanlığı yaptığı 15 yıl içinde Türkiye, birçoğu yakın geçmişe kadar savaştığı yaklaşık 40 devletle Dostluk Antlaşması imzalayarak resmi ilişkiler kurmuştur.

Atatürk, 1931 yılında yapılan genel seçimlerden önce yayınlandığı seçim beyannamesinde şöyle demiştir: “Cumhuriyet Halk Fırkası’nın müstakar (istikrarlı) umumi siyasetini şu kısa cümle açıkça ifadeye kâfidir zannederim: Yurtta sulh, cihanda sulh için çalışıyoruz.” Bu prensip, tek parti döneminin devlet- meclis- hükümet ayrımı olmayan günlerinde Türkiye’nin temel politikası olarak kabul edilmiştir. Zaten Atatürk, 1923 yılında, henüz kurulmamış olan Halk Partisi’nin programı için “istiyorum ki, o program şahsi olmasın, bütün milletin programı olsun” demiştir. Dediği gibi de olmuş, bu prensibin Türkiye’nin temel ilkelerinden biri haline geldiğini yine kendisi ifade etmiştir. Atatürk, 29 Ekim 1933’te ABD Başkanı Roosevelt’in Cumhuriyet’in 10. Yıldönümü’nde Türk milletine gönderdiği hitabeye cevaben yazdığı mektupta “Türk Cumhuriyetinin en esaslı umdelerinden biri olan yurtta sulh cihanda sulh gayesi, insaniyetin ve medeniyetin refah ve terakkisinde en esaslı amil olsa gerektir” yazmıştır.

Daha çok Türk dış politikasının vizyonunu anlatmak için kullanılan “Yurtta Sulh Cihanda Sulh” sözlerinin yalnızca Türk dış politikasıyla ilgili değil, iç siyasi durumu da ele alacak şekilde ifade edildiği de açıktır. İç istikrar sağlanmadan dış politikada güçlü duruş sergileyebilmek mümkün değildir. Atatürk'ün milli birlik ve beraberlik ekseninde barışa hizmeti öncelikli gördüğünü ve iç-dış istikrarı daim kılmayı amaçladığını gösteren pek çok ifadesi mevcuttur. 1927 yılında ikinci kez Cumhurbaşkanı seçildikten sonra, yeni Cumhurbaşkanlığı döneminde en önemli görevinin yurtta huzuru, ulusal birliği, Cumhuriyet onuru ve kuvvetini korumak olacağını açıklamıştır. Barışa, huzura ve birliğe inanmış ve bu doğrultuda siyaseti amaç edinmiş olan Atatürk'ün yurtta ve dünyada barış için çalışıldığını 1931 yılında yapılan genel seçimler öncesinde ilan etmesi önem taşımaktadır. Atatürk, Serbest Cumhuriyet Fırkası’nın 12 Ağustos 1930’da kurulmasını sağlayarak demokrasinin güçlendirilmesi için çok partili hayata geçilmesini desteklemiş olsa da partinin varlık gösterdiği 3 aylık sürede ve hemen sonrasında yaşanan olaylar, iç huzur ve istikrarın korunmasının öncelikli olmasının çok doğal olduğunu hatırlatmıştır. Serbest Cumhuriyet Fırkası’nın varlık gösterdiği süreçte, muhalefetin varlık gösterebilmesinden faydalanmaya

greatness of value given to the protection of status quo by demonstrating the importance attached to the peace and the commitment to international agreements with its attitude in the solution of Mosul problem, despite it has been resulted against Turkey. Turkey had established official relations with approximately 40 countries conflicted until recently by signing the Treaty of Friendship within 15 years of Atatürk's Presidency.

Ataturk said in election declaration published prior to general elections held in 1931 that: “I suppose this short sentence is sufficient to express clearly the general (stable) policy of Republican People's Party: We are working for peace at home, peace in the world.” This principle has been accepted as the basic policy of turkey in the days of one-party period without distinguishing state-assembly-government. Ataturk has already said, in 1923, for the program of People's Party which not yet been established that “I want that program won't be personal, will be the program of whole nation”. It has happened as he said, and he expressed personally that this principle has become one of the fundamental principles for Turkey. Ataturk has wrote “One of the most essential principles namely the goal of Turkish Republic, peace at home peace in the world, is probably the most essential factor for welfare and progress of humanity and civilization” in a letter written in response to an oration sent to Turkish nation at 10th Anniversary of the Republic by U.S. President Roosevelt in October 29, 1933.

It is apparent that the word “Peace at Home, Peace in the World” used rather to describe the vision of Turkish foreign policy, has been said not only related to Turkish foreign policy but also for addressing domestic political situation. It is not possible to exhibit a strong stance in foreign policy without ensuring domestic stability. There are many expressions belonging to Ataturk showing that he was aiming to make domestic-foreign stability permanent and considering the service for peace as primary in the axis of national unity and solidarity. After being elected President for second time in 1927, he announced that his most important duty in his new Presidential period is to protect peace at home, national unity, dignity and the strength of the Republic. It is important to declare that they're working for peace at home and in the world prior to general elections held in 1931, by Ataturk who believed in tranquility, peace and unity and aimed politics in this direction. Even if Ataturk supported to switch to multi-party life for strengthening the democracy by enabling the establishment of Free Republican Party on August 12, 1930, the events experienced in the 3-month period during the presence of the party and immediately after this had reminded that protection of domestic peace and stability should naturally be of top priority. During the process of Free Republican Party's presence, reactionary circles trying to take advantage of the presence of opposing parties, also continued their activities after the party was closed. The election decision taken

çalışan gerici çevreler, parti kapandıktan sonra da faaliyetlerini sürdürmüşlerdir. Bu süreçte alınan seçim kararı, Serbest Cumhuriyet Fırkası’nın kendisini fesh etmesinden sonra, halkın isteklerine kulak vererek yeni bir politika uygulamaya koymak içindir. TBMM için yapılan üçüncü genel seçimlere, tek başına katılan Cumhuriyet Halk Fırkası’nın Atatürk'ün sözleriyle, iç ve dış barışı, dostluğu ve istikrarı birinci öncelik olarak kabul etmiş olduğu anlaşılmaktadır.

Atatürk, barışın elde edilmesi ve korunmasının zorluğunun da bilincinde olmuştur. Yurtta barış için, dünyada barışın kurulması, dünyada barış için de yurtta barışın korunması gerektiğine inanmıştır. 1930’ların başından itibaren Türk dış politikası, dünyanın yeni bir savaşa hazırlandığı bilinciyle yürütülmüştür. Olası tehdit ve saldırılardan korunmak için dış politikada atılan adımlar savaşın yaklaştığı günlerde Türkiye’nin yararına olmuş ve dünya barışına hizmet etmiştir. Yurtta ve dünyada barış için çalışılacağı ilan edilmiş olan 1931 yılında, “bugün içinde yaşadığımız sulh devresi sadece mütarekeden ibaret kalmıştır” diyen Atatürk, mütarekenin bozulacağı öngörüsüyle Türk dış politikasını idare etmiştir. Atatürk, 1937 yılında şöyle demiştir: “...dünya milletlerinin mutluluğuna çalışmak, diğer bir yoldan kendi huzur ve mutluluğunu temine çalışmak demektir. Dünyada ve dünya milletleri arasında sükün ve iyi geçim olmazsa bir millet kendisi için ne yaparsa yapsın huzurdan mahrumdur.” 1937 yılında Romanya Dışişleri Bakanı ile yaptığı görüşmede dile getirdiği fikirlerinde şu tavsiyeye yer vermiştir: “Dünyanın filan yerinde bir rahatsızlık varsa bana ne dememeliyiz. Böyle bir rahatsızlık varsa tıpkı kendi aramızda olmuş gibi onunla alâkadar olmalıyız. Hâdisе ne kadar uzak olursa olsun bu esastan şaşmamak lâzımdır.”

Atatürk, 1 Kasım 1938’de rahatsızlığı nedeniyle Celal Bayar tarafından okunan TBMM açış konuşmasında şu satırlara yer vermiştir: “Barış, ulusları refah ve mutluluğa erıştiren en iyi yoldur. Fakat bu kavram bir kez ele geçirilince sürekli özen, ilgi bekler ve her ulusun ayrı ayrı hazırlığını gerektirir. Ülke-mizin her gün daha çok güçlenmesini sağlamak için her alanda her türlü ihtimale karşı koyabilecek bir durumda bulunmak ve dünya olaylarının bütün gelişimini büyük bir dikkatle izlemek, barışsever politikamızın dayandığı kuralların başlıcalarıdır.”

Atatürk'ün bu vizyonu sayesinde ki Venizelos, 12 yıl öncesinde başarısızlığı için mücadele edip yenik düştüğü Atatürk'ü 1934 yılında Nobel Barış Ödülü’ne aday göstermiştir. Unesco, da, “Uluslararası anlayış, işbirliği ve barış yolunda çaba göstermiş üstün kişilerin gelecek kuşaklar için örnek olacakları inancı ile Türkiye Cumhuriyeti’nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün doğumunun 100. Yıldönümünün 1981 yılında anılacağını hatırlayarak” çeşitli bilimsel etkinliklerde işbirliğine gitme kararı almıştır.

within this process, is for the implementation of a new policy by paying attention to the demands of people, after dissolution of Free Republican Party by itself. It is understood from the remarks of Ataturk that Republican People's Party, participated alone in the third general elections held for TGNA, had adopted domestic and foreign peace, friendship and stability as a top priority.

Ataturk was aware of the difficulty for attaining and maintaining the peace. He believed in establishment of peace in the world for peace at home, and establishment of peace at home for peace in the world. Turkish foreign policy had been conducted with consciousness that the world was preparing for a new world since the beginning of 1930s. The steps taken in foreign policy for being protected against possible threats and attacks have been to the benefit of Turkey during the days leading up to the war and served to the world peace. In 1931, declared to be worked for peace at home and peace in the world, “the peace term in which we're living today was only made up of an armistice” said by Ataturk, had managed Turkish foreign policy with a prediction of this armistice would be broken. Ataturk said in 1937 that: “to work for happiness of world nations means to work for ensuring own tranquility and happiness from another way. If there's not peace and good relations in the world and between world nations, a nation is deprived of tranquility whatever it makes.” He included the following recommendation in his opinions uttered during an interview made with Romanian Foreign Minister in 1937 that : “We shouldn't say what is it to me in the event of any disturbance at any place of the world. If there's such disturbance, we should be interested in this as if we ourselves have. It is necessary not to depart from this principle no matter how far the event is.”

Ataturk included these lines in TGNA opening speech read by Celal Bayar due to his illness in 1 November 1938 that: “Peace is the best way taking nations to welfare and happiness. But once this concept is attained, it expects continuous care, interest and necessities separate preparation from every nation. To have a condition that can stand out all kind of possibilities in every field in order to provide further strengthening of our country and to watch the entire development of world events with a great attention are the essentials of rules based on our peace-loving policy.”

Thanks to this vision of Ataturk, Venizelos, who was struggled for failure of him and defeated by Ataturk 12 years ago, nominated Ataturk for Nobel Peace Prize in 1934. Unesco has also decided to collaborate in various scientific activities by remembering that 100th Anniversary of Republic of Turkey's founder Mustafa Kemal Ataturk's birth would be memorialized in 1981 with a belief that superior people who had strived for international understanding, cooperation and peace to be a good example for future generations.

SAVAŞ VE ÖLÜMÜN GÖSTERGELERLE YANSIYAN YÜZÜ

THE REFLECTING SIDE OF THE WAR AND DEATH WITH INDICATIONS

Öğr. Gör. / *Instructor* Süeda ERDOĞAN

Fotoğrafın yaygınlaşması etik duyarlılığımızı önemli derece de etkilemektedir. Gerçekliğin temsil şekli olan fotoğrafta, görüntüyü mümkün olduğu kadar nesnel yansıtabilmek birinci kuraldır. Olayın ne zaman, nerede ve nasıl yaşandığı, nelere yol açtığı ve neler getireceğini görebilmek en önemli olandır. Fotoğraf gerçekliği doğrudan yansıtabildiği gibi, fotoğrafla verilmek istenilen mesaj doğrultusunda konuyu idealize etmek de mümkündür.

The widespread use of the photography considerably affects our ethical sensitivity. The first rule is to be able to reflect the image objectively as much as possible, in the photograph which represents the shape of reality. Capable of seeing when, where and how the event is happened, caused to what and what will bring is the most important thing. As well as the photo can reflect the reality directly, it is also possible to idealize the subject in line with the message intended with the photo.

Savaş fotoğraflarının her birinin içinden fırlayan oklarla algımız delik deşik olmaktadır. Propaganda amaçlı çekilen ilk savaş görüntüleri 1854-1855 yıllarında Roger Fenton tarafından görüntülenen Kırım savaşıdır. Kırım savaşı fotoğraflarla düzenli bir biçimde izlenilmiştir. Ancak Fenton İngiliz savaş bakanlığından ölülerin, sakat kalanların, hasta askerlerin fotoğraflarını çekmemesi talimatını almıştır. Fenton üç aylık zorlu bir çalışmadan sonra çektiği fotoğraflar savaşa dair hayli yanlış fikirler vermiştir. Fento'nun çektiği fotoğraflarda ateş hattının gerisinde iyi mevzilenmiş askerler görülmektedir. Çoğu fotoğraflarında askerler çadırların önünde ellerinde çay kupaları poz verir halde görüntülenmiştir. Fenton cephenin ve kampın korkunçluğundan bahsederek insanların tiksinden bakamayacağı türden fotoğraflar çekemediğinden şikâyet eder.

Our perception is riddled with the arrows hurling from each of war photos. The first war images shot for propaganda purposes belong to Crimean war captured by Roger Fenton in the years of 1854-1855. The Crimean war has been watched in an orderly fashion with photos. However Fenton was instructed by British Ministry of War not to take photos of dead, crippled ones, even soldiers. The photographs taken by Fenton after a three-month hard work, had given quite wrong impressions regarding the war. The soldiers who took up a good position behind the firing line are seen in the photos taken by Fento. Soldiers are seen in front of the tents posing with tea cups in their hands in most of the photos. Fenton complains that he couldn't take the kind of photos which people can't look at without revulsion by mentioning about the dreadfulness of the front and the camp.



Kıbrıs savaşı “Türk kadının kocasının cesedini bulduğu an / Cyprus War “The moment when Turkish woman found the dead body of his husband

Kırım savaşından sonra Amerika iç savaşı, Birinci dünya savaşı da görüntülenmiştir. Ancak en eksiksiz biçimde görüntülenen savaş, Amerikan iç savaşı olmuştur. Dört yıl içerisinde binlerce görüntü çekilmiştir ve bu fotoğraflar savaşın korkunç gerçekliğini Amerika’nın her evine taşımıştır. Bu fotoğraflar geriye insanlık tarihinde eşi benzeri görülmemiş dehşet verici fotoğraflar bırakmıştır.

After the Crimean war, American Civil War, First World War has also been photographed. However, the war which was photographed most completely has become the American Civil War. Thousands of photos had been taken within four years and these photos had brought the terrible reality of the war to every house in America. These photographs have left unprecedented horrifying photos in human history.



Kırım Savaşı / Crimean War

Birinci Dünya Savaşı’nda cephede milyonlarca insan ölmüştür. Burada sorgulanması gereken milyonlarca insan savaşa ve ölüme nasıl ikna edilmiştir. Ahlakî, gelenek ve görenekler, siyasî ve dinî kriterlerin etkileri yadsınamaz ölçüde büyüktür. Savaşa giden bir gencin şehitlik mertebesine ulaşmaktadır. Bunun dışında yaşanan tüm savaşlarda yazılı ve görsel medyaya savaşan tüm taraflarca büyük önem verilmiştir.

Kitle iletişim araçlarını yaygınlaşması ile propaganda da tarihte hiç olmadığı kadar etkili bir biçimde yapılmaya başlanmıştır. Yazılı basınla başlayan propaganda görsel iletişim araçları ile etkisi daha da güçlendirilmiştir. Siyasî amaçlar için kullanılan propaganda fotoğrafları kitleleri hedef almaktadır.

Fotoğrafın manipüle edilmesi propagandayla düşünülmesi gereken bir kavramdır. Bilgileri seçme çıkarma, ekleme anlamına gelen manipülasyon en basit anlamı ile yönlendirme ve güdümlleme anlamına gelir.

Savaş fotoğraflarının savaşa karşı toplumsal bir bilinç oluşturmadaki rolü büyüktür. Tarihten günümüze kadar çokça örneklerine rastlanmaktadır. 1947 yılında altı farklı ülkeden altı fotoğrafçının kurduğu ve aralarında Henri Cartier Bresson, Werner Bischof, David Seymour, Ernst Haas, George Rodger ve Robert Capa gibi fotoğrafçıların bulunduğu Magnum Ajansı başta 2. Dünya Savaşı’nın bütün cepheleri olmak üzere Kore, Vietnam ve İspanya’da çalışmalar yapmıştır. Bu fotoğrafçılar medya patronlarının hizmetinde değil toplumsal sorumlulukların bilincinde toplumun habercisi olması gerektiğinin gerektiğini unutmamışlardır. Bu fotoğrafçılar ve fotoğraflar sayesinde savaşta yaşanan onca vahşî olaya ve geride bırakılan acı dolu insanların duygularını algılamamızı sağlamıştır.

Savaş fotoğraflarına bakmak diğer fotoğraflara bakmaktan ednilenden çok farklı bir deneyimdir. Propaganda karşıtı çekilen fotoğrafların amacı da zaten budur. Savaş fotoğraflarına bakmak başkasının acısına bakmaktır. O an’ın içinden kopmak zordur. Bu tür fotoğraflar neden ve sonuç ilişkisini kurdurur.

Bu görüntülere bakarken değer ve dayanak noktalarından yoksun bir şekilde hayatı sorgulamaya başlarız. Bir başkasının çektiği acının yaşandığı o an içine alarak yutar bizi. İçimiz keder ve öfkeyle dolar. Keder ise başkasının yaşadığı acıların bir kısmını amaçsız biçimde yüklenmemize sebep olur. Öfkemiz ise eyleme ihtiyaç duyar.

Fotoğraftaki andan kurtulmaya çalışıp kendi hayatlarımıza dönmek için çabalarız. ‘Bunu yaparken karşıtlık öyle bir haldedir ki hayatımıza kaldığı yerden devam etmek, biraz önce gördüklerimiz karşısında umutsuzca yetersiz kalan bir tepki olarak görünür’.

Millions of people died at the front in the First World War. The one required to be questioned here is how millions of people had been convinced to war and death. The effects of moral custom and traditions, political and religious criteria are great to an undeniable extent. A young person going to war reaches to the martyrdom. Moreover, all warring parties have given great importance to the written and visual media in all wars experienced.

Propaganda had started to be used in an effective way than ever before across the history through widespread usage of mass media tools. The effect of propaganda, started with written press, has strengthened further with the visual communication tools. Propaganda photos used for political purposes are targeting audiences.

Manipulation of the photograph is a concept required to be considered with propaganda. Manipulation, which means selecting, picking, adding information, means guiding and directing with the simplest.

War photos have a major role in creating a social consciousness against the war. There’re many examples from past to present. The Magnum Agency, which was established by six photographers from six different countries in 1947 and containing photographers like Henri Cartier Bresson, Werner Bischof, David Seymour, Ernst Haas, George Rodger and Robert Capa, had conducted works in Korea, Vietnam and Spain including all fronts of 2nd World War in particular. These photographers hadn’t forgotten the necessity for being the messenger of the society, aware of their social responsibilities, not in the service of media bosses. These photographers and photos have enabled us to perceive the feelings of painful people left behind in the wars and brutal events happened during the wars.

Looking at war photos is a quite different experience from looking at other photos. In fact, the purpose of photos taken for anti-propaganda is this. To look at war photos is to look at other’s pain. It is difficult to break through that moment. These kind of photos make us to establish the cause effect relationship.

We begin to question the life in a manner devoid of value and mainstays when looking at these images. The moment which someone else suffers in, swallows us by taking inside. We bristle with rage and grief. And the grief causes us to shoulder purposelessly some part of the sufferings belonging to someone else. And our rage needs action.

We strive to turn back to our own lives by escaping from the moment in the photograph. ‘The contrast is in such a manner while doing this, to continue our lives from where it left off seems to be a desperate insufficient reaction to those what we have seen a little while ago.’

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ’NDE TÜRK VE OSMANLI TARİHİNE DERİNLEMESİNE BAKIŞ

An In-Depth Look to the Turkish and Ottoman History at Istanbul Aydın University

‘Modern Türkiye Tarihi’ ve “Dünya Tarihinde Türkler” eserleriyle Osmanlı ve Türk tarihine farklı bir bakış açısı getirerek, Türkiye’nin iki yüzyıllık tarihî geçmişini araştıran Prof. Dr. Carter V. Findley İstanbul Aydın Üniversitesi’nde öğrencilerle bir araya geldi. Türkiye Araştırmaları Merkezi’nin konuğu olarak üniversiteye gelen ve öğrencilerle Türk tarihine dair yaptığı çalışmaları ve deneyimlerini paylaşan Türkiye Bilimler Akademisi Onur Üyesi ve Ohio Devlet Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Carter V. Findley, Türkiye’nin toplumsal yapısını değerlendirdi.

Prof. Dr. Carter V. Findley, who studied the history of Turkey of the last two centuries by introducing a different perspective to the Ottoman and Turkish History with his works “History of Modern Turkey” and “Turks in World History”, has come together with the students at Istanbul Aydın University. Prof. Dr. Carter V. Findley, Turkey Sciences Academy Honorary Member and Ohio State University Academician, who visited the university as the guest of the Turkey Studies Centre and shared his works and experiences regarding the Turkish history with the students, evaluated the social structure of Turkey.

Konferansta, Türkiye hakkında yazdığı kitapları hazırlarken bir çok problemlerle karşılaştığını söyleyen Findley, “Bu sorunları nasıl çözebilirim diye düşündüm. Türkler, birliği ve çeşitliliği çok fazla olan bir kategori. Dünya tarihindeki Türkler arasında farklılıklar, benzerlikler nelerdir diye düşündüm. Sadece Osmanlı ve Türkiye ile değil, bütün Türklük alemi ile meşgul oldum. Türkler nereden geldiler, onları bir araya getiren etkenler nelerdir bugün onları anlatmak için buradayım,” şeklinde konuştu.

Findley, who said during the conference that he faced many problems during the preparation of the books he wrote about Turkey, said “I thought about how I could solve these problems. The Turks are a category with a large unity and diversity. I thought about what the differences, similarities between the Turks in the world history are. I not only dealt with the Ottoman state and Turkey, but the whole Turkish universe. Where do the Turks come from, what are the factors that brought them together, I am here to talk about these.”

“Türkler, iki büyük eşikten geçmiştir.” Tarihte Türklerin farklılıkları olmasına rağmen ortak yönlerinin çok olduğunu söyleyen, Türklerin kimliğini kervan imgesi ile ifade eden ve Türk kervanının iki büyük eşikten geçtiğini belirten Findley, “Kervan fotoğrafında insan, hayvan ve hayvanlara yüklenen bambuları görürüz ve bu kervan tüm Çin’den Halep’e yolculuk ederek Avrasya’yı gezer. Türk kervanının geçtiği ilk büyük eşik, Müslümanlığı seçmek oldu. İslam medeniyeti ortalama 10. yüzyıldan itibaren Türk kültürüne büyük bir damga vurdu. İkinci eşik ise Türklerin modernlik evrenine girmesidir. Bu da zamanın şartlarına göre gelişti ve Türklerde kolayca uyum sağladı” dedi.

Türkiye’deki Türkler ile Orta Asya’daki Türkler arasındaki farkları değerlendiren Carter Findley, Orta Asya’daki Türklerin birliklerini kaybetmelerine karşın Türkiye’deki Türklerin ne olursa olsun siyasal birliklerine sahip çıktığını söyledi. Türkiye’deki Türkler ile Orta Asya’daki Türkler arasındaki farkları değerlendiren Carter Findley, Türklerin ilk ortaya çıkışını araştırmak için Orta Asya’nın en uzak yerlerine bakmak gerektiğini belirterek “Orta Asya’daki Türkler devlet kurmakla meşhurdurlar. Dil, kültür, bozkır hayatı ve Müslümanlık gibi etkenler Türkleri bir araya getiriyor. Bazı Türklerin devlet iktidarına direnmesi, devletsiz yaşamak istemesi ve genetik benzerlikleri ya da benzersizlikleri ise onları ayırıştırıyor. Çünkü bazı Türkler, Avrupalı tipine benzerken bazıları da Moğollara benziyor” dedi. Findley, “Orta Asya’da Türkler, siyasal birliklerini koruyamadılar. Sonucunda Rusların ve Çinlilerin arasında kayboldular. Osmanlı ise siyasal birliğin kaybolmasını engelledi. Osmanlı Devleti, son dönemlerinde çok uluslu bir devlet olarak milliyetçilikle karşı karşıya kaldı. Diğer yandan ise emperyalizm ile uğraşmak zorundaydı. İki tarafta da mücadele verdi” şeklinde konuştu.

Osmanlı Devleti’nden Türkiye Cumhuriyeti’ne geçiş sürecindeki din hareketlerini değerlendiren Findley, “Birbirinden bir şeyler öğrenen akımlar, diyalektik bir biçimde son iki yüzyılın Osmanlı ve Türkiye tarihlerini biçimlendiriyor. Özellikle 60’lı yıllardan öğrenilen en olumlu ders, eşit ve farklı olmak yani vatandaşların çeşitliliklerinin eşitlikler arasında barınmasıdır. En olumsuz sonuç ise çatışmaların giderek kötüleşmesi ve sonuca ulaşmamasıdır. Türkiye’nin siyasi tarihine baktığımızda aynı dönemde birden fazla etkili siyasi parti yok, hep bir parti çok baskın oluyor. Farklı olma ve eşit olma aynı anda mümkündür fakat Cumhuriyet’in ilk yıllarında böyle değildi, elitler vardı” dedi.

“Findley, who said that the Turks have many common aspects though they have differences in the history, expressed the identity of the Turks with image of a caravan and noted that the Turkish caravan passed two large thresholds, said “In the image of a caravan, we see people, animals and bamboo loaded on animals and this caravan travels from China to Aleppo and passes Eurasia. The first great threshold passed by the Turkish caravan was the selection of Islam. And the second threshold was the entrance of the modernization universe by the Turks. This developed according to the conditions of that time and the Turks have adapted easily to it”.

Carter Findley, who evaluated the differences between the Turks in Turkey and the Turks in Central Asia, said that though the Turks in Central Asia have lost their unity, the Turks in Turkey have always, no matter what happened, protected their political unity. Carter Findley, who evaluated the differences between the Turks in Turkey and the Turks in Central Asia, noted that it has to be looked at the utmost far places in Central Asia in order to research the initial appearance of the Turks, said “The Turks in Central Asia are famous for founding states. Factors like language, culture, steppe life and Islam bring the Turks together.

That some Turks resist against the state power, wants to live stateless and their genetic similarities or dissimilarities differentiates them. That’s because whilst some Turks look like the European type, some look like the Mongolians”. Findley said “The Turks in Central Asia couldn’t preserve their political unity. As a result, they got lost among the Russians and the Chinese. But the Ottoman State prevented the loss of the political unity. The Ottoman State was confronted as a multinational state with nationalism during its last periods. It had to struggle with imperialism on the other side. It was scrambled on both sides”. Findley, who evaluated the religious movements during the transition period from the Ottoman State to the Republic of Turkey said “Movements, which learn something from each other, form the Ottoman and Turkish history of the last two centuries in a dialectic manner. This positive lesson taken from particularly the 1960s is being equal and different, meaning that the diversities of the citizens are accommodated between equalities. And the most negative result is that the confrontations progressively worsened and could not reach any result. And when we look at the political history of Turkey, there are not more than one influential parties during the same period, there is always a single party dominating. Being different and being equal at the same time is possible, but this wasn’t the case during the first years of the Republic, there were elites”.



Prof. Dr. Carter V. Findley Kimdir?

Osmanlı ve Türk Tarihi hakkındaki araştırmalarıyla tanınan ABD’li akademisyen Prof. Findley, doktorasını 1969 yılında Harvard Üniversitesi’nde tamamlayarak, 1972 yılından Ohio Devlet Üniversitesi öğretim üyesi olarak göreve başladı. 1987 yılında profesör unvanı alan Findley, o tarihten beri Türkiye’de ve Fransa’da misafir öğretim üyesi olarak bulundu ve önemli araştırmalara imza attı. Findley’in son kitabı 2009 yılında Yale Üniversitesi tarafından Modern Türkiye Tarihi: İslam, Milliyetçilik ve Modernlik ismiyle yayınlandı. 2010 yılında, Ohio Tarih Akademisi Yayın Ödülü’nü ve Milliyetçilik Çalışmaları Derneği tarafından verilen 2010 Joseph Rotschild Ödülü’nü kazanan Prof. Findley, iyi derecede Türkçe bilmekte ve kitabında büyük ölçüde orijinal kaynaklara dayanarak okumalar yapmaktadır. Son dönem tarihi şekillendiren iki ana akımı Radikal (Laikçi) ve Muhafazakâr olarak tanımlayan Prof. Dr. Carter V. Findley, bu iki kavram arasındaki diyalektik ilişkiyi, pozisyon değişikliklerini ve modernleşme mücadelesini kitaplarında ele almaktadır.

Who is Prof. Dr. Carter V. Findley?

The US academician Prof. Findley, who is known for his researches about the Ottoman and Turkish History, has completed his postgraduate education in 1969 at Harvard University and became an academic at Ohio State University in 1972. Findley, who got the professor title in 1987, was in Turkey and France as guest instructor since that date and has set his name under important researches. The last book of Findley is published in 2009 by Yale University with the title “History of Modern Turkey: Islam, Nationalism and Modernity. Prof. Findley, who was awarded in 2010 with the Ohio History Academy Publication Award and the Joseph Rotschild Award 2010, given by the Nationalism Studies Society, has Turkish language skills at good level and performs readings in his book, largely based on original sources. Prof.Dr. Carter V. Findley, who defines the two main movements, forming the history of the last period, as Radical (Secularist) and Conservative, handles the dialectic relation between these two notions, position changes and modernization scramble.



Merengue

Dansı

Merengue Dance

Merengue dansı, 19. yy.'ın ortalarına doğru Dominik Cumhuriyeti'nin Cibao çevresinde ortaya çıkmış, kırsal kesim insanların eğlencelerine temel oluşturmuş Latin dans türüdür. Eğlenceli ve kolay öğrenilen dans olan Merengue, komşu ülke Haiti ve etrafındaki adalarda, çiftler ya da gruplar halinde yapılan sosyal bir dans şeklidir.

Dominik Cumhuriyeti'nin ulusal danslarından olan Merengue'nin ortaya çıkışı ile ilgili 2 farklı hikaye vardır. İlk hikayeye göre; Afrika'dan gelen köleler zincire vurularak şeker tarlalarında çalıştırıldıkları için her adımda bir bacaklarını sürüklemek zorunda kalmışlardır. Merengue'nin zincire vurulmuş kölelerin hareket edebilme mücadeleleri sonucunda ortaya çıktığı ve zaman içinde bu hareketlerin dans figürlerine dönüştüğü söylenir. Diğer hikayeye göre ise Merengue'nin, Dominik Cumhuriyeti'nin bir çok savaşında bulunmuş ve bacağından vurulmuş bir halk kahramanının, gittiği her şehirde onu destekleyen kimselerin, ayaklarını gevşek bırakıp sürükleyerek yaptıkları figürlerle yapılan gösterinin zamanla dansa dönüştüğü yönündedir.

Merengue dance, which has appeared around Cibao in Dominican Republic towards the middle of 19th century, is a kind of Latin dance that formed the basis to the entertainment of rural people. Merengue, which is entertaining and easy to learn, is a form of social dance performed in couples or groups on the neighboring country Haiti and the surrounding islands.

There're 2 different story related to the emergence of Merengue among the national dances in Dominican Republic. According to the first story; the slaves coming from Africa have been obliged to drag their one leg at each step because of working in sugar fields as shackled. It is told that Merengue has emerged as a result of the movement efforts exerted by chained slaves and over time these movements have turned into dance figures. According to other story; the show which is performed by people, who support a folk hero participated in many wars of Dominican Republic and shot at his leg, with figures done by losing and dragging their feet in every city he went.

Halk öyküsüne göre ise; Dominik'te çok önemli bir konuğun onuruna verilen bir şölen sırasında şeref konuğunun katı, eğilmez, bükülmez bir bacak ile müziğin ritmine uyarak yürümesi şeklindeki dansı, Merengue dansını doğurmuştur.

Uzun bir süre şehirlerde yaşayan insanlar tarafından kabul görmemiş ve bir köy dansı olarak büyük bir titizlikle şehir yaşamından uzak kalmış olan Merengue, Trujillo hanedanı diktatörlüğü döneminde stratejik nedenlerle kentlere yerleşmiştir. Rafael Trujillo, kendinin ve kurduğu siyasal nizamın propagandası için Merengue'yi kullanmıştır. Bunun için özel olarak radyo istasyonları kurdurmuş, plak endüstrisi geliştirmiş ve Merengue'yi “Dominik'in ulusal kültürünün temel taşı” ilan etmiştir. Böylelikle Merengue'yi kentlerde de yaygınlaştırmıştır. Trujillo rejimi 1961'de yıkıldıktan sonra Merengue, bu politik yükten kurtularak, kendi asıl köklerine tekrar geri dönmüş ve “halkın ifade biçimi” özelliğine tekrar kavuşmuştur. Merengue, bu tarihten itibaren tüm dünyada tanınan ve sevilen bir dans olmuştur.

Dominikli dans bilimciler, Merengue'yi iki temel tipe ayırırlar: Birinci temel tip Geleneksel Merengue'dir, kökeni köylülerin yaptığı dans biçimine dayanır. “Perico Ripiao” olarak adlandırılan üç veya dört kişilik bir müzisyen grup, diyalektik biçimindeki sözlerle müziği deniz kenarında icra ederler. Dans da burada, genellikle de kum üzerinde yapılır. İkinci temel tip ise Kentsel Merengue'dir. Diktatörün manipülasyonu için düşünülmüş, aynı zamanda “plak endüstrisi”ne hizmet vermesi için “maksimum kar” hesapları üzerine ortaya çıkmıştır. Gece kulüplerinde, diskolarda çok geniş bir enstrüman paletiyle icra edilir. Bu tarzın müziğindeki sözler, yoksulluk ve politik istismarların eleştirisi üzerinedir. Bu Merengue tarzı, sol bacak ağırlıklı bir dandır. Burada karmaşık adımlar ve zıplama yoktur. Bu dansın ağırlık noktası kalçalarda yatar. Koordinasyon ise çok önemlidir.

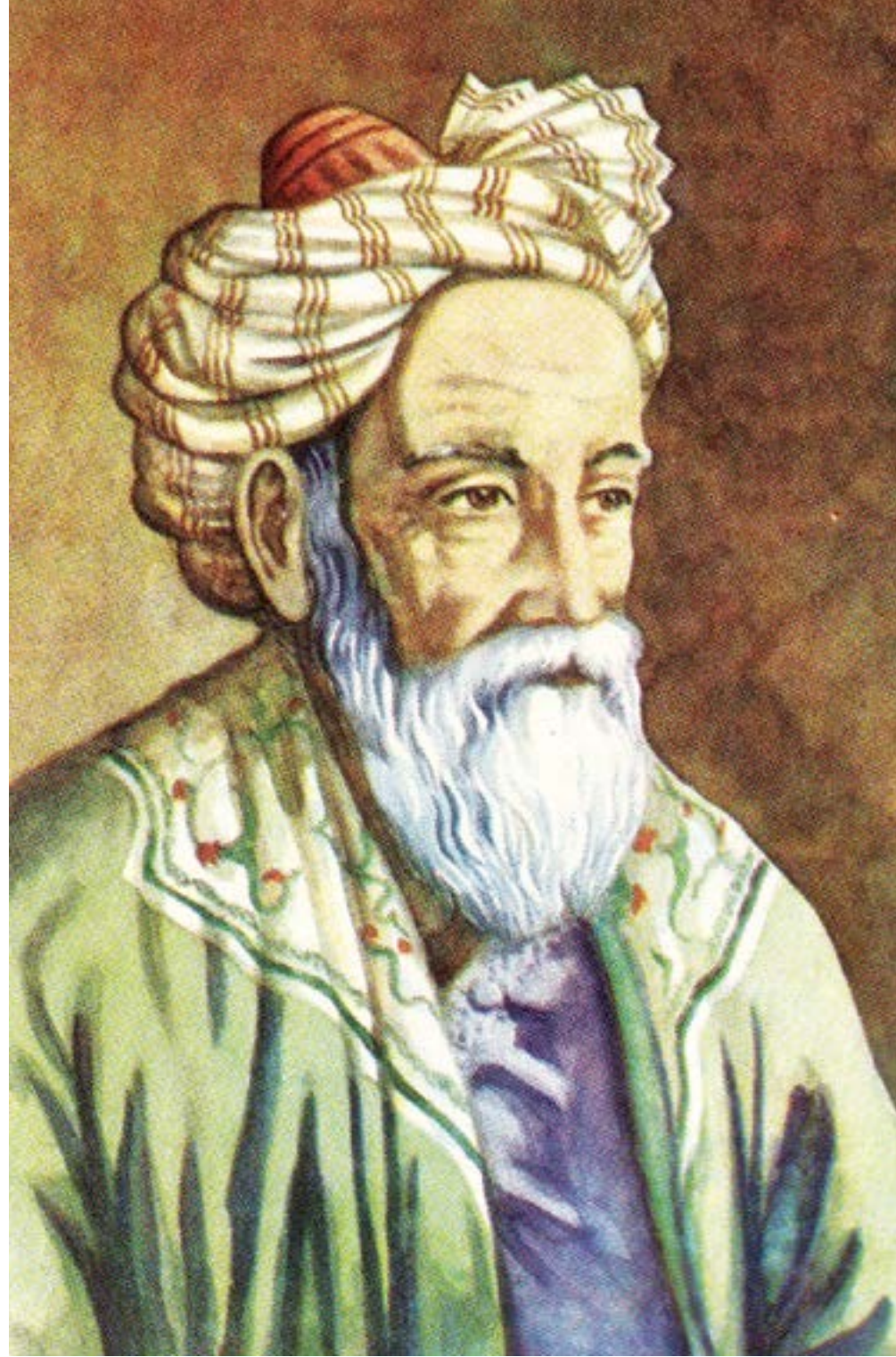
Merenge, küçük ve kalabalık dans salonlarına uygun, oldukça hareketli, öğrenmesi kolay, doğaçlamaya açık, Salsada olduğu gibi, kıvrak kalça hareketleri barındıran bir dandır. Merengue dansında ayaklar ve kalçalar önemlidir. Teknik olarak ayakların yerden 1-2 cm kaldırılarak tekrar yere vurulması ile gerçekleşir. Ayaklar sıra ile bu figürü gerçekleştirirken de kalçaların bol kıvrımlarla hareket ettirilmesi dansın temelini teşkil etmektedir. Arada omuzlar silkelenerek, kollar sallanarak da ritme uyum katılır. Merengue dansına eşlik eden müziklerde sıklıkla kullanılan enstrümanlar akordiyon, guira, davul, marimba ve bandurriadır. Ritimler, süreklilik ve hız içeren tekrarlardan ibarettir. Ancak, Merengue müziğinde çok farklı stiller de söz konusu olabilmektedir. Merengue müziğinde son dönemlerde piyano, bas gitar, trombon, saksafon gibi enstrümanlar da kullanılmaya; müzik biraz daha modernize edilmeye başlanmıştır.

Meanwhile according to the folk tale; the dance performed by a honor guest during a banquet given in honor of a very important guest in Dominican, in the form of walking by conforming to the rhythm of the music with a solid, rigid, unbending, stiff leg, has gave birth to the Merengue dance.

Merengue, which had not been recognized by people living in cities for a long time and remained away from city life with a great care as a village dance, has been settled in urban areas for strategic reasons during the dictatorship of Trujillo dynasty. Rafael Trujillo has exploited Merengue for the propaganda of himself and the established political order. He had radio stations established specifically for this purpose, developed record industry and declared Merengue as the “Cornerstone of Dominican's national culture”. Thus, he has made Merengue common also in provinces. After the destruction of Trujillo regime in 1961, Merengue has returned to its own original roots by getting rid of this political burden and regained the characteristic of “the people's form of expression”. Merengue has become a dance loved and known all over the world from this date.

Dominican dance scientists classify Merengue in two basic types: The first basic type is Traditional Merengue, its origin is based on the dance form performed by peasants. A group of musicians consisting of three or four people named as “Perico Ripiao”, perform the music at the seaside with words in a dialectical form. Dance is made here, usually on the sand. The second basic type is Urban Merengue. It has been devised for manipulation of the dictator, at the same time it has emerged upon the considerations of “maximum profit” for serving to “record industry”. It is performed with a very wide pallet of instrument in discos and night clubs. The words in the music of this style are regarding the critique of poverty and political exploitations. This Merengue style is a dance mainly involving the left leg. There are no complicated steps and jumping here. The main focus of this dance was at the hips. And coordination is very important.

Merengue is a pretty moving dance, easy to learn, open to improvisation, convenient for small and crowded dance saloons, containing lithe hip figures as in Salsa. Feet and hips are important in Merengue dance. It is technically performed by lifting feet from the ground by 1-2 cm and hit again to the ground. Moving hips with plenty of twists while feet performing this figure respectively, forms the basis of this dance. The rhythm is sometimes added with harmony by shaking shoulders, waving arms. The instruments frequently used in music accompanying the Merengue dance are accordion, guire, drum, marimba and bandurria. Rhythms are made up of repeats containing continuity and speed. However, there may be very different styles in Merengue music. The utilization of instruments such as piano, bass guitar, trombone, saxophone in Merengue music; and further modernization in respect of the music has been initiated in recent years.



ÖMER HAYYAM

Omar Khayyam

İranlı bilgin ve şair olan Ömer Hayyam 18 Mayıs 1048 yılında Nişabur'da dünyaya geldi. Ömer Hayyam'ın doğum tarihi geçmişte yaşamış birçok ünlünün aksine günü gününe bilinmektedir. Bunun sebebi, Ömer Hayyam'ın birçok konuda olduğu gibi takvim konusunda da uzman olması ve kendi doğum tarihini araştırıp tam olarak bulmasıdır.

Iranian scholar and poet Omar Khayyam was born in Nishapur on 18 May 1048. Omar Khayyam's birth date was known exactly unlike many famous people who lived in the past. It's because of Omar Khayyam's expertise on calendar like on many subjects and finding his date of birth exactly through researches.

‘Çadırıcı,’

Tent-maker

“Çadırıcı” anlamına gelen Hayyam takma adını, atalarının çadırıcı olmasından dolayı almıştır. İran’ın Selçuklular yönetiminde olduğu dönemde yetişmiş olan Hayyam, matematik, mantık, felsefe, fizik, astronomi gibi rasyonel ilimler dışında müzik ve şiir alanında araştırmalar yapmıştır. Bu dönemde Horasan ülkesinin büyük şehirleri Buhara, Merv ve Belh gibi birçok bilim merkezini gezmiştir. Büyük Selçuklu veziri Nizamülmülk ve ünlü tarikat kurucusu Hassan Sabbah ile aynı okulda eğitim aldığı söylenir. Kendi tarihinin belki de en aydınlık dönemlerini yaşayan, İslam dünyasında felsefenin hak ettiği ilgiyi gördüğü, Selçuklu saraylarında ise sentez bir Orta Doğu kültürü (Türk-Hint-Arap-Çin-Bizans) oluşmaya başladığı bir dönemde yaşayan düşünür, nispeten yansız ve bilimsel bir öğrenim görmüştür. Ömer Hayyam, zamanının hükümdarlarından, özellikle Selçuklu Sultanı Melikşah ve Karahanlı Şemsülmülk’ten büyük yakınlık görmüş, saraylarına ve meclislerine sık sık konuk olmuştur.

Ömer Hayyam’ın çağının bütün bilgilerini yansıtmış olduğu bilimsel içerikli kitapları arasında İbni Sina’nın Temcid (Yücelme) adlı eserinin yorum ve tercümesi, Fiziksel Bilimler Alanında Bir Özet, Varlıkla İlgili Bilgi Özeti, Oluş ve Görüşler, Bilgelikler Ölçüsü, Akıllar Bahçesi gibi eserler yer alır. Ömer Hayyam, aynı zamanda dünya bilim tarihi için de önemli bir yere sahiptir. Matematik, astronomi konularında dünyanın önde gelen bilim insanlarından biri olan Hayyam matematik alanında Binom Açılımını ve bu açılımdaki kat sayıları ilk kullanan kişidir. Yine matematik alanında Fransız matematikçi Blaise Pascal’ın soyadıyla öğretilen “Pascal Üçgeni” kavramı aslında Ömer Hayyam tarafından oluşturulmuştur. Günümüzde kullanılan Miladi ve Hicri Takvimlerden çok daha hassas olan Celali Takvimi’ni 1079 yılında hazırlamıştır. Güneş yılına göre düzenlenen bu takvim 5000 yılda bir gün hata verirken, bugün kullandığımız “Gregoryen takvimi” 3330 yılda bir gün hata vermektedir.

He has got the nickname of Khayyam that means “Tent-maker”, because his ancestors were tent-maker. Khayyam, who grew up in the period when Iran was under the control of Seljuks, conducted researches in the field of music and poetry out of the rational sciences such as mathematics, logic, philosophy, physics, astronomy. In this period, he visited many science centers like Bukhara, Merv and Belh the big cities of Horasan country. It is rumored that he studied in same school with cult founder famous Hassan Sabbah and Great Seljuk vizier Nizam al-Mulk. The thinker, who perhaps lived the brightest period of its own history, lived in an era when philosophy attracted the attention that it deserves across the Islamic world, and when a synthesis of Middle East culture (Turkish-Indian-Arab-Chinese-Byzantine) began to form in Seljuk palaces, received a relatively unbiased and scientific education. The rulers of that time especially Seljuk Sultan Melikshah and Karahan Semsulmulk behaved warmly to Omar Khayyam, he became a frequent guest to their places and assemblies.

Omar Khayyam’s scientific content books, in which he has reflected the whole information of his era, includes the works such as the interpretation and translation of the works named Temcid (Sublimity) belonging to Ibni Sina, A Summary in the Field of Physical Sciences, Information Summary Related to Existence, Occurrence and Opinions, Wisdoms’ Scale, Minds Garden. Omar Khayyam has also an important place for the world’s history of science. Khayyam, who is one of the leading scientists in the world with respect to astronomy, mathematics, is the first person who used Binomil Expansion and coefficients in this Expansion in the field of Mathematics. Furthermore in the field of mathematics, the concept of “Pascal Triangle” taught in the surname of Blaise Pascal, French Mathematician, has actually created by Omar Khayyam. He has prepared the Jelali Calendar in 1079 which is more accurate than the Gregorian and Hijri Calendar used today. While this calendar which is regulated according to solar year, gives error one day every 5000 year, the currently used “Gregorian Calendar” gives error one day every 3330 years.

Yüz yıllar önce yazdığı dörtlüklerle bugün de düşündürmeye devam eden Ömer Hayyam, evreni anlamak için, içinde yetiştiği İslam kültüründeki hâkim anlayıştan ayrılmıştır. Doğulu bir düşünür ve şair olmasına karşın, daha çok batıda gerçek değerini bulmuştur. Bunun etkenleri arasında, Eski Yunan filozoflarıyla düşünsel yakınlığı, gelenekleri bir yana bırakıp öze gitmek istemesi ve bilgin olduğu kadar bilimden kuşkulanması gibi nedenler gösterilebilir. Hayyam, kendi içinde yaptığı akıl yürütmeleri dörtlükler halinde yazarak doğuda filozof yanından çok şair yanıyla tanınır. Hayyam’ın edebiyat tarihinde, çağımızda geçmişin en büyük şairlerinden biri olarak anılmasına yol açan “Rubaiyat-Dörtlükler”idir. O günlerden bugüne dilden dile dolaşarak gelen Rûbailerinin sayısı 158’dir. Fakat kendisine mal edilenler binin üzerindedir.

Hayyam son derece gerçekçi bir üslupla, yaşadıklarını, çevresinden ve zamanın gidişinden edindiği izlenimleri, çağının haksızlıklarını ve saçmalıklarını ince, alaycı, iğneleyici bir dille hiç bir yapmacıklığa kapılmaksızın, olduğu gibi dile getirmiştir. Büyük şaire göre gerçek olan, yaşanandır; dünyanın ötesinde ikinci bir dünya yoktur; insan, yaşadığı sürece gerçektir; en şaşmaz ölçü, iman değil, akıl ve sağduyudur; insan, aklıyla vardır; dolayısıyla en iyi ölçü, en şaşmaz klavuz akıldır ve gerçeğe ancak akıl yolu ile varılabilir. Hayyam, akıl yürütürken ne içinde yaşadığı toplumun ne de daha önceki zamanlarda yaşamış toplumların kabul ettiği hiçbir kurala bağlı kalmamıştır. Kendinden önce yaşayanların insan aklına koymuş olduğu sınırları kabullenmemiş, bir anlamda dünyayı, insanı, var oluşu kendi aklıyla baştan tanımlamış; bu nedenle de çağını aşarak “evrenselliğe” ulaşmıştır.

Hayyam’ın Dörtlük’lerinin konusu; aşk, şarap, dünya, insan hayatı, yaşama sevinci, içinde bulundugumuz geçici dünyanın tadını çıkarma gibi insanla sıkı bağlantılı olan gerçek eylem ve davranışlardır.

Ömer Hayyam 4 aralık 1131’de, 83 yaşında doğduğu yer olan Nişapur’da yaşamını yitirmiştir.

Hayyam kendisinden sonra gelen pek çok şairi etkilemiş, rubai alanında tek örnek olarak benimsenmiştir. Batı ülkelerinde adına bir çok dernek kurulmuş, rubailerі bütün batı dillerine, bu arada birçok defa Türkçeye tercüme edilmiştir. Rubailerinin Türkçeye çevirisi farklı birçok çevirmen tarafından yapılmışsa da, rubailerі en iyi çeviren ve Türk halkına sevdiren kişi Sabahattin Eyüboğlu olmuştur.

Omar Khayyam, who continue to make us thinking also today with the quatrains he has written hundreds of centuries ago, left the dominant understanding of Islamic culture in which he grew up, in order to understand the universe. He has been appreciated in the West despite being an eastern thinker and poet. The reasons such as his intellectual affinity with Ancient Greek philosophers, his desire for going to the essence by leaving traditions aside and his suspicion towards the science though being a scholar, can be shown among these factors. Khayyam is known for his poet side rather than his philosopher side in the east by writing his reasoning in the form of quatrain. “Rubaiyat-Quatrains” have led Khayyam to be mentioned as one of the greatest poets in the past, in our era, in the history of literature. The number of (Rubai) Quatrains is 158, which have reached from mouth to mouth since those days.

Khayyam has expressed his experiences, impressions obtained from his surroundings and the course of the time, his era’s injustices and absurdities, exactly what they were, without pretending, with a fine, sarcastic, cynical language in an extremely realistic manner. The real one in this great poet’s opinion, is the one which is lived; there’s no other world beyond the world; human is real as long as lives; the most foolproof measurement is not faith, but it is mind and common sense; human exists with the mind; therefore the best measurement, the most infallible guide is mind and the reality can only be reached through mind. Khayyam never committed to any rules whether adopted by the societies lived in earlier times nor the society he was living in while reasoning. He didn’t appropriate the limits placed on the minds of people by those who had lived before him, in one sense he defined the world, the human, the existence with his own mind from the beginning; therefore he reached to the “universality” by passing beyond his era.

The subject of Khayyam’s Quatrains is; the real actions and behaviors connected closely with the people such as love, wine, world, human life, joy of life, to enjoy the temporary world we’re in.

Omar Khayyam lost his life on December 4, 1131, at the age of 83 in Nishapur where he was born.

Khayyam has influenced many poets coming after him, he has been adopted as the only example in the field of rubai (quatrain). Many associations have been founded in his name in western countries, his quatrains have been translated into all western languages, in the meantime into Turkish for several times. Even though his quatrains have been translated into Turkish by many different translators, the one who best translated the quatrains and made them loved by Turkish people was Sabahattin Eyuboglu.

MONSANTO TERMINATÖR TOHUMLARI VE TARIMIN İMHASI

MONSANTO TERMINATOR SEEDS AND
DESTRUCTION OF AGRICULTURE

ULSON GUNNAR

TIME dergisinde kısa süre önce çıkan bir makalede, “Roots for Peace” (Barışın Kökenleri) isimli Amerikan STK’sı konu edilmiş ve bu STK’nın, yeni “demokratikleştirilmiş” Afganistan’ı kontrolü altına almak isteyen ve yeniden gruplaşan Taliban’ın kurbanı olduğunu ileri sürmüştü.

In a recently published article in the periodical TIME is the American NGO “Roots for Peace” handled and it was alleged that this NGO is a victim of the Taliban, which aims to control the new “democratized” Afghanistan and groups.



Amerikan Dışişleri Bakanlığı ve USAID tarafından fonlanan söz konusu örgütün amacı, “muharebe alanlarını cömert meyve bahçelerine” dönüştürmek. Ancak, buradaki saydamlık noksanlığı, bunu nasıl yapacaklarını belirsizleştiriyor. USAID diğer “STKlar” yoluyla Afganistan’ın kurumsal açıdan sömürülmesini tetiklemek için “yardım” mekanizmasını kullanırken, Roots for Peace ile olan ilişkisi, kaçınılmaz şekilde bir takım kuşkular doğuruyor.

The target of the organization in question, funded by the American Ministry of Foreign Affairs and USAID, is to convert “battlegrounds into generous orchards”. But the transparency deficit here obscures how they will do this. Whilst USAID used the “aid” mechanism in order to trigger the exploitation of Afghanistan in institutional terms via the other “NGOs”, its relation with Roots for Peace results inevitably in some doubts.

Afganistan'daki savaş, Monsanto gibi tarım tekellerine, karayla kuşatılmış bu Orta Asya ülkesinde milyonlarca dolarlık köprü başları kurma imkanı veriyor. Ülke çapında haşhaş yetiştirmenin sonlandırılmasına dönük çabaların bir parçası olarak, ABD, Kabil'in sağlık araştırmalarını bir yana bırakıp, Monsanto'nun milyonlarca dolar değerindeki "RoundUp" markalı ürününü ülke çapında bitki öldürücü olarak kullanması konusunda ısrar ediyor. Ancak bu plan, halktan pek rağbet görmüyor. Şunu da belirtmekte yarar var, NATO'nun 2001 yılındaki Afganistan müdahalesi öncesinde, haşhaş üretimi zaten Taliban tarafından neredeyse sıfırlanmıştı. Afganistan çapında kitlesel düzeyde kullanılacak olan bitki öldürücülerin Afgan halkının sağlığını olumsuz yönde etkileyebileceğine dair korkulara ek olarak, ayrıca, yasal mahsullerin de yok edilebileceğine, çiftçilerin hasat zamanında sorunlar yaşayacağına, bundan dolayı öfkeleneyeceğine ve Taliban dahil silahlı aşiret üyeleriyle aynı safa geçmeye yöneleceğine dair korkular söz konusu.



The war in Afghanistan provides agriculture monopolies like Monsanto the possibility to establish Million Dollar bridgeheads in this Central Asian country which is surrounded with land. As a part of the efforts regarding rounding out the country wide poppy production has the USA left the health researches of Kabul and insists on that Monsanto's Million Dollar product of the brand "RoundUp" is used as plant killer across the country. But this plan doesn't find much favour in the public. It is good to note that the poppy production was nearly rounded out by the Taliban before the intervention of the NATO in Afghanistan in 2001. In addition to the considerations regarding that the plant killers to be used Afghanistan wide at mass level could negatively affect the health of the Afghan people, there are considerations that also legal crops could be destroyed, that the farmers will face problems during the harvest period, be angered due to that and head toward go to the same ranks with armed clan members including the Taliban.

Amerika'nın kapsayıcı planı çerçevesinde, yasal mahsullerin ve haşhaşın yok edilmesi, ideal bir çözümdür. İşte bu yüzden de Monsanto'nun RoundUp markalı bitki öldürücüsü hiç kimseyi ayırt etmeksizin Afganların başlarının üzerinden her yere spreylenecek; genetiği değiştirilmiş RoundUp Ready markalı terminator tohumlar, Afganların ayaklarının altına ekilecek. Batılı tarım tekellerinin kurduğu bir cephe olan Nutrition and Education International (NEI), Afganistan'ın geleneksel mahsullerinin yerine Monsanto'nun genetik mühendislik ürünü RoundUp Ready soya fasulyelerini ekmeyi ve bunun yanı sıra bol miktarda RoundUp hazır bitki öldürücü kullanmayı hedefliyor.

NEI, Afganistan'da bir "soya tohumu piyasası" kurarken her bir vilayete dek erişerek yaklaşık on yıldır sağladığı "başarılarla" böbürleniyor. Söz konusu piyasa, NEO ve onun kurumsal sponsorlarının, USAID'in yardımıyla, kasten Afgan halkını bağımlı kıldıkları bir mahsulün fikri mülkiyet haklarını elinde bulunduran yabancı şirketler tarafından yönetilen bir piyasa... Afganistan'da saldırıların hedefinde olan tek USAID "STK"sı Roots for Peace değil elbette. Aynı zamanda, Afganistan'ın tarımsal açıdan yeniden düzenlenmesine yardımcı olan Development Alternatives Inc. (DAI) de bulunuyor.

DAI'nin çabaları, yabancı kurumsal tekelleri davet etmeye çalıştığı "haşhaş imhası" ve "ekonomik kalkınma" çabaları, içlerinde Cargill ve Monsanto'nun bulunduğu gibi devlerin bulunduğu, uzunca bir "müşteri" listesiyle destekleniyor. Bu şirketler ve onların "STK" cepheleri, Amerikan hükümetinin USAID gibi ajanslarıyla birlikte, "haşhaş imhasını" ve "kötü beslenme" kozunu kullanarak, Afgan halkını, yabancı şirketlerin kontrolündeki bir tarım tekeline mecbur bırakmaya çalışıyor. Söz konusu yabancı şirketler, Afganistan'da büyüyen her bir bitkinin "fikri mülkiyet" haklarını ellerinde tutacaklar ve bu bitkilerin devamlılığını sağlamak için gereken kimyasalların üretimi, denetimi, dağıtımı ve satışından sorumlu olacaklar.

Tamamen yabancı şirketler tarafından denetlenen gıda, sadece tehlikeli değil; aynı zamanda insanları sömürmeye de dayalıdır; bu tür bir "kurumsal sömürge" şekli çerçevesinde insanların hayiyeti ve özgürlüklerini suiistimal eder. NATO birlikleri ülkeyi terk ederken ve onun Kabil'deki Batı-yanlısı hükümeti, kaçınılmaz bir yok edişle karşı karşıya kalırken, Batı'nın büyük tarım devlerinin çabaları, kısa vadede karlı olsa da, uzun vadede devam etmeyebilir. Afganistan'ın Batılı çıkarlar karşısındaki "müşteri devlet" statüsü, kısmen Kabil'in, büyük tarım devlerinin bu Orta Asya ülkesindeki gündemini ilerletmek veya geri planda tutmak doğrultusundaki çabaları tarafından belirlenecek. Küresel açıdan bakıldığında, Irak ve Afganistan gibi yerlerdeki şirketlerin başarıları, hem modern Batı emperyalizminin etkisini, hem de bu emperyalizmin kurmaya çalıştığı imparatorluğun gücü ve sürekliliğini geçerli kılacak.Globalresearch-Kanada

Within the frame of the covering plan of America is the destruction of legal crops and poppies an ideal solution. And therefore will the plant killer of Monsanto of the brand RoundUp sprayed everywhere above the heads of the Afghans without distinguishing anyone; the genetically changed terminator seeds of the brand RoundUp Ready will be set out under the feet of the Afghans. The Nutrition and Education International (NEI), a front established by the western agriculture monopolies, intend to plant Monsanto's genetic engineering product RoundUp Ready soy beans instead of the traditional crops of Afghanistan and to use richly RoundUp ready plant killers.

The NEI boasts with "the successes" it has achieved by reaching every province since ten years while establishing a "soy seed market" in Afghanistan. The market in question is a market, which is controlled by foreign companies, which hold the intellectual property rights of a crop, to which they wilful subjected the Afghan people by the aid of NEO and its corporate sponsors and the USAID... Of course is Peace for Peace not the only USAID "NGO" in the target of the attacks in Afghanistan.

There is also the Development Alternatives Inc. (DAI), which helps for the agricultural restructuring of Afghanistan. The efforts of DAI, its effort for "poppy destruction" and "economic development" to which it tries to invite foreign corporate monopolies, are supported by a long "customer" list which includes giants like Cargill and Monsanto. These companies and their NGO front tries together with agencies of the US government like the USAID to force the Afghan people to an agriculture monopoly under the control foreign companies by using the "poppy destruction" and "bad nutrition" ace. The foreign companies in question will hold the "intellectual property" rights of any plant which grows in Afghanistan and will be responsible for the production, control, distribution and sales of the necessary chemicals in order to provide the continuity of these plants.

Food, which is fully controlled by foreign companies, is not only dangerous; but also based on the exploitation of people; such a type of "institutional exploitation" method abuses the honour and freedom of people. Even if the efforts of the western agriculture giants should be profitable in short term, this might not continue in the long term while the NATO units leave the country and its west-oriented government in Kabul is confronted with an inevitable extinguishment. The "customer country" status of Afghanistan against western interests will be determined by the efforts of, partially Kabul, to progress or keep at the background the agenda of large agricultural countries in this Central Asian country. From a global perspective, the successes of companies in countries like Iraq and Afghanistan will validate both the effect of the modern western imperialism and the power and continuity of the empire intended to be established by this imperialism. Globalresearch-Canada

BÜYÜK BRİTANYA’DA İKTİDARDA BULUNAN MUHAFAZAKÂR PARTİ:

‘AÇ KALMAK KİŞİNİN KENDİ PROBLEMİ’



THE CONSERVATIVE PARTY, WHICH IS RULING IN GREAT BRITAIN: ‘STARVING IS THE OWN PROBLEM OF THE PERSON’

İngiltere’deki iktidar partisinin sosyal harcamalara fazla kaynak aktarmaması ve sosyal sistemin yapısal olarak bu tarz sorunlara engel olacak şekilde dizayn edilmemiş oluşu, bu kadar insanın ücretsiz yemeğe muhtaç hale gelmesinin başlıca nedenleri olarak görülüyor.

That the ruling party in England doesn’t reserve much sources for social expenditures and that the social system is not designed such to prevent this type of problems are accepted to be the main reasons that the people became needy for charge-free meals.

Yoksulluk nedeniyle binlerce İngiliz karnını doyuramıyor. Devletin el uzatmadığı fakirlere sivil kuruluşlar yardım ediyor. Büyük Britanya’da artan yoksulluk günlük yaşamda etkisini gösteriyor. Ülkede dışarıdan gelecek yardımlar çerçevesinde ücretsiz yemeğe ihtiyaç duyan insan sayısı geçen yıl artış gösterdi. İktidarda bulunan Muhafazakâr Parti’ye göre aç kalmak ‘kişinin kendi problemi’ olsa da bu durum ülke genelinde yaygınlaşıyor.

Londra’nın lüks muhiti Westminster’de pek çok sayıda limuzin ve 5 yıldızlı otel bulunuyor. Buckingham Gate Sokağı’nın hemen sonunda Buckingham Palace ve onların hemen yakınındaki İngiltere parlamentosunun bulunduğu bu bölgede yoksulluğun yaygın olabileceği düşünülme de, durum öyle. Buckingham Gate sokağında her gün ellerindeki poşetlere yemek ihtiyaçlarını gidermek için gelecek yardımları doldurmayı amaçlayan çok sayıda insan görmek mümkün. Kilisenin hemen yanında kurulan tezgâhta, fakirlere yemek dağıtılıyor. Fakirlik artık İngiltere’de günlük hayatın bir parçası olmuş.

‘Yaklaşık 30.000 Gönüllü Çalışıyor’

İngiltere genelinde “Foodbank” olarak bilinen fakirler için yemek toplama ve dağıtma işleriyle ilgilenen sivil toplum kuruluşlarından biri de Trusseln Trust ismini taşıyor. Trusseln Trust’un şefi Christine Bamigbola insanların istedikleri zaman kendilerine ulaşabileceklerini ve aynı zamanda ücretsiz yemeğe ihtiyaç duyacak kadar yoksul durumda yaşayan insanların Westminster semtinde de bulunduğunu bildiriyor. Westminster’da bulunan Foodbank da dâhil olmak üzere ülke genelinde 400’e yakın Foodbank standı bulunuyor. İstatistiklere göre ülkede her hafta iki tane yeni bir Foodbank standı açılıyor. Foodbank’larda çalışan 30,000 civarındaki gönüllü, yemeklerin dağıtımı ve yemek dağıtılan kişilerle diyalogdan sorumlu. Geçtiğimiz yıl sadece Trussell Trust, ülke genelinde 3500 tonndan fazla yemek yardımında bulundu.

Ülkede her geçen gün yeni bir Foodbank açılıyor olması, devletin yürüttüğü sosyal politikalar ve ülkenin genel ekonomik

Accordi Thousands of English cannot eat their fill due to poverty. Civil organizations are helping the poor, whom the government doesn’t encroach. The increasing poverty in Great Britain shows its effect in daily living. The number of people in the country, who are needy for charge-free meal within the frame of the aids to come from abroad, has increased compared with the previous year. Even ifstarving is according to the ruling Conservative Party ‘the own problem of the person’, this situation is spreading across the country.

There are many limousines and 5 star hotels in London’s luxury quarter Westminster. Even if it should be thought that in this region, where at the end of the Buckingham Gate Road is the Buckingham Palace and directly in the proximity the English Parliament, the poverty wouldn’t be spread, it is the case. It is possible to see everyday many persons with bags in their hands in the Buckingham Gate Street, who intend to fill in these the aids to come in order to meet their needs. Meal is served out to the poor at the stand directly next to the church. Poverty has meanwhile become a part of the daily life in England.

‘There are Nearly 30.000 Volunteers Working’

One of the civil social organizations, which are active in the food collection and distribution works for the poor known as “Foodbank” across England is named Trusseln Trust. Chief of Trusseln Trust, Christine Bamigbola, notes that people can reach them whenever they want to and that there are also poor people living in Westminster, who are needy for charge-free meal. There are nearly 400 Foodbank stands across the country, including the Foodbank in Westminster. According to the statistics are weekly two new Foodbank stands are opened in the country. Around 30,000 volunteers, working at the Foodbanks, are responsible for the serving of the meals and the dialogue with the persons, whom meals are served. Last year has Trussell Trust alone provided meal aid of more than 3,500 tons across the country.

That every passing day a new Foodbank is being opened has aggravated the discussions related to the social policies conducted by

durumuyla ilgili tartışmaları da şiddetlendirdi. Pek çok kişiye göre, İktidardaki Muhafazakâr Parti ortaya çıkan tablodan büyük ölçüde sorumlu. İktidar partisinin sosyal harcamalara fazla kaynak aktarmaması ve İngiltere’deki sosyal sistemin yapısal olarak bu tarz sorunlara engel olacak şekilde dizayn edilmemiş oluşu, bu kadar insanın ücretsiz yemeğe muhtaç hale gelmesinin başlıca nedenleri olarak görülüyor. Trussell Trust’un yayımladığı istatistikler de bu varsayımı doğrular nitelikte.

Devletin Ödediği Fakirlik Yardımı yetmiyor

Foodbank’lar ilk önce kendi çıkardıkları yemek kuponlarını, sosyal yardım kuruluşları, kiliseler ve diğer derneklere veriyorlar. Bu dernekler de bu kuponları yardım isteyen kişilere veriyor. Bu kuponların üzerinde ihtiyaç sahibinin hangi sebepten ötürü yardım almak zorunda olduğu belirtiliyor. 2013 yılının nisan ile aralık ayları arasında yardım alan kişilerden yüzde yirmisi devletin ödediği fakirlik yardımı yetmediğinden yardıma ihtiyacı olduğunu belirtti. Yardım başvurusunda bulunma sebeplerinden biri de gelirin yetersiz oluşu. “Biz insanlara sadece yemek yardımında bulunmuyoruz. Onlarla konuşuyoruz ve neden yemek yardımı aldıklarını öğrenmeye çalışıyoruz. Bu sayede sorunun asıl nedenini görmeyi amaçlıyoruz ki, doğru ve verimli çözümler geliştirebilelim.” diyor Trussell Trust’un şefi Christine Bamigbola.

Yardım Aniden Kesilebiliyor

Westminster’deki Foodbank’ta yemek arayan bir gencin aktardıkları ülkede yaşanan sorunu daha iyi anlamamıza yardımcı oluyor. Geçirdiği kaza sonrasında devletten sosyal yardım almak zorunda kalan genç, devletin ödemeye son vermesi yüzünden, öğrenime ara vermek zorunda kalmış. Devlet ona çalışamayacak durumda olduğu müddetçe işsizlik parası vermeyi taahhüt etmiş fakat işsizlik yardımı bir süre sonra kesilmiş. Bu sebepten ötürü şu anda hem çalışamayan hem de işsizlik maaşı alamayan bu genç sivil toplum kuruluşlarının yemek yardımına bağımlı hale gelmiş.

Christine Bamigbola’ya göre ise bu gibi örnekler ülke çapında sıkça rastlanıyor. Devlet yardımı aniden kesilebiliyor ve yardım yeniden bağlanana kadar pek çok belirsizlik yaşanıyor. “Mesela ısınma masrafları için para biriktirmeye başlıyorlar fakat devletin yaptığı kira yardımı kesilebiliyor. Böylece ellerindeki son kuruşu da kiraya ayırıyorlar ve yemek yiyecek paraları kalmıyor.” Diyor Christine Bamigbola. Devletin yardımları aksatmasına hukuki yollardan itiraz etmenin sonuç getirmeyeceği düşünüldüğünden, bu yola başvurulması önerilmiyor. (Almanyanın Sesi Radyosu)

the government and the general economic status of the country. According to many people is the ruling Conservative Party majorly responsible for the developed picture. That the ruling party in England doesn’t reserve much sources for social expenditures and that the social system is not designed such to prevent this type of problems are accepted to be the main reasons that the people became needy for charge-free meals. And the statistics published by Trussell Trust are such to prove this assumption.

The Poverty Aid Paid by The State isn’t Enough

The Foodbank deliver the meal coupons they issue themselves to the social aid organizations, churches and other societies. And these societies give these coupons to the persons who request aid. It is indicated on these coupons why the needy person is forced to request aid. Between April and December 2013 have 20 percent of the aid receiving persons indicated that they need held due to that the poverty aid of the state isn’t enough. Another reason for aid applications is the insufficiency of the income. Chief of Trussell Trust, Christine Bamigbola, says “We don’t provide only meal aid to the people. We talk to them and try to learn why they receive meal aid. We aim to learn the real reason of the problem in order to be able to develop correct and efficient solutions.”

Yardım Aniden Kesilebiliyor

That, what the young person, who seeks meal at the Foodbank in Westminster, has transmitted helps us to understand the problem faced in the country better. The young person, who was forced to receive social aid from the state, was forced to suspend his education due to that the state had stopped to make payments. The state has committed him to provide him unemployment payment, but the unemployment aid was cut a short time later. That’s why this young person, who both can’t work and receive unemployment payment, has become dependent on the meal aid of non-governmental organizations.

And according to Christine Bamigbola are such samples met frequently across the country. The state aid can suddenly be cut and many uncertainties are confronted with until the aid is granted again. Christine Bamigbola says, “For example, they start to save money for the heating costs, but the rent aid of the state can suddenly be cut. Thus they spend the last penny they have for the rent and they have no more money in order to buy food.” It is not suggested to refer to that way, since it is thought that an objection by legal means against the delay of the aids by the state wouldn’t bring any result. (Radio Deutsche Welle)

İNTERNET TEHLİKE ÇOK NET

İNTERNET: DANGER VERY CLEAR!

Şükrü DURMAZ

Bilgisayar ağları kullanılarak toplumsal etkileşimin yapılabilmesi ile ilgili ilk tanımlamalara, MIT (Massachusetts Institute of Technology)’den J.C.R. Licklider tarafından 1962 yılının Ağustos ayında yazılan makalelerde rastlanılmaktadır. Bu makalelerde, insanların bulundukları yerlerden bağımsız bir şekilde bilgiye çabuk bir şekilde erişebilmeleri ve bilginin paylaşımını tasavvur eden “Galactic Network” kavramı anlatılmaktadır. Makalelerde tasvir edilen bu yaklaşım, bugünkü İnternet dünyası ile büyük bir paralellik göstermektedir. Bu makalelerin yazarı Licklider, Ekim 1962’de DARPA’nın (Defense Advanced Research Projects Agency) yönetimine gelmesi ile İnternet’in ilk temelleri atılmış ve internetin günümüze uzanan hikâyesi başlamıştır.

First definitions related to be able to make social interaction through computer networks, are found in the articles written in August, 1962 by J.C.R. Licklider from MIT (Massachusetts Institute of Technology). The concept of “Galactic Network”, which envisions the share of information and access to information by people quickly and independently from their locations, is described in these articles. This approach that is depicted in these articles, shows a great parallelism with today’s Internet world. First foundations for the internet has been laid and the story of internet reaching today has started upon Licklider the author of these articles came to the management of DARPA (Defense Advanced Research Projects Agency) in October 1962.

Klasikleşmiş bir söz olsa da “Büyük yolculuklar her zaman küçük adımlarla başlar” sözü belki de İnternet’in doğuşu ve bugünkü haline gelmesi için de söylenebilir. Bundan tam 21 yıl önce ilk internet ile tanıştığımda duyduğum en büyük heyecan ABD, Avustralya, Almanya ve İngiltere gibi bizden daha önce internet ile tanışan ülkelerde yer alan bir çeşit metin tabanlı yazışma ve paylaşma ortamı olan BBS’ler (Bulletin Board System) üzerindeki kullanıcılarla arkadaşlıklar kurmak idi. Yıllar önce siyah beyaz ekranda, farenin henüz kullanılmadığı zamanlarda klavye ile kıtalar arası yapılan bu metin tabanlı haberleşme ilgimi nasıl çekti ise, bugün sosyal medyanın internetin en çok kullanılan parçası olmasına da şaşırmıyorum.

İnternetin en çok kullanılan platformu olan sosyal medyanın, insanları sosyalleştirdiği ya da anti-sosyalleşmesine neden olduğu denklemi tartışıla dursun, bu konudan çok daha önemli bir konuya dikkat çekmek istiyorum: İnternet ve kişisel mahremiyet. Hemen hemen her gün elimizdeki mobil cihazlar ya da bilgisayarları kullanarak sevincimizi, üzüntümüzü, bulduğumuz yerleri, yanı başımızdakileri, seyahatlerimizi, yediklerimizi ve içtiklerimizi fütursuzca internette paylaşıyoruz. Farkında olmasak da paylaştıklarımız kendimiz, kişiliğimiz, arkadaşlarımız, akrabalarımız ve yaşadığımız çevre hakkında çok fazla veriyi içermekte ve bu veriler sentezlenerek değerlendirildiğinde çok önemli bilgilerin elde edilmesine olanak sağlamaktadır. Şöyle ki; sosyal paylaşım sitesinde ilişki bölümünde “Dayınız” olarak tanımladığınız kişinin soyadının annenizin evlenmeden önceki soyadı olduğunu ve bu bilginin bankacılık dâhil pek çok sektörde bir güvenlik sorusu olduğunu unutmamak gerekir!

Diyelim ki zengin ve bir o kadar da meşhur birisiniz, sosyal medyayı seviyorsunuz ve magazin programlarında da sık sık adınız duyulsun istiyorsunuz ve bu nedenle her yer değiştirmede paylaş tuşuna dokunarak sosyal medyadaki takipçilerinize yerinizi bildiriyorsunuz. İnterneti kötü niyetli insanların da kullandığını düşünürsek, sizin evinizde ya da ofisinizde olmadığınızı sosyal medyadan sizi takip eden bir hırsızın öğrendiğinde neler yapabileceğini hiç düşündünüz mü?

Doğum günlerinizi, özel günlerinizi, sevdiğiniz rakamları, en çok sevdiğiniz hayvanları, ilkokulunuzu, mezun olduğunuz okulları, üye olduğunuz dernekleri sosyal medyadan rahat rahat paylaşıırken internetteki pek çok uygulama ve servisin sizden gizli soru olarak bu soruların cevaplarını sorduğunu unutmayınız.

Kötü niyetli insanlar için internet üzerindeki sosyal medya uygulamaları, arama motorları, forumlar, tartışma platformları ve kişisel web siteleri bir kişi hakkında bilgi toplamanın en

Even though this expression is a classic one, “Big journeys always begin with small steps” may be said for the birth of Internet and taking today’s shape. Exactly 21 years ago, when I first met with internet, the greatest excitement I felt was to establish friendships with users on BBS (Bulletin Board System) which is a kind of text-based correspondence and sharing environment available in countries met with internet before us such as USA, Australia, Germany and England. Many years ago, how this text-based communication done intercontinentally via a keyboard at the times when the mouse isn’t in use yet on the black-white screen attracted my interest, I’m also not surprised of social media’s becoming the most used part of internet today.

While the social media, the most widely used platform across the internet, is being discussed whether socialize or anti-socialize the people, I want to point out another issue more important than this matter. Internet and personal privacy. We are jauntily sharing almost every day our joys, sorrows, our locations, those next to us, our travels, what we eat and drink in the internet via computers or mobile devices in our hands. Although we’re not aware of this, our shares contain a lot of data about ourselves, our personality, our friends, our relatives and the environment we live in and when these data are evaluated through synthesis, it allows very important information to be obtained. That’s to say; you should remember that the surname of the person who is identified as your “Maternal Uncle” in the relationship part of the social networking site is the maiden surname of your mother and this information is a security question in many sectors including banking!

Let’s suppose that you’re rich and famous as well, you love social media and you want your name to be often mentioned in magazine programs and therefore you report your location to your followers in the social media by touching the ‘share’ button at every place change. If we consider that the internet is used also by malicious people, have you ever thought what a thief can do when your absence at your home or office is learned through social media by them.

Please note that while you’re sharing easily your birthday, special days, favorite numbers, favorite animals, your primary school, the schools you graduated from, associations you have membership in via social media, many applications and services in internet ask for answers of these questions from you.

Social media applications, search engines, forums, discussion platforms and personal web sites on the internet are the cheapest and easiest way for malicious people to gather information about a person. Your personal information can be obtained by utilizing various malicious software or through shares in the internet environment with this method identified as Identity Theft. The thieves,

kolay ve ucuz yöntemidir. Kimlik hırsızlığı (Identity Theft) olarak tanımlanan bu yöntem ile şahsınıza ait bilgiler internet ortamında yer alan paylaşımlardan ya da çeşitli zararlı yazılımlar kullanılarak elde edilebilmektedir. Bu bilgileri kolay yollarla elde eden hırsızlar, öncelikle arkadaşlarınız arasına sızmakta, bir arkadaşınızın hesabını ele geçirerek onun hesabı üzerinden göndermiş olduğu mesajlarla size ait bir hesabı ya da bilgilerinizi ele geçirmeye çalışmaktadır. Sosyal mühendisliğin çeşitli metot ve tekniklerinin uygulandığı bu siber saldırılarda pek çok kişi kişisel hesabını, parolasını ya da özel bilgilerini kötü niyetli insanlara kaptırmaktadır. Bu nedenle internet ortamında iken;

- Kişisel güvenliğimizi tehlikeye atabilecek ya da istismar edilebilecek özel bilgilerinizi paylaşmayınız
- Tanımadığımız kişilerle iletişim kurmayınız ya da onlardan gelen talepleri kabul etmeyiniz
- İnternet ortamındaki sosyal mühendislik saldırılarına karşı daima uyanık olunuz
- Kaynağından emin olmadığımız yerlerden dosya indirmeyiniz ve tanımadığımız kişilerle dosya alış-verişinde bulunmayınız
- Parola güvenliğine dikkat ediniz, parolalarınızı başkalarının tahmin edemeyeceği şekilde belirleyiniz
- Sizi yönlendirmeye çalışan kişilere ya da tıklamanız için gönderilen adres ya da dosyalara erişim sağlamayınız
- Emin olmadığınız, güven vermeyen web sitelerinden alış-veriş yapmayınız
- Kredi kartı, cep telefonu, gizli soru, TC kimlik numarası, ev/iş adresi gibi bilgilerinizi çeşitli senaryolarla sizden talep edenlere ya da teyit etmek isteyenlere kesinlikle vermeyiniz
- Umuma açık yerlerde kesinlikle bankacılık hizmeti gibi özel bağlantıları kesinlikle yapmayınız
- Ortak kullanımda olan bilgisayarlarda parola ve adres gibi kişisel ve özel bilgilerinizi kesinlikle kullanmayınız
- Kişisel bilgisayar güvenliğiniz için mutlaka anti-virüs, firewall, anti-malware ve anti-keylogger kullanınız

Sonuç olarak; internet günlük hayatı kolaylaştıran, pek çok bilgi ve veriyi içerisinde barındıran sınırsız bir dünya olsa da, bilinçsiz kullanıldığında bazı problemler ve sıkıntılara neden olabilmektedir. Bu nedenle, internet üzerinde yer alan her türlü kişisel veri kontrol edilmeli ve kötüye kullanılabileceği hususu her zaman hatırd tutulmalıdır. İnternet insanların fikir, düşünce, hal ve davranışlarını özgürce ifade edebildiği özgür bir ortam olduğu kadar aynı zamanda güvensiz, tehlikeli ve suistimale açık bir ortamdır.

Evet, çağımızın iletişim aracı internet, ancak yeterli tedbir alınmazsa tehlike çok NET!

who obtained this information through easy ways, first infiltrate among your friends, and then try to acquire your information or an account belonging to you with messages sent over another captured account belonging to your friend. Many people have their personal accounts, passwords or private information snatched by malicious people in these cyber attacks where various methods and techniques in respect of social engineering are implemented. Therefore while you’re in the internet environment;

- *Don’t share your private information that may jeopardize personal security or can be exploited*
- *Don’t communicate with unknown people or don’t accept requests coming from them*
- *Be always wide-awake to the social engineering attacks in the internet environment*
- *Don’t download files from the sources you’re not sure and don’t exchange files with unfamiliar people*
- *Pay attention to password security, select your passwords in such a manner that can’t be guessed by anybody*
- *Don’t make access to people who try to guide you or addresses and files sent for you to click*
- *Don’t make shopping at websites not giving confidence or you’re in doubt*
- *Never give your information such as credit card, mobile phone number, secret question, TR identity number, home/business addresses to those who demand from you or want to verify them through various sceneries*
- *Don’t certainly make private connections such as banking services in public spaces*
- *Never use your personal and private information such as password and address on computers in common use*
- *Always use anti-virus, firewall, anti-malware and anti-key logger for your personal computer security*
-

In conclusion; though the internet is a limitless world containing many information and data, facilitating daily life, it may cause some problems and troubles when it is used unconsciously. Therefore, all kind of personal data on the internet should be checked and it should be always kept in mind that they may be used for malicious purposes. Internet is an unsafe, dangerous environment vulnerable to abuse, as well as being a free environment where people can express freely their opinions, thoughts, attitudes and behaviors.

Yes, the internet the communication tool of our era, however if sufficient precautions are not taken, danger is very CLEAR!

HEALTH MANAGEMENT SAĞLIK YÖNETİCİLİĞİ



Ufuk ALTIN

Sağlık ve hastane yöneticiliği, yıldızı her geçen gün biraz daha parlayan çok renkli, dinamik bir meslek alanıdır. Sağlık alanında teknolojinin hızlı gelişmesi ile yapılan yenilikler, yeni buluşlar, entegrasyon sistemleri, tıp alanındaki ilerlemeler ve buna bağlı olarak, beklenen ömür süresinin uzamasıyla, sağlık sektörünün önümüzdeki çeyrek asırda, ivme kazanarak büyüyeceği öngörülmektedir.

Bu büyüme beraberinde, iyi yetişmiş, insan odaklı, teknolojiyi yakından takip eden, iletişim becerileri yüksek, sosyal sorumluluk sahibi, sağlık personeline ihtiyacını gündeme getirmektedir.

Health and hospital management is a very colorful, dynamic professional field which is prospering each passing day. It is predicted that the health sector will grow by gaining momentum in the next quarter century thanks to the rapid development of technology in the health field, innovations, new inventions, integration systems and advances in the medical field and accordingly, extension of the life expectancy.

This growth brings up the need for health care personnel who are well-trained, human-oriented, closely following technology, with high communication skills and social responsibility.

Yaşam süresinin artmasına paralel olarak, gelişen ve değişen sosyo-ekonomik şartlarla, sağlık ile ilgili gereksinimlerimiz, sağlık hizmetlerinden beklentilerimiz giderek artmaktadır. Bu durum sağlık ile ilgili hizmetlerin geliştirilmesini ve kalitenin artırılmasını zorunlu kılmaktadır.

Sağlık hizmeti sunan yapılar, tıbbi kuruluş olmalarının yanı sıra, ekonomik ve sosyal amaçları da olan yapılardır. Bu yapıların bilimsel kriterler ile yönetilmesi, sunulan sağlık hizmetinin kalitesi ile doğru orantılıdır. Hizmeti talep eden ve alan kişilerin memnuniyeti, çalışanların kuruma aidiyeti ve çalışan mutluluğu, hizmetin hukuk kurallarına uygunluğu, kurumun varlığını sürdürebilmesi bakımından önem arz etmektedir. Bu dinamik kurumların profesyonelce yönetilmesi sosyal devletlerin, topluma karşı sorumluluğudur.

Yönetim olgusu; insanlar bir amaca bireysel olarak ulaşamayıp, birlikte çalışarak, hedeflerine ulaşmaya karar verdiğinden, günümüze kadar, bütün organizasyonel yapılar için önem kazanmıştır.

Yönetim kavramını; sağlık işletmeleri ve hastaneler için tanımladığımızda; “Koruyucu yada tedavi edici sağlık hizmetlerini sağlamak için, sınırlı olan kaynakları, gerekli olan hizmetleri vermek, kişileri, kurumları, çalışanları, amaca en uygun şekilde planlamak, finanse etmek, yol göstermek ve denetlemek ve bu faaliyetlerinin, zamanın değişen şartlarına uygun rasyonel bir şekilde koordine etmek ve uygulamak işlemi olarak tanımlamamız yanlış olmayacaktır.

Sağlık sektörünün misyonu, hizmetin her aşamasında, çalışanların, yeteri kadar nicelik, olabilecek en yüksek nitelik, doğru ve planlı bir dağılım, tam istihdamı sağlayacak şekilde organizasyon, hizmet alıcılarının memnuniyeti, hizmet sunucularının mesleğe ve kurumuna aidiyeti ve etik kurallara bağlılığını sağlayacak şekilde planlama yapmaktır.

Our requirements related to the health, our expectations from health services are gradually increasing with the developing and changing socio-economic conditions, in parallel to the increase of life time. This circumstance necessitates to improve health-related services and to enhance the quality.

The establishments offering health services are also the establishments having economic and social objectives as well as being a medical organization. Administration of these establishments with scientific criteria is directly proportional to the quality of health services provided. The satisfaction of those who demand and take the service, employees' loyalty to the institution and employees' happiness, the compliance of the service with the rules of law are important with regard to the survival of the institution. Professional management of these dynamic institutions are under the responsibility of social countries towards the society.

The management case; has gained importance for all organizations structures until today, because of people couldn't achieve a goal individually, and decided to reach targets through collaboration.

When we define the management concept for health enterprises and hospitals; it won't be wrong to define as “To give necessary services, limited resources, in order to provide protective or curative health services, to plan persons, institutions, employees in a most suitable way towards the purpose; to finance, guide, supervise and to coordinate and implement these activities rationally in accordance with the changing conditions of the era.

The mission of the health sector is to make planning that will ensure a correct and planned distribution of employees at every stage of the service, with sufficient qualification, highest quality as much as possible, the organization that will provide full employment, client satisfaction, service providers' loyalty to the institution and the occupation and adherence to ethical rules.



Sağlık hizmetlerinin sunumunda büyük pay sahibi olan tıp hekimleri yıllardır hem hekimlik hizmeti, hemde idarecilik yaparak, bilimsel, sosyal ve işlevsellik olarak kayıp yaşamışlardır. Alışlagelmiş bir kültür olan tıp hekimlerinin, sağlık kurumlarını yönettiği ve yöneteceği düşüncesi, gerek hekimler gerekse işletme açısından etkinliği ve verimliliği tartışılması gereken bir konudur. Sağlık yönetiminin,tıp bilimi içinde, ayrı bir bilim dalı olduğunu ve bunun için farklı bir eğitim almak gerektiğini batı medeniyetleri kabul etmiştir.

Multidisipliner bir alan olan sağlık yönetiminde yer almak, “Sağlık Yöneticilerini” yetiştirmek için, bu işi yapacak insanları özenle seçmeli, eğitimlerinde, birçok bilim dalından yararlanılmalıdır. Sağlık yöneticileri, sağlık alanında hizmet verenlerin ve hizmeti alanların, yasal haklarını bilecek kadar hukuk kurallarına hakim olmalı, kurumun varlığını sürdürmesi ve büyümesi için, işletme bilimini ve bu bilim içinde yer alan, ekonomi, finans, muhasebeyi bilmesi gerekmektedir. Sağlık yöneticisi, toplum sosyolojisi, insan psikolojisini, biliyor olmalı ve insan kaynaklarını planlayabiliyor, sağlıklı iletişimi sağlayacak kadar iletişim kurabiliyor olmalıdır.

Medical physicians, who have a big part in the provision of health services, have experienced scientific, social and functionality losses by performing both physician service, and administration for many years. The thought, a usual culture that medical physicians manage and will manage health institutions, is a topic required to be discussed for effectiveness and efficiency in terms of both physicians and enterprises. Western civilizations have accepted health management as a separate discipline in the medical science and the requirement of a different education for this.

In order to take part in health management which is a multi-disciplinary field, to educate “Health Managers”, the people who will perform this business must be selected meticulously, many disciplines must be utilized in their education. Health managers should have a grasp of the rules of law enough to know the legal rights of service providers and clients in the health field, are required to know the science of administration and economics, finance, accounting contained within this discipline for the survival and growth of the institution. Health manager should know community sociology, human psychology and should be able to plan human resources, able to communicate enough to provide healthy communication.

Geleceği, küresel ve ulusal gelişmeleri, rasyonel olarak değerlendirebilmeli, oluşabilecek risklere karşı alternatif planları olacak kadar stratejist olabilmelidir.

Kararlarını alırken, enformasyon sistemlerini efektif şekilde kullanabilmeli, istatistiksel, kantitatif ve ekonomik verileri sağlıklı şekilde değerlendirip, kararlarını hukuki zemine uygun, etik kurallara bağlı, hizmetin, insan sağlığını korumak ve tedavi etmek için yapıldığını unutmadan karar alabiliyor olmalıdır.

Öncelikle kendi kurumundan başlayarak mikro bazda, daha sonra ülkenin sağlık politikasının sürdürülebilir iyileşme sağlaması için makro bazda, çalışmalar yürütebilecek yeterlikte olması gerekmektedir.

Birbirinden farklı kültürel ve sosyo-ekonomik yapıda olan toplumların ihtiyaçlarını anlayabilecek, değerlendirebilecek ve onları kazanacak kadar da toplumu analiz edebilecek yetide olması arzu edilmektedir. Sağlık Yöneticilerinin; işverene, topluma karşı sorumluluğunun olduğu gibi, kaynak sorumluluğu, yasal sorumluluğu ve sigorta kurumlarına karşı sorumluluğu olduğu unutulmamalıdır.

Sağlık yönetiminde yer alacak kişi veya kişilerin, ifade etmeye çalıştığımız özellikleri taşıması için, iyi planlanmış nitelikli eğitimin şart olduğunu, eğitimleri esnasında analitik ve sorgulayıcı eğitim modellerinden yararlanılarak, yönetici adaylarının, rol modelleri oluşturmada, çeşitli bilim dallarından dünyada kabul görmüş bilim adamlarından, filozoflar ve devlet adamlarından yararlanılarak eğitim verilmelidir. Sağlık hizmetlerini kaliteli bir şekilde sunmak sosyal devlet anlayışının en temel sorumluluğudur, bu sorumluluğu yerine getirmek için, sağlık sisteminin ve her kademesinde çalışanlarının, lazım olan eğitim sürecini tamamlamaları sağlanmalıdır. Ülkemiz son yıllarda sağlık bilimlerinde dünya standartlarında eğitim veren, gerek özel, gerekse devlet okulları ile oldukça başarılı bir çizgi yakalamıştır. Bu kompleks yapı içinde, kurumsal bilgiler ile, bilimsel verilerin optimal şartlarda değerlendirilerek, analitik sentezler ile, kutsal bir alan olan sağlık hizmetlerinden, toplumumuzun daha memnun olacağı ve çok daha güzel günlerin bizleri bekleyeceğinden şüphemiz yoktur.

Should be able to evaluate the future, global and national developments rationally, should be able to be strategist enough to have alternative plans against potential risks.

They should be able to use information systems effectively when making decisions, should be able to make decisions by keeping in mind that the service is provided to protect and cure the human health, make decisions in accordance with legal basis, ethical rules by evaluating statistical, quantitative and economic data in a healthy way.

They should be competent to conduct studies primarily on the micro basis starting from their own institutions, then on the macro basis for achievement of a sustainable improvement in health policy for the country.

It is desirable for them capable of understanding, evaluating the needs of the societies with different cultural and socio-economic structures, and also capable of analyzing enough to get in with them. It must be noted that health managers are responsible to the employer, to the society as well as source responsibility, legal responsibility and the liability to insurance organizations.

Person or persons who will engage in health management, should be educated by benefiting from scientists, philosophers and statesmen recognized in the world from various disciplines, in formation of role models, for manager candidates, by utilizing analytic and interrogative training models during their education, well-planned qualified education is essential, for having these qualifications we tried to express. Offering health services in a high-quality manner is the most basic responsibility of social state understanding, in order to fulfill this responsibility, the health system and employees at every stage should be enabled to complete the required education process. Our country has caught a very successful line recently both with private, and state schools providing education at world standards in health sciences. We have no doubt in this complex structure, that more satisfying and much more nice days for our community will await us in respect of health services which is a sacred field, through analytical synthesis, by assessing scientific data at optimal conditions with institutional information.

Kaynaklar: Çimen m.Acıbadem .niversitesi Sağlık Bilimleri DergisiCilt: 1 • Sayı: 3 • Temmuz 2010 Türkiye Klinikleri Journal of Medical Sciences 2012; 32(3): 715-725.

References : Çimen m. Acıbadem University Health Sciences Journal Volume: 1 • Number: 3 • July 2010 Turkey Clinics Journal of Medical Sciences 2012; 32(3): 715-725.

AMERİKA'DA GELİR UÇURUMU 3 EN ÜST DÜZEYDE

**THE INCOME GAP IS AT
TOP LEVEL IN AMERICA**

Amerika'daki gelir adaletsizliği 30 yıldır artış gösteriyor. İktisatçı Emmanuel Saez, 2008-2009 ekonomik krizinden sonra toparlanmanın başladığı 2009-2012 yılları arasında, Amerikan nüfusunun en çok kazanan yüzde 1'lik kesiminin, ülke genelinde elde edilen gelirin yüzde 95'ini aldığını gösteriyor.

The income injustice in America is increasing since 30 years. The economist Emmanuel Saez shows that the most earning share of 1 percent of the American population got 95 percent of the country wide obtained income during 2009-2012, where the recovery had started after the economic crisis between 2008-2009.





Amerikan nüfusunun en zengin yüzde 1’lik kesimi, geçen yılki hane başına düşen gelirden son 80 yılın yüksek payını aldı. Yüzde 1’lik en varlıklı kesim, en son 1928’de, yani Büyük Buhran’ı tetikleyen borsa krizinden bir yıl önce ülke genelindeki gelirin yüzde 19’unu almıştı. Öte yandan Amerikalıların en zengin yüzde 10’luk kesimiye 2012 yılında hane başına düşen gelirin yüzde 48’ini, yani neredeyse yarısını elde etti. Bu, konuya ilişkin istatistiklerin tutulmaya başlandığı 1917 yılından bu yana elde edilen en yüksek oran.

Bu veriler, kısaca IRS olarak bilinen Amerika İç Gelir (Vergi) Dairesi’nin istatistiklerini değerlendiren bağımsız bir kaynaktan elde edilmiş. Verileri inceleyen uzmanlardan biri de Berkeley’deki California Üniversitesi’nden iktisatçı Emmanuel Saez. Saez, en zengin Amerikalıların gelirinin geçen yıl daha da arttığını söylüyor. Bunun nedeni, geçtiğimiz Ocak ayında yürürlüğe giren ve sermaye gelirleri vergilerinin arttırılmasını öngören yasa. Saez, yatırımcıların yasadan etkilenmemek için hisse senetlerini satmayı tercih ettiğini belirtiyor. Veriler, Amerika’da gelir adaletsizliğinin 30 yıldır arttığını gösteriyor. İktisatçı Emmanuel Saez, 2008-2009 ekonomik krizinden sonra toparlanmanın başladığı 2009-2012 yılları arasında, Amerikan nüfusunun en çok kazanan yüzde 1’lik kesiminin, ülke genelinde elde edilen gelirin yüzde 95’ini aldığını gösteriyor. 2012’de en zengin yüzde 1’lik kesimin gelirleri yüzde 20 oranında arttı. Geri kalan yüzde 99’luk kesimin gelirlerindeyse yüzde 1’lik artış bile kaydedilemedi.

The richest share of 1 percent of the American population got the highest portion of the last 80 years from the income per household of last year. The richest portion of 1 percent had got 19 percent of the countrywide income the last in 1928, meaning one year before the stock exchange great crisis which triggered the Great Depression. On the other side became the richest portion of the Americans of 10 percent got 48 percent, meaning nearly the half, of the income per household in 2012. This is the highest ratio achieved since 1917 when statistics were started to be recorded.

These data is obtained from an independent source, which assesses the statistics of the Internal Revenue Service, shortly known as the IRS. One of the specialists, who have examined the data, is the economist Emmanuel Saez of California University in Berkeley. Saez says that the income of the richest Americans has further increase last year. The reason for this is the law, which entered into force last January and foresees the increase of the capital income taxes. Saez says that the investors preferred to sell their stock certificates in order to be not affected by the law. The data indicate that the income injustice increases since 30 years. The economist Emmanuel Saez shows that the most earning share of 1 percent of the American population got 95 percent of the country wide obtained income during 2009-2012, where the recovery had started after the economic crisis between 2008 and 2009. The income of the richest of 1 percent increased by 20 percent in 2012. And not even an increase of 1 percent recorded at the income of the remaining 99 percent.

‘İstihdam Nerede’

Temsilciler Meclisi Başkanı John Boehner’a göre Cumhuriyetçi Parti, farklı bir noktaya odaklanıyor: “Amerikan halkının ‘istihdam nerede?’ diye sorma hakkı var. Başkan Obama beş yılı aşkın süredir görevde. Ancak uyguladığı politikaların işe yaramadığını itiraf etmesinin zamanı artık geldi.” 2016 başkanlık yarışı için adı geçen Cumhuriyetçi Florida Senatörü Marco Rubio’ya göreyse, gelir dağılımındaki açığı kapatma görevi eyaletlere düşüyor: “Washington, fazlasıyla bürokratik ve değişime direniyor. Gelir dağılımındaki eşitsizlik gibi son derece karmaşık bir sorun, herkese uyaçağını düşündükleri bir yaklaşımla çözülemez.” (Amerikanın Sesi)

‘Where is the Employment’

According to John Boehner, President of the House of Representatives, focuses the Republican Party on a different issue: “The Americans have the right to as ‘Where is the employment?’. President Obama is more than five years in charge. But is time by now for him to confess that the policies applied by him didn’t work.” And according to the Republican Senator of Florida, Marco Rubio, whose name is mentioned for the Presidency race in 2016, falls the task to closed the gap at the income distribution on the states: “Washington is exceedingly bureaucratic and resists against change. The inequality of the income distribution is an extreme complex problem, and cannot be solved with an approach they deem to fit everyone.” (Voice of America)

ABD’de Gelir Eşitsizliği Ciddi Sorun

Amerika’daki son kamuoyu yoklamaları, en zenginlerle en yoksullar arasındaki gelir uçurumunun giderek daha da derinleştiğine dikkat çekiyor. Kongre Bütçe Dairesi, nüfusun en zengin yüzde 1’lik kesiminin son 30 yılda gelir oranını yüzde 275 arttırdığını bildiriyor. Amerikan toplumunun büyük çoğunluğunu oluşturan orta sınıfın gelir düzeyiyse aynı süre içinde yüzde 40’dan az arttı. Başkan Obama da Birliğin Durumu konuşmasında giderek derinleşen gelir dağılımı eşitsizliğini ele aldı. California’daki milyarderlerin malika-nelerinden Detroit’in merkezindeki sefalete uzanan gelir eşitsizliği giderek artıyor. Asgari ücretle çalışanlar daha çok gelir talebiyle geçtiğimiz günlerde Atlanta’da sokaklara döküldü. Washingtonlu Erica Gayles gibi fast food sektörü çalışanları, asgari ücretin yükseltilmesini istiyor: ”Sıkıntı çekmekten bıktım. Sadece rahat yaşamak istiyorum.”

Iowalı Demokrat Senatör Tom Harkin gibi siyasetçiler, sıkıntı içindeki dar gelirliilere hak veriyor: ”Sosyal merdivenin en altında yer alanlara, elinde avucunda hiçbir şeyi olmayanlara kötülük yapmak, onlara daha fazla sıkıntı çekertmek, büyük bir ülkeye hiç yakışmıyor.” Başkan Obama, gelir dağılımındaki eşitsizliğe Birliğin Durumu konuşmasında geniş yer verdi: ”Amerikan rüyasına kavuşmak için çalışmaya hazır herkes, hayallerindeki fırsatları elde edebilmeli, bu hedef tüm ülkeyi birleştirmeli, asla bölmemeli. Çok çalışmaya ve sorumluluk almaya razı olan herkese, hayatta başarıya ulaşma şansı verilmelidir.”

Partilerüstü Politika Merkezi’nden John Fortier’e göre, Demokrat Parti seçim kampanyasında da bu temayı kullanacak: “Demokrat Parti’nin esas felsefesi, ekonominin sadece iyiye gitmesi değil, ekonominin toplu-mun tüm kesimleri için iyiye gitmesi olacak. Obama, sadece zenginler için iyileşen bir ekonomi görmek istemiyor.”

The Income Inequality in the USA is a Serious Problem

The latest public opinion polls indicate that the income gap between the richest and the poorest progressively deepens. The Congress Budget Office declares that the income ratio of the richest portion of the population of 1 percent increased by 275 percent during the last 30 years. And the income level of the middle class, which constitutes the great majority of the American society has increased by less than 40 percent during the same duration. And President Obama during his State of the Union speech handled the income distribution inequality, which progressively deepens. The income inequality, which reaches from the mansions of the Billionaires in California to the poverty in the centre of Detroit is progressively increasing. Those, who work for minimum wage, have recently hit the streets in Atlanta with the request for higher wages. Fast-Food sector workers like Erica Gayles from Washington, requests the increase of the minimum wage: "I am tired of suffering. I just want to live comfortable."

Iowalı Politicians like the Democrat Senator Tom Harkin from Iowa vest the poor who are suffering: "To treat those, who are at the lowest step of the social ladder, those who have nothing their hands, bad doesn't fit a great country." President Obama during his State of the Union speech handled the income distribution inequality comprehensively: "Everyone, who is ready to work in order to reach the American Dream, should become the opportunities in his dreams, this target should unify the whole country, it should never divide it. Everyone, who is ready to work hard and ready to undertake responsibility, should be given the chance to achieve success in life."

According to John Fortier of the Bipartisan Policy Centre will the Democrat Party use in its election campaign this issue, too: "The main philosophy of the Democrat Party will not only a good economy, but that the economy sustains good for every portion of the society. Obama doesn't want an economy, which improves for the rich only."

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ ULUSLARARASI ARENADA

ISTANBUL AYDIN UNIVERSITY IN THE INTERNATIONAL ARENA

AKTS yaklaşım ve uygulamalarını; eğitim ve öğretim programlarının tamamında hayata geçiren İstanbul Aydın Üniversitesi bir dünya üniversitesi olma yolunda emin adımlarla ilerliyor.

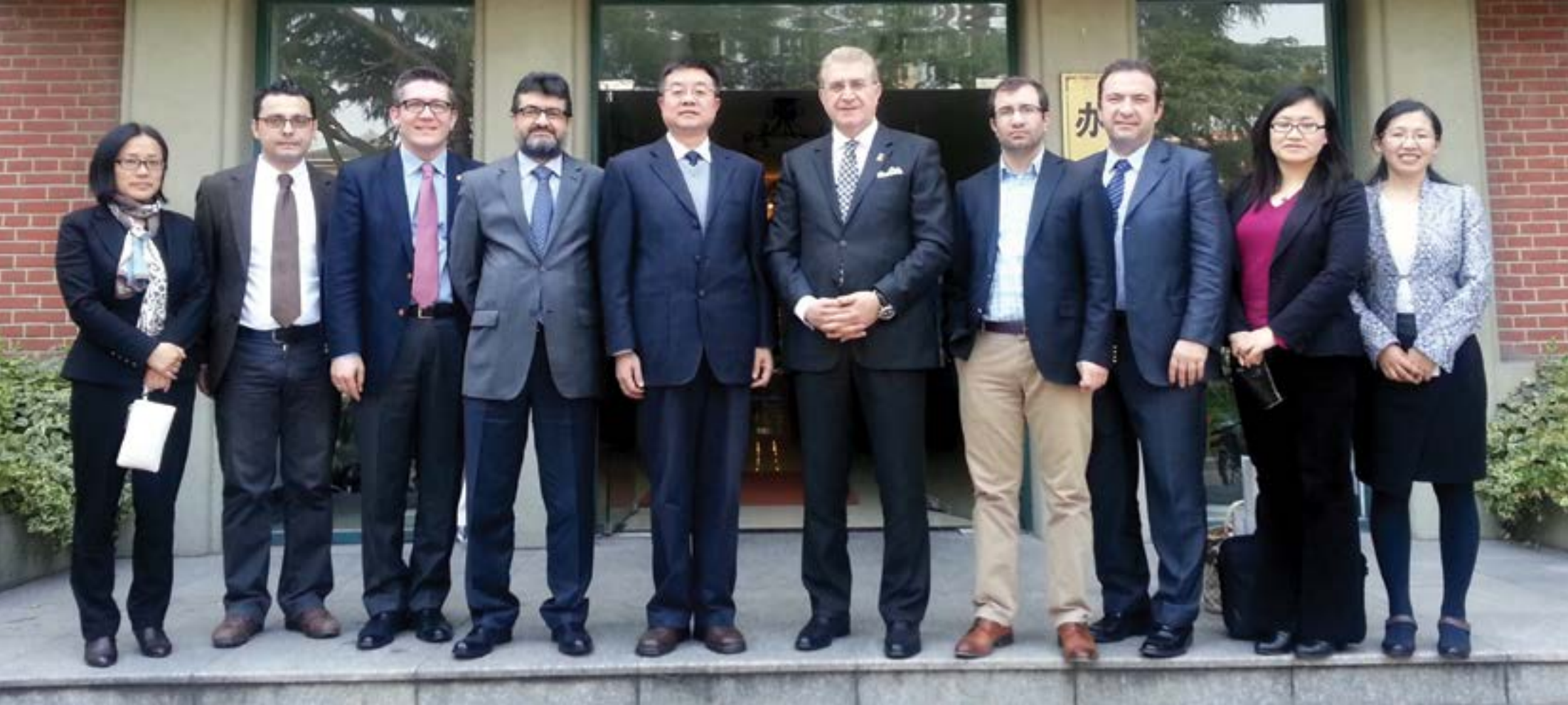
Istanbul Aydın University, which has implemented the ECTS approach and applications in all of its education and training programs, progresses with confident steps on the path for becoming a world university.

On üç farklı dilde eğitim veren ve Türkiye’nin en güçlü akademik kadrosuna sahip olan İstanbul Aydın Üniversitesi uluslararası eğitim işbirlikleri ve etkinlikleriyle dünyanın kapılarını öğrencilerine açıyor. Fiziki mekânlarının kalitesi, burs imkanları, eğitim programlarının çeşitliliği ve teknolojik alt yapısıyla farklılık yaratan İstanbul Aydın Üniversitesi, lisans tamamlama, çift anadal, çift diploma, 1+1, 2+2 gibi lisans ve ön lisans tamamlama programları, yaz okulları, Fullbright programları, yüksek lisans ve doktora programlarıyla öğrencilerine uluslararası alanda eğitim imkânı sağlıyor.

Istanbul Aydın University, which provides education in 13 different languages and has the strongest academic cadre of Turkey, opens by its international education collaborations and events the doors of the world to its students. Istanbul Aydın University, which makes a difference with the quality of its physical locations, the fellowship possibilities, the diversity of its education branches and technological infrastructure, provides its students education possibilities in the international stage with double mother tongue, double diploma, graduate and undergraduate completion programs like 1+1, 2+2, summer schools, Fullbright programs, post-graduate and promotion programs.

İAÜ Uluslararası Eğitimde Tek Adres

Çin'in en büyük uluslararası eğitim fuarlarından CIEET'e katılan İstanbul Aydın Üniversitesi, uluslararası eğitim arenasında ülkemizi başarıyla temsil etti. Fuar süresince uluslararası eğitim işbirlikleri de gerçekleştiren İstanbul Aydın Üniversitesi, dünya sıralamasında 481. sırada yer alan Tongji Üniversitesi, Shanghai International Studies University ve Shanghai Institute of Technology ile işbirliği anlaşması imzaladı. Özellikle klonlama üzerine yaptığı çalışmalarla öne çıkan Tongji Üniversitesi ve İstanbul Aydın Üniversitesi, genetik bölümünde ortak bilimsel proje yürütme kararı aldı. Akademisyenleri ve araştırmacıları aynı projede bir araya getirecek olan iki üniversite Tıp ve Uluslararası Hukuk alanlarında da birlikte çalışacak. İkinci önemli anlaşmayı, dil bilimleri konusunda dünyanın en iyi üniversitelerinden biri olan SİSU Üniversitesi (Shanghai International Studies University) ile gerçekleştiren İstanbul Aydın Üniversitesi Yaz Okulu programlarını birlikte yürütecek.



IAU, the Sole Address in International Education

Istanbul Aydın University, which participated to the CIEET, one of the greatest international education exhibitions of China, has successfully represented our country in the international education arena. Istanbul Aydın University, which also realized international education collaborations during the exhibition, undersigned collaboration agreements with Tongji University, positioned 481st in the world ranking, the Shanghai International Studies University and Shanghai Institute of Technology. Tongji University, which particularly came to the foreground with studies on cloning, and Istanbul Aydın University took a decision on conducting a joint scientific project in the genetics department. The tow universities, which will bring the academicians and researchers together at the same project, will also collaborate in the fields of medicine and international law. Istanbul Aydın University, which realized the second important agreement SISU (Shanghai International Studies University), one of the best universities in the field of linguistic sciences, will conduct the Summer School programs jointly.

Freiburg Üniversitesi'ne Eğitim Desteği

Freiburg Üniversitesi İslami Bilimler ve Oryantalizm öğrenci ve öğretim üyeleri, İAÜ tarafından hazırlanan Turkey Since 2000's ve Multiculturalism: A Key to Peace eğitimlerine katıldı. İki üniversite arasında imzalanan eğitim işbirliği kapsamında Teknoloji, Sağlık, Moda ve Tekstil Tasarımı konularında workshoplar düzenleyen İAÜ, Türk ve Alman öğrencileri bir araya getirdi. ERASMUS ve yurtdışı eğitim programları hakkında fikir paylaşımında bulunan öğrenciler ve öğretim üyeleri, ortak bilimsel çalışma ve etkinlik düzenleme kararı aldı.

Education Support to Freiburg University

The students and academicians of the Islamic Sciences and Orientalism department of Freiburg University have participated to the Turkey Since 2000's and Multiculturalism: A Key to Peace educations prepared by the IAU. The IAU, which organizes workshops in the fields of Technology, Health, Fashion and Textile Design within the scope of the education collaboration agreement undersigned between the two universities, has brought Turkish and German students together. The students and academicians, who shared their opinions of ERASMUS and abroad education programs, took a decision on joint scientific works and organizing events.



DÜNYANIN EN'LERİYLE EĞİTİM İŞBİRLİĞİ

EDUCATION COLLABORATION WITH THE BESTS OF THE WORLD

İstanbul Aydın Üniversitesi, 1257 yılında kurulan ve Dünya'nın en prestijli üniversiteleri arasında yer alan Sorbonne Üniversitesi ile Sosyal Bilimler, İletişim ve Eğitim Fakültelerinde ortak diploma programları oluşturma kararı aldı. Sorbonne ve İstanbul Aydın Üniversitesi, Erasmus programı çerçevesinde karşılıklı öğretim görevlisi ve öğrenci değişimi gerçekleştirerek, konferans, sempozyum gibi bilimsel etkinlikler düzenleyecek. Sorbonne Üniversitesi'yle eş zamanlı olarak 1899 yılında Sosyolojinin babası olarak bilinen Emile Durkheim'in kurduğu CEDS Paris ile de işbirliği anlaşması imzalandı. Bir dizi ziyaret gerçekleştirerek önemli işbirliklerine imza atan heyet, İAÜ öğrencilerine CEDS Paris'ten çift diploma alma olanağı sunarak, yüksek lisans ve “PhD. International Relations and Diplomacy” doktora programında eğitim görme fırsatı sağlayacak.

Polonya'dan Türkiye'ye Uluslararası Öğrenci Temini

Polonya'nın en önemli teknoloji üniversitesi olan Varşova Teknoloji Üniversitesi (Warsaw University of Technology) Rektörü ile İstanbul Aydın Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Dr. Mustafa Aydın arasında imzalanan anlaşmaya göre öğrenci-personel değişimi ve ortak eğitim projeleri gerçekleştirilecek. 1826 yılında kurulan ve aralarında Türklerinde bulunduğu 1425 uluslararası öğrencisi olan Varşova Teknoloji Üniversitesi, İstanbul Aydın Üniversitesi'nde bilimsel konferans ve seminerler düzenleyecek. İki Üniversite arasında Erasmus & Exchange programları kapsamında öğrenci ve personel değişikliği gerçekleştirilerek, Polonya'da bulunan üniversiteden Delightful İstanbul 2014 Yaz Okulu projesine öğrenciler katılacaktır.

Istanbul Aydın University took a decision to establish joint diploma programs at the Social Sciences, Communication and Education Faculties with Sorbonne University, which is established in 1257 and is among the most prestigious universities of the world. Sorbonne and Istanbul Aydın University will conduct mutual academician and student exchange within the frame of the Erasmus program and organize scientific events like conferences, symposiums. Simultaneously with Sorbonne University is a collaboration agreement undersigned with CEDS Paris, established in 1899 by Emile Durkheim, who known as the father of sociology, too. The delegation, which performed a series of visits and set its signature under important collaborations, will offer the students of the IAU the possibility to receive double diploma from CEDS Paris and provide them the opportunity to receive education in the postgraduate and the “PhD. International Relations and Diplomacy” promotion program.

International Student Procurement from Poland to Turkey

According to the agreement undersigned between the Warden of the Warsaw University of Technology, which is the most important technology school of Poland, and the Chairman of the Board of Trustees of Istanbul Aydın University, Dr. Mustafa Aydın, will the student-personnel exchange and joint education programs realized. The Warsaw University of Technology, established in 1826 and which has 1425 international students, including Turkish students among them, will organize scientific conferences and seminars at Istanbul Aydın University. Student and personnel exchange will be performed between the two universities within the scope of the Erasmus & Exchange programs and students from the university in Poland will participate to the Summer School program Delightful İstanbul 2014.



LOZAN'A UZANAN EĞİTİM YOLCULUĞU

THE EDUCATION JOURNEY WHICH REACHES TO LAUSANNE

1537 yılında İsviçre'de kurulan Lozan Üniversitesi'yle Hukuk alanında ortak çalışma kararı alan İstanbul Aydın Üniversitesi, özellikle Uluslararası Hukuk ve Avrupa Ticaret Hukuku konularında Yaz Okulu ve Master programları hazırlayacak. Dünyanın her yerinden katılımcılara açık olan yaz okulu ve master programlarında ulusal ve uluslararası alanda konusunda uzman hukukçular bir araya gelecek.

Avrupa Birliği Ülkelerinde Tanınan Diploma

Diplomaların uluslararası değer kazanması ve Avrupa'nın tüm ülkelerinde tanınması konusunda önemli bir araç olarak görülen AKTS Etiket (ECTS Label) ve Diploma Eki Etiket (DS Label), eğitim ve öğretim kalitesi bakımından İstanbul Aydın Üniversitesi'nin, Avrupa'nın en iyi üniversiteleri arasında yer almasını sağlamıştır. Yoğun çalışmalar sonucunda elde edilen ödüller sayesinde İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencileri, eğitim sürecinde ve sonrasında, uluslararası dolaşım esnasında her kapıyı aralayabilecek ve öğrenimlerine rahatlıkla yurtdışında devam edebileceklerdir. İstanbul Aydın Üniversitesi İngilizcenin yanı sıra 13 farklı dilde eğitim vererek öğrencilerinin uluslararası alanda dünya insanı olarak yer almasına katkı sağlamaktadır.

350'nin üzerinde dünya üniversitesiyle eğitim işbirliği bulunan İstanbul Aydın Üniversitesi, Avrupa'nın hukuk ve işletme alanlarında en önemli üniversitelerinden biri olan İngiltere BPP Üniversitesi ile diploma tamamlama, ücretsiz yoğunlaştırılmış İngilizce kursları, 6 ay Londra'da staj garantili programlar ve özellikle Hukuk Fakültesi mezunlarına “LLM Master Programı” için işbirliği yapma kararı aldı. BPP Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekan Yardımcısı Andrew Chadwick, İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencileri için özel programlar hazırlayacaklarını, konaklama ve ulaşım imkânları konusunda destek sağlayacaklarını belirtti.

Istanbul Aydın University, which took a decision regarding a collaboration with Lausanne University, established in 1537 in Switzerland, in the field of Law, will prepare Summer School and Master programs, particularly on International Law and European Trade Law. In their fields specialist jurists in the national and international stage will come together at the summer school and master programs, which are open for participants from all over the world.

In the European Union Countries Recognized Diploma

The ECTS Label and the DS Label, which are accepted as an important tool at the international appreciation of diplomas and their recognition in all European countries provided that the Istanbul Aydın University is ranked in terms of the quality of the education and training among the best universities of Europe. Thanks to the awards obtained as a result of intensive works will the students of Istanbul Aydın University be able to open every door during the international circulation, both during and after the education process, and sustain their training comfortably abroad. Istanbul Aydın University provides education in 13 different languages along with English and contributes to that its students take their place in the international stage as world people. Istanbul Aydın University, which has education collaborations with more than 350 world universities, took a decision to collaborate with the English BPP University, one of Europe's most important universities in the fields of law and business, on diploma completion, charge-free intensified English courses, programs with 6 months apprenticeship guarantee in London and particularly on “LLM Master Program” for graduates of the Faculty of Law. Deputy Dean of the Faculty of Law of the BPP University, Andrew Chadwick, noted that they will prepare special programs for the students of Istanbul Aydın University, provide them support with regards to lodging and transportation possibilities.

EYLÜL AYINDA İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ WELCOMEDAY İLE ŞENLENDİ!

ISTANBUL AYDIN UNIVERSITY WAS ENLIVENED BY THE
WELCOME DAY IN THE MONTH OF SEPTEMBER!

İstanbul Aydın Üniversitesi, 2014 yılında açılışı şenlikler eşliğinde yaptı. Üniversite bahçesine kurulan standlar şenliğe bir başka hava verdi. Üniversitede okuyan ve yeni başlangıç yapan öğrenciler için yapılan şenlik, coşkulu ve renkli geçti.

Istanbul Aydın University made its opening of 2014 with the accompaniment of celebrations. The stands that were opened on campus gave the celebrations a different aura. The celebrations were a colorful, fun and vivid start for the students and the new-coming students.

15 Eylül 2014 tarihinde İstanbul Aydın Üniversitesi'nde düzenlenen "Welcomeday" şenlikleri ile açılışını ilk gün olarak kutladı. Gün boyu çeşitli gösteriler düzenlendi. Almanya, Azerbaycan, Bulgaristan, Çek Cumhuriyeti, Çin, Demokratik Kongo Cumhuriyeti, Filistin, Fransa, Gambiya, Güney Afrika, İtalya, Kamerun, Kazakistan, Kenya Kolombiya, Litvanya, Makedonya, Malavi, Mısır, Moğolistan, Morocco, Moldova, Nijerya, Pakistan, Polonya, Portekiz, Romanya, Suriye, Somali, Türkmenistan, Ukrayna, Yemen, Özbekistanlı öğrencilere ait ve Erasmus, Tömer'e ait tanıtım standları kuruldu. Uluslararası kurulan öğrenci standlarında öğrenciler kendi yörelerini tanıttılar. Daha sonra üniversitenin Avrupa'da ve Türkiye'de başarılı spor dallarında madalya alan öğrencilere Mütevelli Heyeti Başkanı Sn. Dr. Mustafa AYDIN ödülleri verdi ve öğrencilerle fotoğraf çekti. Program içerisinde 2013-2014 eğitim öğretim yılında aktif ve başarılı öğrenci kulüpleri unutulmadı onlara da İstanbul Aydın Üniversitesi yönetimi tarafından ödülleri verildi. Güneş arabası projesinde çalışan ve başarılı olan Mühendislik Fakültesi öğrencilerine ve Proje Danışmanı Sn. Doç. Dr. Zafer UTLU'ya teşekkür plaketi verildi.

The Welcome Day celebrations that took place in Istanbul Aydın University on September 15 2014 marked the first day of university for the students. Many shows and colorful demonstrations took place. Stands that belonged to students from Germany, Azerbaijan, Bulgaria, Czech Republic, China, Democratic Republic of Congo, Palestine, France, Gambia, South Africa, Italy, Cameroon, Kazakhstan, Kenya, Colombia, Lithuania, Macedonia, Malawi, Egypt, Mongolia, Morocco, Moldova, Nigeria, Pakistan, Poland, Portugal, Romania, Syria, Somalia, Turkmenistan, Ukraine, Yemen, and Uzbekistan and Erasmus exchange students and Tomer students were set up. The students introduced themselves with the international stands that were set up. After the introductions the President of the University, Dr. Mustafa Aydın gave medals to the students and also took pictures with those who successfully represented the university in competitions that took place in Europe and in Turkey. The successful student clubs of 2013-2014 weren't forgotten either. The successful clubs were awarded by the university's management. At the end of the celebrations a plaque of gratitude was given to the project counselor Dr. Zafer UTLU and the Faculty of Engineering for their solar powered car project.



Bir kültür ve medeniyetler beşiği olan Türkiye'de, hemen hemen her yöresinde ayrı oyunlar, ayrı giysiler ve ayrı müziklere rastlanmaktadır. Bu da Türkiye'nin zenginliğinin bir göstergesidir. Birlikte oynamanın avantajı ile kişiye kaynaşmayı, beraber hareket etmeyi, paylaşmayı ve kendini ifade etmeyi öğreten Halk Oyunlarını ve dansın birçok çeşidini sunan öğrenciler sanatları ile adeta izleyenleri büyüledi.

Günün sonunda ise sahnede Gökhan TÜRKMEN vardı. Sahnede ilk önce Aslı DEMİRER yer aldı. Öğrencileri önce kendi şarkılarıyla daha sonra İngilizce şarkılarla coşturdu. Daha sonra Gökhan TÜRKMEN öğrencilerle birlikte oldu. Gökhan TÜRKMEN sahnede hem coşturdu hem de sohbet edasında konserini gerçekleştirdi. Zaman zaman eski şarkılarla zaman zaman da kendi şarkılarıyla o gece öğrencilerin gönlüne taht kurmayı başardı. Sahnede bir şarkı öncesi herkesin yanındaki elini tutmasını ve havaya kaldırıp eşlik etmesini isteyen Gökhan TÜRKMEN dostluk ve kardeşlik mesajını vermiş oldu. İstanbul Aydın Üniversitesi öğrencileri hep birlikte parçaya eşlik ettiler ve üniversitelerin bilimsel ve evrensel kurumlar olduğunu bir kez daha coşkuyla müzikle gösterdiler. Gökhan TÜRKMEN gecenin sonunda herkese teşekkür etti ve konserini bitirdi.

Turkey, a cradle for culture and civilization, is a region where you can always meet new dances, clothing and music. This is just one of the indicators of Turkey's richness. Folk dances and many other varieties of dance showed their advantage of dancing together and how it helps people meet each other, move together, to share and to express themselves. The students mesmerized the audience with their impeccable example of folk dancing.



At the end of the celebrations Gokhan TURKMEN took stage. Asli DEMIRER mystified the audience before Gokhan TURKMEN. The students, first in their own language and then in English, sang songs which refreshed the crowd. Then Gokhan TURKMEN was together with the students. Gokhan TURKMEN made the crowd go wild while continuing his concert in a conversational manner. Sometimes with older songs and sometimes with his own songs TURKMEN succeeded in winning the hearts of the students. Gokhan TURKMEN also succeeded in relaying his message of friendship and brotherhood by asking the students to hold the hand of the person next to them and to raise their arms up while joining him in his concert during one song. The students of Istanbul Aydın University joined in on the song all together and once again showed that universities are scientific but also universal establishments with their song. Gokhan TURKMEN thanked everyone in the end and ended his concert.



AFET BİLİNCİ EĞİTİMİ

Disaster Awareness Training

Modern Afet Yönetimi anlayışı içinde önemli yere sahip olan risk yönetimi aşamasının en etkin bileşenlerinden biri; afetlere karşı hazırlıkta halkın bilinçlendirilmesi ve eğitimler ile birey, kurum, kent ve toplumun afetlere hazır ve dirençli hale getirilmesidir.



One of the most effective components of risk management stage having an important place in the understanding of Modern Disaster Management; to make individuals, institutions and the society ready and resistant to disasters through training and public awareness in preparation against disasters.

Bu önemli hedef doğrultusunda, doğal ve insan kaynaklı afetlere karşı birey, kurumlar ve toplum olarak kazanabilmemiz için, en kısa sürede ve öncelikle öğrenmemiz gereken temel afet bilinci ve belli başlı bilgi, beceri ve davranış şekillerini içeren eğitimlerin, çözüm ortakları ile birlikte yaygınlaştırılması önemli hedeflerden biri olarak belirlenerek “Afetlere Hazır Bir Türkiye için Bilinçlendirme ve Eğitim Seferberliği” başlatılmıştır. Afete Hazır Türkiye temalı proje; Afete Hazır Aile, Afete Hazır Okul, Afete Hazır İşyeri, Afet Gönüllüsü Gençler kampanyalarını kapsamaktadır.



“Awareness and Training Campaign for a Turkey Ready to Disasters” has been initiated by determining the basic disaster awareness required to be learned primarily as soon as possible and the trainings containing fundamental information, skills and behavior patterns, as one of the most important goals for dissemination of them together with solution partners in order to overcome disasters arising out of human and nature as individuals, institutions and the society in line with this important target. This project themed Turkey Ready for Disasters, covers the campaigns of “The Family Ready for Disasters, The School Ready for Disasters, The Workplace Ready for Disasters, Disaster Volunteer Youths.

“Afete Hazır Aile” projesi kapsamında toplumun her kesimine ulaşabilmek için diğer kamu kurumları ile işbirliği içinde çalışmalarını sürdüren İstanbul Afet ve Acil Durum Müdürlüğü, İŞKUR bünyesinde düzenlenen meslek edindirme kurslarına katılan kursiyerlere afet bilinci konusunda eğitimler vermektedir.

İŞKUR Bahçelievler Hizmet Merkezi tarafından açılan ve İstanbul Aydın Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi eğitim salonunda düzenlenen “Temel Seviye Girişimcilik Eğitimi”ne, katılan kursiyerlere de Sn. Hüseyin Murat YILMAZTÜRK ve Sn. Selçuk CEYHAN tarafından depremlere karşı alınabilecek tedbirler, afetlere ilişkin farkındalık ve toplumsal duyarlılık oluşturma konularını içeren “Afet Bilinci Eğitimi” düzenlendi.

Istanbul Disaster and Emergency Directorate, continuing their works in collaboration with other public institutions in order to reach every section of the society within the scope of “The Family Ready for Disasters” is providing trainings about disaster awareness to the trainees of the vocational training courses organized within the body of ISKUR.

“Disaster Awareness Training” including the issues of measures that can be taken against earthquakes, creating social sensitivity and awareness concerning disasters was organized by Dear Hüseyin Murat YILMAZTÜRK and Dear Selçuk CEYHAN to the trainees participated in “Basic Level Entrepreneurship Training” held at the training hall of Istanbul Aydın University Continuous Training Center and opened by ISKUR Bahçelievler Service Center.



KAKAVA FESTIVALS (EDİRNE-SARAYICI)

KAKAVA ŞENLİKLERİ

Edirne-Sarayıcı

Trakya'da bahar Kakava ile selamlanır. Her yıl bu festival Edirne'de Sarayıcı'nın kutlanır. Kakava Şenliği'nden önce şenliğin yapıldığı Sarayıcı'ni tanımak gerekir. Sarayıcı; Osmanlı tarihinin derin izlerini taşımış, yıllar boyu tarihe eşlik etmiş, hatta Osmanlı'ya başkentlik etmiş bir yerdir. Zaten Sarayıcı'ne gelir gelmez tarihi kokuyu içimize çekmeye başlıyorsunuz. O günden bugüne kalmış eserler, yıkık duvar kaleleri, hepsi sizi “Hoşgeldin” edası ile karşılıyor.

Bu tarihi dokunun içinde Romen vatandaşlarımızın Hıdırellez'i kutlamak için yaptığı eğlence ise ayrı bir tat veriyor Sarayıcı'ne. Kakava, Romen kültürünün kutlama tarzıdır. Yapılan eğlenceler, coşkulu müzikler, yarışmalar hepsi sizi bu kültürün içine çekiyor. Hatta bu kültür sadece Edirne Sarayıcı'nda değil; Kırklareli, Lüleburgaz gibi diğer şehirlerde de kutlanıyor.

6 Mayıs (Hıdırellez) günü Sarayıcı'ne geldiğimizde bizi önce mükemmel bir doğa karşıladı. Sarayıcı'nın temiz havası ayrı bir neşe kattı içimize. Sonra şenlik başlamadan hep birlikte Romen vatandaşlarımızın coşkularını yaşadık. O sırada, orada bulunan herkes; Romen'i, Türk'ü, Bulgar'ı, Yunan'ı hangi ırktan kültürden olursa olsun, aralarında hiçbir ayırım olmadan kendilerini çalan müziğin ritmine kaptırdı; hepsi o an Romen kültürünü yaşadı. Bu sırada Romen çocuklar ellerindeki davullarla, zurnalarla havayı değiştirdi, onlara eşlik eden insanlar ise coşkularına coşku kattı. Tam o esnada, onca eğlencenin arasında gözüme bir çocuk ilişti, daha 5-6 yaşlarında. Müzik eşliğinde öyle bir ritim tutturuyordu ki görenler hayret ediyor, en iyi dansçıya kafa tutar nitelikte dans ediyordu. Edirne'ye hareket, esnafa bereket getiren bu festivalde, kimse para için çıkar aramıyordu.

Ateşler yakıldı, coşkularla türküler söylendi, herkes kendini eğlenceye kaptırdı. Cesareti olan insanlar ise, şanslı olacakları inancı ile ateşin üzerinden atladı. Atlamak cesaret isterdi çünkü yakılan ateş, bir insan boyunun yarısından bile büyüktü. Ateşten atlayanları izleyenler arasında ünlü isimler de vardı. O an, yağın yağmur bile kimsenin eğlencesini bozmamış, bir an bile neşelerini kaçırmamıştı.

Yılın sadece bir iki günü yapılan bu eğlence, insanın üzerinden stres atmasına yetiyor, pozitif enerjisini arttırıyordu. Şenlikten sonra o yöreye veda etmek, batıl ve dini inançların kaynaştığı, Trakya insanının neşesi ile harmanlanmış, tarihi izler taşıyan bir yerden ayrılmak insana zor geliyordu.

Spring is greeted with Kakava in Thrace. This festival is celebrated in Sarayici, Edirne every year. It is required to recognize Sarayici where the festival is held before the Kakava Festival. Sarayici is a place bearing deep traces of Ottoman history, accompanied the history for many years, even served as capital to Ottomans. Actually, you start to inhale the historical smell inside as soon as you arrive at Sarayici. The works has reached today from that day, ruined castle wall, all greet you with an attitude of “Welcome”.

The entertainment made for celebrating the Hıdırellez by Roman citizens in this historical pattern adds a different taste to Sarayici. Kakava is the celebration style of Roman culture. Entertainments, enthusiastic music, competitions all draw you inside of this culture. Even, this culture is also celebrated in other cities like Kırklareli, Luleburgaz; not only in Edirne, Sarayici.

When we arrived at Sarayici on 6 May (Hıdırellez day), first a wonderful nature greeted us. The clean air of Sarayici added a different joy in us. Afterwards, we experienced the enthusiasms of our Roman citizens all together prior to the starting of the festival. In the meantime, everybody who was there; Romans, Turks, Bulgarians, Greeks no matter which culture, race they are from, engrossed in the rhythm of the playing music without any discrimination among themselves; all of them lived the Romanian culture. At that time, Romanian children changed the air with drums, clarions in their hands, and the people accompanying them added more enthusiasm to their enthusiasm. Exactly at that time, I caught sight of a child within such large entertainment, even at the age of 5-6. He was beating out such a rhythm accompanied by the music, watchers were surprising, he was dancing in such a manner challenging to the best dancer. Nobody was seeking interest for money in this festival which brings abundance to merchants, bustle to Edirne.

Fires were burned, folk songs were sung enthusiastically, everybody was engrossed in the entertainment. And the courageous people jumped over the fire with a faith that they will be lucky. Jumping requires courage, because the fire burned is higher than half of a human's length. There're some famous people among the watchers of those jumpers over the fire. At that time, even the rain hadn't spoilt the fun of anybody, hadn't broken their joy even for a moment.

This entertainment, which is held for only one two days in a year, is enough to take the stress out of people, to increase the positive energy. After the entertainment, it was difficult to say goodbye to this region, to leave from a place where superstitious and religious faiths have been interwoven, which has been blended with the joy of Thracian people, and bearing historical traces.

Seans

komedi, dram, macera...

Session: comedy, drama, adventure...



Fast & Furious 7

Gösterim Tarihi / Date of screening: 10 Nisan 2015

Yönetmen / Director: James Wan **Oyuncular / Starring:** Vin Diesel, Paul Walker, Tyrese Gibson, Michelle Rodriguez **Yapım / Production:** ABD

Özet: Tüm hızıyla devam eden Fast & Furious serisinin 2014 yılında yapımı tamamlanacak olan son filminde yeni isimlerle karşılaşıyoruz. Serinin altıncı filminde yaşanan olayların ardından devam eden filmde Jason Statham tarafından canlandırılan Ian Shaw karakterinin intikam mücadelesine tanık oluyoruz. (Kaynak: www.beyazperde.com)

Summary: We see new names in the last movie of Fast & Furious series continuing at full speed, the production of which will be completed in 2014. In the movies following the events experienced in the sixth movie of the series, we witness Ian Shaw's (played by Jason Statham) struggle for revenge. (Source: www.beyazperde.com)



Terminator: Genisys

Gösterim Tarihi / Date of screening: 26 Haziran 2015

Yönetmen / Director: Alan Taylor **Oyuncular / Starring:** Arnold Schwarzenegger, Jason Clarke, Emilia Clarke, Jai Courtney **Yapım / Production:** ABD

Özet: Genç Connor'ın geliştirdiği yapay zeka yakın gelecekte dünyayı ele geçiren üstün makinelere, robotlara dönüşecektir. Ve kendisini yok etmesi için savaşçı T-1000 günümüze gönderilecektir... 1990'ları sallayan hikayesiyle Terminatör serisi bu sefer yeni bir üçleme olarak ele anıyor. Serinin beşinci filmi Terminatör 5'in senarsitliğini ise ilk iki filme imza atan William Wisher üstleniyor. (Kaynak: www.beyazperde.com)

Summary: The artificial intelligence developed by the young Connor will turn into superior machines and robots, which will conquer the world in the near future. And the warrior T-1000 will be sent back to today to kill him... With its story that shook the 1990s, the Terminator series is this time being approached as a trilogy. The job of screenwriting for Terminator 5 has been undertaken by William Wisher, who has put his signature under the first two movies. (Source: www.beyazperde.com)



The Avengers: Age of Ultron

Gösterim Tarihi / Date of screening: 1 Mayıs 2015

Yönetmen / Director: Joss Whedon **Oyuncular / Starring:** Chris Evans, Robert Downey Jr., Mark Ruffalo, Chris Hemsworth **Yapım / Production:** ABD

Özet: İlk filmin başarısının ardından ikinci film için kolları sıvayan Avengers ekibi bu filme bütün kahramanları dahil ediyor; bu kez Thor, Iron Man, Kaptan Amerika ve Hulk'ın yanısıra Hawkeye, Nick Fury ve Black Widow da maceraya katılıp sürprizini koruyan beklenmeyen düşmanlara karşı savaşıyor. Bu kez hiç olmadığı kadar aksiyonlu bir macerayı vadeden film, her bir kahramanın kişisel yaşamına ve aralarındaki ilişkilere vurgu yapmayı hedefliyor. (Kaynak: www.beyazperde.com)

Summary: The Avengers team, who rolled up their sleeves immediately after the success of the first movie, include all the heroes in this movie. This time, Hawkeye, Nick Fury and Black Widow join the adventure along with Thor, Iron Man, Captain America, and fight against unexpected enemies, who undisclose their surprise. The movie that promises an adventure full of action more than ever before aims at emphasizing the individual life of each hero as well as the relationships between all of them. (Source: www.beyazperde.com)



Hobbit: The Battle of the Five Armies

Gösterim Tarihi / Date of screening: 17 Aralık 2014

Yönetmen / Director: Peter Jackson **Oyuncular / Starring:** Martin Freeman, Ian McKellen, Luke Evans, Richard Armitage **Yapım / Production:** ABD, Yeni Zelanda

Özet: The Hobbit üçlemesinin son bölümü olan üçüncü filmde, Bilbo Baggins'in heyecan dolu macerasını noktalamasını ve eve dönüş yolunu buluşunu seyredeceğiz. Ejderha Smaug ile karşı karşıya geldikten ve günahkar Hobbit Gollum'dan meşhur güç yüzüğünü aldıktan sonra sağ salim eve ulaşınca kadar Bilbo'yu daha onlarca yeni serüven bekliyor. (Kaynak: www.beyazperde.com)

Summary: In the movie that is the last part of the Hobbit trilogy, we will watch Bilbo Baggins' acts of ending his adventure full of excitement, and finding the return way to home. After Bilbo's confrontation with the dragon Smaug, and receiving the famous ring of power from the sinner Hobbit Gollum, still tens of new adventures will be waiting for him until his arrival at home. (Source: www.beyazperde.com)

Kültür Hazinesi Kitaplar

Books Our Treasure of Culture



Priscille Sibley
Arkadya Yayınları
Arkadya Publications

■ Yıldız Tozu / The Promise of Stardust

Bir aşk, kaç hayat eder?

Başarılı cerrah Matthew Beaulieu'nun bildiği tek hayat, çocukluğundan beri âşık olduğu kadın, yani Elle'dir. Ne var ki böyle büyük bir aşk için bile her şey tozpembe değildir. Elle ve Matt ne kadar isteseler de bir türlü evlat sahibi olamıyordur. Çünkü Elle'in hiçbir hamileliği sağlıklı bir şekilde sonlanmaz. Ancak kaderin kötü sürprizleri bununla da sınırlı kalmayacaktır. Matt'in tüm dünyası Elle'in kaza geçirdiği haberiyle yıkılır. Bitkisel hayata giren Elle, sağlıklıyken açıkça bu şekilde hayatta tutulmak istemediğini belirtmiştir. Fakat Matt'in biricik aşkının isteğine rağmen onu hayatta tutmak için çok önemli bir nedeni vardır: Elle bir kez daha hamiledir. Aynı beden-deki iki ayrı hayat, aynı kalpteki iki ayrı sevgi. Artık Matt yüreğini parçalayan o sorunun cevabını vermek zorundadır. Canından çok sevdiği eşi mi? Yoksa evladı mı?

(Tanıtım Bülteninden)

How many lives does one love equal to?

The only life that the successful surgeon Matthew Beaulieu knows is the woman he has loved ever since his childhood, i.e., Ellen. However, everything is not as seen through rose-tinted glasses, even for such a great love. Despite their great passions, Ellen and Matt could never have a child. It is because no pregnancy of Ellen ends healthily. However, the unpleasant surprises of the fate will not remain limited to this. Upon the news that Ellen had an accident, Matt's whole world came crashing down around him. Elle, who fell into a vegetative state, had stated before losing her health that she would not want to be kept alive in such a way. But Matt has a very important reason for keeping her alive, despite his only beloved one's request. Ellen is pregnant once again. Two separate lives in the same body, and two separate loves in the same heart... Now, Matt has to answer that question, which wrings his heart. Will he prefer his wife he loves more than himself? Or will he prefer his child?
(From the publicity bulletin)



Kenan Taban
Alter Yayınları
Alter Publications

■ Şehrazat / Şehrazat

Aşkın miladının yazıldığı bu kitapta, bir genç kızın aşk ve intikam ikilemi arasına sıkışmış, ta ki ölümü diri diri gömdüğü toprağa, birileri yalın ayaklarıyla değinceye kadar, kaptanı uyuyan bir gemiyle meçhule doğru yol alan bir hayat hikâyesi bekliyor sizleri. Aşkın yıkılıp baştan imar edildiği bu kitapta, bundan yıllar evvel aşksal dönüşüm başladı ve artık aşka dair hiçbir bozuk yapıya, gecekonduya yer yok bu yüreklerde...

(Tanıtım Bülteninden)

In this book, where the birth date of love has been written, you are waited for by a life story wedged between a young girl's love and revenge dilemma, which heads towards an unknown on a ship whose captain is sleeping, until a time at which some people touch with their bare feet the ground, in which she buried the death alive. In this book, where love has been pulled down and then has been rebuilt, the transformation of love had started many years ago; and there is no place for any imperfect buildings or shanty houses in these hearts...

(From the publicity bulletin)